

男子禁制!! 少女と少女のヒミツの純愛コミック

平成22年6月1日発行 (3・6・9・12月1日発行)
第3巻第2号・通巻10号

コミック百合姫

森永みるく
Dite

SPRING 2010
VOL.20

定価880円(税込)

6月号

コミック百合姫



特製
ピンナップ

50年後も
あせない
想い



巻頭カラー
初登場読み切り

メランコリックにGirl meets Girl!!

タアモ
[月とドロップ]

表紙&好評連載
藤枝雅
[胎色紅茶館飲談]

(Girl's Loveで新しい出会い)

影木栄貴+蔵王大志
さかもと麻乃
古街キツカ
四ツ原フコ
乙ひより
なもり
竹宮シン
かずまこを
森島明子
三国ハチメ
青木光恵
田仲みのる
東雲水生
袴田めら
マシュー正木



20号ありがとう★感謝とLOVEを届けます
タアモ森永みるく
さかもと麻乃 古街キツカ
影木栄貴+蔵王大志

藤生
[バーラー百合姫]

三浦しをん
[百合の花は落ちにくく]
(out 聖野アキラ)

SPRING 2010
Vol.20
一迅社

手続き遅延者・転校生・編入生! 今年度入学できます!

特別5月生願書受付中

この募集では、勉強する意欲がありながら4月にスタートできなかった方々を、特別5月生として受けます。

東京校
TOKYO

定員は各科とも若干名ですので、お申し込みはお早めに。
授業開始は5月20日(木)からとなります。

大阪校
OSAKA

漫画家

活躍する在学生・卒業生! 実績は抜群

大久保篤 ● 大人気! 長期連載中!
月刊少年ガンガン ソウルイーター
綾崎樺人 ● 大人気! 連載中!
月刊少年ライバル ホーリートーカー
白石ユキ ● 大人気! 連載作品!
Sho-Comi 丸岡さん家の教育係
ヒロユキ ● 大人気! 連載中!
ヤングガンガン マンガ家さんとアシスタントさんと
中嶋ちずな ● 大人気! 連載中!
ドラゴンエイジ いいなり! あいふれーしょん
宗田薫 ● 大人気! 連載中!
マガジンSP RPL りーぶれ〜
葛西いりち ● 新連載! 09年10月号より
月刊スピリッツ そんなだからおまえらは。
哲 弘 ● 大人気! 連載作品! 単行本5巻!
週刊少年チャンピオン ムラマサ
そらのきのこ ● 大人気! 連載中!
チャンピオンRED 山の学校はOH!! バケバケ
岡田康則 ● 映画ストーリーコミック前後編!
コロコロコミック ドラえもん のび太の人魚大海戦
新めくみ ● 読切り31P! 12月号増刊
デラックスベツコミ イケメン彼女
風間寛弥 ● 読切り35P! 08年32号
週刊少年ジャンプ 花市もんてろ
美らむ ● テレビアニメ化! 単行本7巻!
マガジンSP アソボット戦記五九

東京アニメーター学院・大阪アニメーター学院

- 漫画家プロ養成科
 - アニメーション科
 - 声優タレント科
 - イラストレーション科
 - デジタル彩色科
 - アニメーション美術科
 - 漫画原作シナリオ科
 - キャラクター科
 - ナレーション演技科
 - CGデザイン科
 - 印は大阪校募集学科
- ◆土曜学科・夜間部(週2回火曜・木曜)願書受付中

声優

今期は15名の在学生が声優デビュー

TBS・サンテレビ・BS-TBSで放送!!

おおかみかくし



♥声優タレント科在学生の相澤一郎くん・鈴木明日香さんは、TBS・BS-TBS・サンテレビにて放送されたTVアニメ「おおかみかくし」に出演しました。

テレビ東京・テレビ大阪にて放送!!
バカとテストと召喚獣



♥声優タレント科在学生の曾原ちひろさんと磯部一洋くんは、テレビ東京・テレビ愛知にて放送されたTVアニメ「バカとテストと召喚獣」に出演しました。

その他「戦う司書」に在学生の吉田大樹くん、松本梨花さんが出演。「聖剣の刀鍛冶」に在学生の高橋孝治くん、富久世愛さん、夏川雅伍くんが出演。今期は、合計15名の在学生が声優デビューしました。今後も生徒出演アニメ急増!!

アニメ

卒業生は有名作画監督級がズラリ!

中澤一登 サムライチャンプルー、宮本武蔵・キャラクターデザインほか
馬越嘉彦 ハートキャッチプリキュア!、マリー&ガリー・キャラクターデザイン
古賀誠 ARIAシリーズ、狂乱家族日記他・キャラクターデザインほか
臼井文明 狼と香辛料、仮面のメイドガイ・演出、NEEDLESS・作画監督
佐野恵一 生徒会の一存・総作画監督、東のエデン・作画監督ほか
新田靖成 鋼殻のレギオス・助監督、我が家のお稲荷さま。総作画監督
今本宏明 RIDE BACK、ねぎぼうずのあさたろう・作画監督ほか
本橋文雄 アフロサムライ:レザレクション・パシリスク〜甲賀忍法帖〜監督
矢向宏志 RD潜脳調査室、青い花、灼眼のシャナ、キミキス・作画監督
都竹隆治 キミキス、鋼殻のレギオス、我が家のお稲荷さま。作画監督

進路決定 体験入学 午後1時開催
5月8日(土) 5月22日(土)



参加特典 ①入学申込金3万円を免除②漫画家・声優になる本をプレゼント③来校に伴う交通費の一部を補助④雑誌編集者・担当の先生が作品を拝見
♥好評! 特別5月生受付中!

■就職デビュー・抜群! 学生寮完備。朝日・毎日・読売新聞等、奨学金制度(学費全額免除・給与月額12万円支給)国の教育ローン及び三井住友銀行教育ローン有。

文部科学省認可CGARTS協会認定CG教育校/社団法人・日本漫画家協会賛助会員/社団法人・日本映画テレビ技術協会会員

東京アニメーター学院

〒101-0061 東京都千代田区三崎町 3-10-1 ☎03-5276-1511

TOKYO ANIMATOR COLLEGE/OSAKA ANIMATOR COLLEGE

文部科学省認可CGARTS協会認定CG教育校/社団法人・日本漫画家協会賛助会員/社団法人・日本映画テレビ技術協会会員

大阪アニメーター学院

〒530-0015 大阪市北区中崎西 3-3-43 ☎06-6377-8611

Web http://www.tag.co.jp/ E-mail tag@tag.co.jp Mobile http://www.mangakaselyu-pro.com/m/



東京校・大阪校ホットライン

入学案内書・体験入学・学院見学

東京校 ☎0120-194-810

大阪校 ☎0120-194-720

総合 ☎0120-194-750

受付FAX

●入学案内書(無料)ご希望の方はハガキまたはFAXに、住所・氏名・年令・電話番号・志望校・希望学科を明記し送ってください。電話・メールでも受付けています。





TVアニメ

薄桜鬼

はくおうき

今春放送スタート、TVアニメ「薄桜鬼」OPテーマ、EDテーマが同時リリース!

OPテーマ

吉岡亜衣加『十六夜涙』

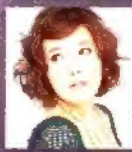
GNCA-7927 / ¥1,260 (税込)



EDテーマ

mao『君ノ記憶』

GNCA-7928 / ¥1,260 (税込)



2010.4.21 On Sale!

着うた 4/4〜アニメロミックス... ほかに先行配信開始! 着うたフル 4/21〜 配信開始!

「薄桜鬼 DS」主題歌マキシシングル

吉岡亜衣加『散らない花』

KDSD-00356 / ¥1,575 (税込)

2010.3.24 On Sale

着うたフル 3.24〜 配信開始!

DS版「薄桜鬼」のOP曲「散らない花」、主曲「ひとしずく」に加え、本人書き下ろしによる新曲「緑桜」を収録した、吉岡亜衣加1stシングルが遂にリリース!



「薄桜鬼」のドラマCD第四弾!

「薄桜鬼」ドラマCD 〜島原騒動記〜

PS2「薄桜鬼 随想録」に収録された、あの島原物語の続編を斎藤一を主人公に迎えてお届け!

2010.3.31 On Sale

KDSD-00356 / ¥3,150 (税込)

<出演キャスト>

土方歳三 (CV: 三木眞一郎)
沖田総司 (CV: 森久保祥太郎)
斎藤一 (CV: 島津浩輔)
黒堂平助 (CV: 吉野裕行)
原田左之助 (CV: 遠藤海斗)
永倉新八 (CV: 坪井智浩)
風間千景 (CV: 津田健次郎)
お千 (CV: 石川綾乃) 他



ヒイロノカケラ 新玉依姫伝承 ドラマCD

【諏訪プロデュース 守護者育成計画】

「ヒイロノカケラ」ドラマCDがついにリリース!
ゲーム内で人気の、諏訪兄弟も登場! 新たな守護者を演じる豪華声優陣達の熱演も聴き逃さない!

2010.3.17 On Sale

KDSD-00342 / ¥3,150 (税込)

<出演キャスト>

鬼崎刀真 (CV: 杉田智和)
大蛇 凌 (CV: 平川大輔)
鴉取 壁 (CV: 岡野浩介)
狐邑 伶 (CV: 浪川大輔)
犬戎 曹 (CV: 下和田裕貴)
狗谷志郎 (CV: 野宮一範)
諏訪鉄平 / 諏訪恭介 (CV: うえだゆうじ)

全国のアニメイトにて、
オリジナルキャンペーン実施!

対象商品をお買い求めの方に特製カレンダーをプレゼント! 詳しくはアニメイト公式サイトをご覧ください。http://www.animate.co.jp/

墮天使の甘い誘惑 快感♥ブレイズ オリジナルサウンドトラック

2010.3.24 On Sale

KDSD-00340 / ¥2,940 (税込)

ニンテンドーDS用ソフト

「墮天使の甘い誘惑♥快感ブレイズ」の
オリジナルサウンドトラック!
大河内咲也 (CV: 鈴木達央) の歌う、
挿入歌「真夜中のシンデレラ」を
フルバージョンで収録。
さらに多数のBGMを収録した
ファン必携のアイテム!



LASHINBANG 10th ANNIVERSARY

らしんばんは今年で10周年を迎えます。みなさまへの感謝の意を込めて、スペシャル企画を進行中！決まり次第発表していきます。お楽しみに!!

らしんばん LASHINBANG
lashinbang.com
売って買えちゃう、萌えのコンビニ

おかげさまで
10周年
イベント新刊強化買取実施中!!



売って買えちゃう、萌えのコンビニ♪
八王子店が仲間入りして全国13店舗
ますます絶好調!!

らしんばん 検索
<http://lashinbang.com/>
詳しい情報はウェブへアクセス!!
最新情報サイト
必ずチェック!



■らしんばん店舗インフォメーション

池袋本店 03-3688-2777 池袋駅東口東武池袋線3-2-4 共栄ビル1~2F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	札幌店 011-222-2387 札幌市東区南一条1-5 丸太ビル3F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	八王子店 042-660-0332 八王子市中央2-1 八王子グランドビル1F新館2F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	名古屋店 052-452-2033 名古屋市中区栄1-2-8 サンシャインビル5F4F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:00まで) 	大塚店 03-6630-8076 大塚市大塚南武池袋線1-1-3 ユニコム栄ビル2F 営業時間 全日11:00~21:00 (買取受付 20:00まで)
仙台店 022-716-1377 仙台市青葉区中央3-1-14 中央ビル2F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	大宮店 048-644-7553 埼玉県大宮市大宮区大宮1-3-0 馬車ビル2F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	新横浜店 025-240-6000 神奈川県横浜市中央区大宮1-8-5 アニメ・コミックビル2F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	静岡店 054-652-1234 静岡県静岡市東区西島町1-6-11 静岡南ビル2F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:30まで) 	らしんばん 八王子店 042-660-0332 八王子市中央2-1 八王子グランドビル1F新館2F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで)
山梨店 0556-31-6351 山梨県山梨市山梨区大宮2-4-6 名産ビル本館5F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	山梨店 0556-31-6351 山梨県山梨市山梨区大宮2-4-6 名産ビル本館5F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	山梨店 0556-31-6351 山梨県山梨市山梨区大宮2-4-6 名産ビル本館5F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	山梨店 0556-31-6351 山梨県山梨市山梨区大宮2-4-6 名産ビル本館5F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで) 	山梨店 0556-31-6351 山梨県山梨市山梨区大宮2-4-6 名産ビル本館5F 営業時間 全日11:00~20:00 (買取受付 19:40まで)

らしんばん LASHINBANG
lashinbang.com
売って買えちゃう、萌えのコンビニ

アニメ・コミック・ゲーム系
DVD/CD フィギュア 同人誌
キャラクター衣装 テレカ など
あなたのお宝高価買取!!
プレミアムアイテム満載!!お買得品も多数ご用意しております。
<http://lashinbang.com/>

ILLUSTRATED BY yamiko © LASHINBANG ALL RIGHTS RESERVED.







Dite

初

登

場

生まれる前の

記憶がある

どこか甘くて

ふわふわしてて

抱きしめられてる

気持ちになる

月とドロップ

優しい温度に少女はたゆたう… 実力派少女漫画家、登場

ほわほわ読み切り46P

月とトロツア

うちには恋とか男の子とかよくわかる。
でも、あの子はなんか気になる。

……いれってなんやろ？



こまやかに女の子の想いを描く
大人気作家が**初登場**★

★アモ



もうん仲間しーたーって
思っやな

[illegible]



3 DSソフト
『トモダチコレクション』

友だち作りの予行演習が
できちゃうよ!

4 Nintendo DSi

カメラもついてるから
新しいお友達と盛り上がっちゃえ☆



春と言えば... 出会いの季節♥

若葉が芽吹けば、
恋も芽生える新生活が
待っている!
そんな新生活をサポート
してくれるアイテムを
たっぷり揃えました★



7 ポット

使う分だけすぐ沸騰!
こるんと可愛い優れモノ

8

インテリアマフレイター



ほんわりと新居を優しく照らしてくれるよ

11

ミニ炊飯器

一人暮らしに最適な
ちょこっと炊きができるよ



1名

12

ミニクリーナー



充電タイプの
コードレスだから、
どこでもスイスイ!

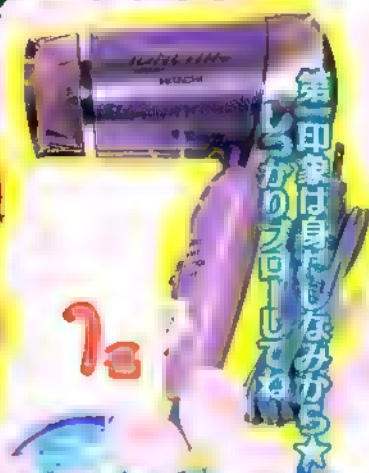
1名

1名

1 ハートマガロンクッション



2 ドライヤー



2



※色は選べません。

5

ビューティーの見た夢



3

見た夢



新生活
オーディオアイテム
プレゼント!!

切手不要! 着本のアシヤートハカキに寄って応募してね

2月 3月 4月 5月 6月 7月 8月 9月 10月 11月 12月

6

ダブルエンゲージ



3

9

「ストライクウィッチーズ」
「あなたとできることA Little Peaceful Days」
PS2 ツフト



1

提供 Russell

10

「一騎当千
XTREME XECUTOR」
ポスター
提供 メディアファクトリー

3



13

「百合姫 Wildrose」
Vol.1~Vol.5 セット

10

5月18日(火)
発売予定

近すぎるから
分からない恋もある...

マレンジ
イエロー



水色みたいな
華やかラブ♡

2
ひ
より
2

品
時
発
行



6月18日(金)
発売予定

新連載の百合作家
ついにコミック三ツクス登場!

竹宮ジン
[ラブフリッカー]

ロクロイチ
[携帯コミック(仮)]
天野しゆにんた
[sweet guilty
love bites]
再田ニカ
[Raubritter*]

[ゆるゆり③] なもり



ゆるゆりは巻
でちやいますよ

クス目白押し♡

各A5判/900円(税込) ※[南波と海鈴©]のみ860円(税込)

**好評
発売中!!**

舞台を魔界に移し、
ドラマは
一層加速する!!



武若丸
[紅蓮紀③]

珠月まや [ユリポップ]
南方純 [南波と海鈴③]

7月17日(土)
発売予定

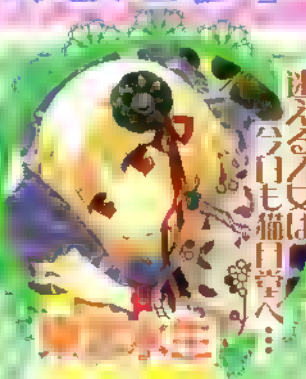
マッシュ-正木 [ヒメ・コイ]
古街キツカ [作品集(仮)]
and more...



四ツ原フリコ
[スリーピング
ビューティーの見た夢]



西乃モト
西井はな
田中剛



迷える人々は
今日も猫口堂へ...

ラブも友情もぜ〜〜んぶ読みたいっ!!!!!!

新刊コミツ

●表紙イラスト●

タアモ

●コミック掲載陣●

古街キッカ

柏原麻実

タカハシマコ

乙ひより

吉富昭仁

日輪早夜

竹宮ジン

四ツ原フリコ

田仲みのる

なもり

天野しゅにんた

倉田嘘

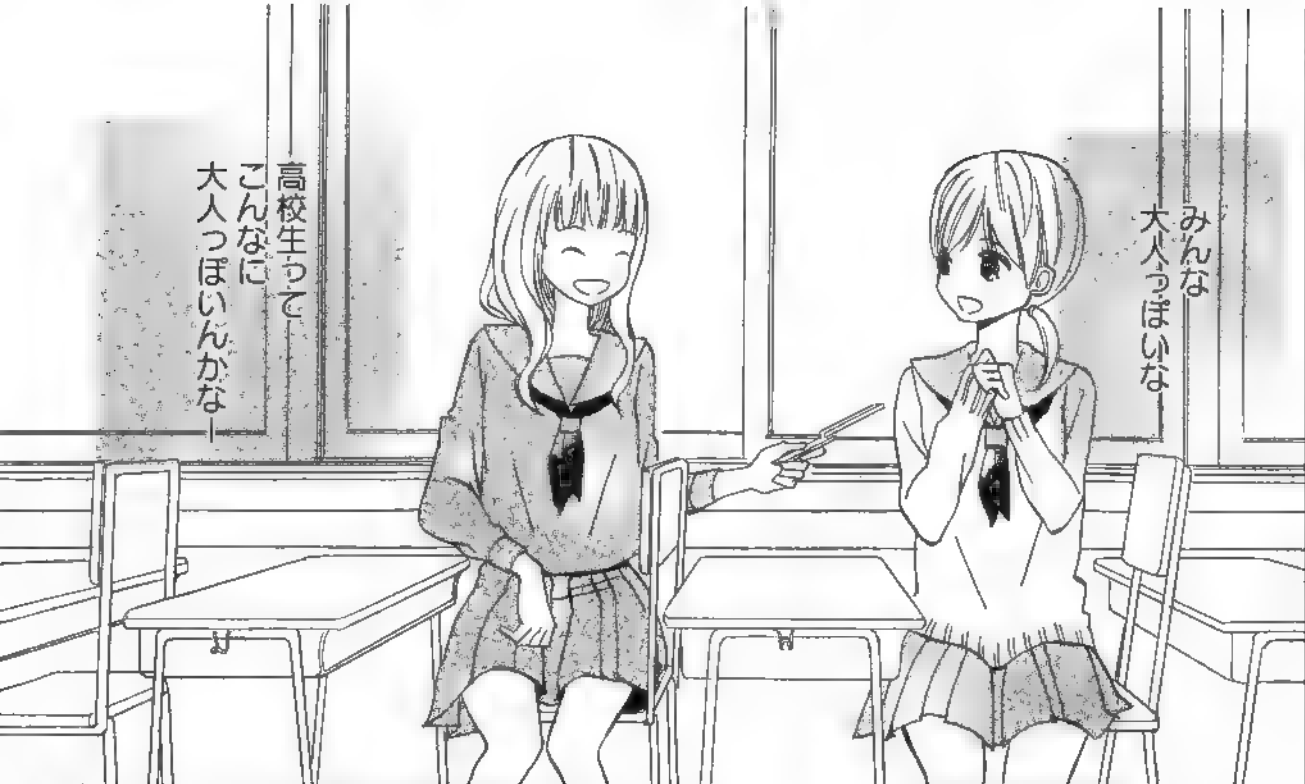
「コミック掲載陣」の「タアモ」は、
掲載作品の「タアモ」の「タアモ」を
「タアモ」の「タアモ」に収録。

百合姫 Selection

Vol. 2

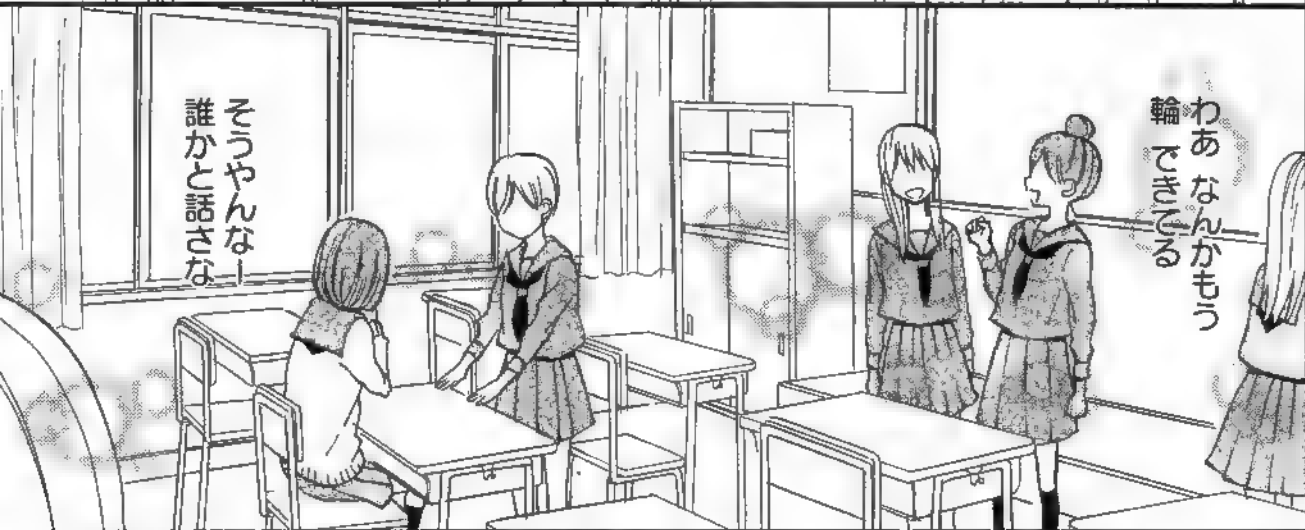
●本体価格 933円 ●判型 A5 ● 迅社

2010年5月18日(火)全国の書店で発売予定です



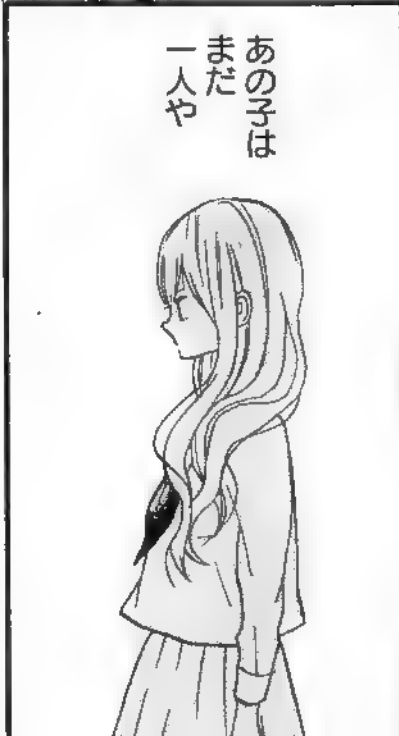
高校生って
こんなに
大人っぽいかなー

みんな
大人っぽいな



そーやんなー
誰かと話さな

わあなんかもう
輪でてる



あの子は
まだ
一人や



キレイな子
やなー



話しかけ
られたで

あこつから
遠いから
わからへんかも



なあ
どこ中?



あ彼氏いて
彼氏が
様がるんなら
ええでー



合コンとか
興味ある?

へ?
合コン!?

ツレがうちの
学校の子
連れてこいって





近くで見ると
もっとキレイー

うわ

……

今日5時に
梅田のビッグマン前
ねんけどなー

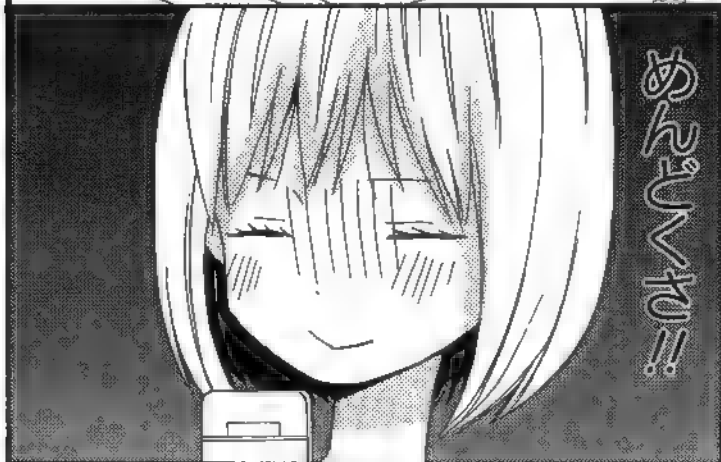






えー彼氏
いたことないんや
ほんまにー？

ほんなら俺と
アドレス交換
しよーなー



めんどくさい！！



えーでも携帯
あんまつかわへん

なんやろ
これ



田中

なんかさわって
いやー



ってゆうか
交換したくないし…！
男の子と
こんな簡単に
交換するもんなん？

赤外線で
やろっかー



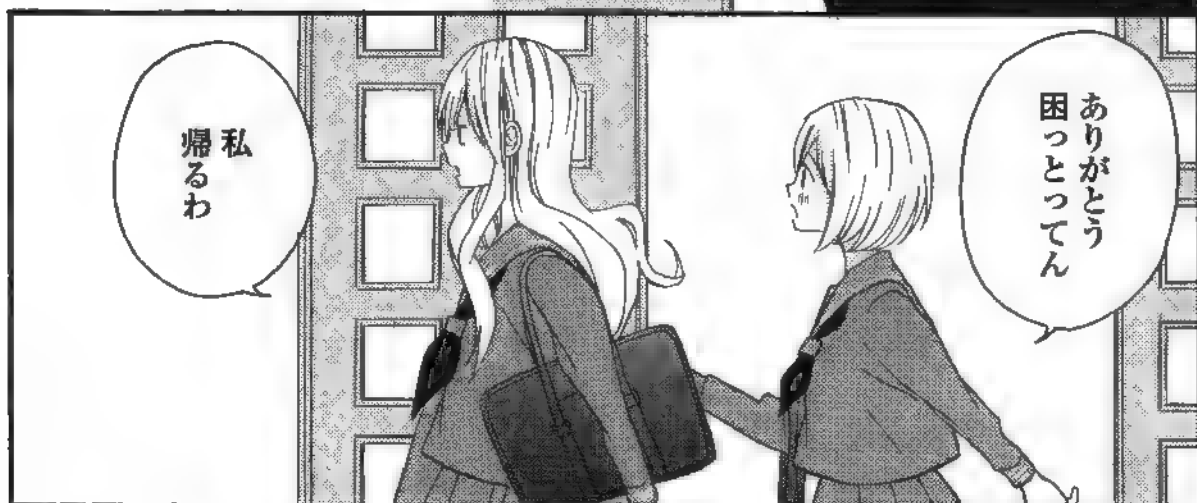
あうん



あー後でー

アドレスー

一緒に
お手洗い
行かん？



ありがとう
困ったってん

私
帰るわ

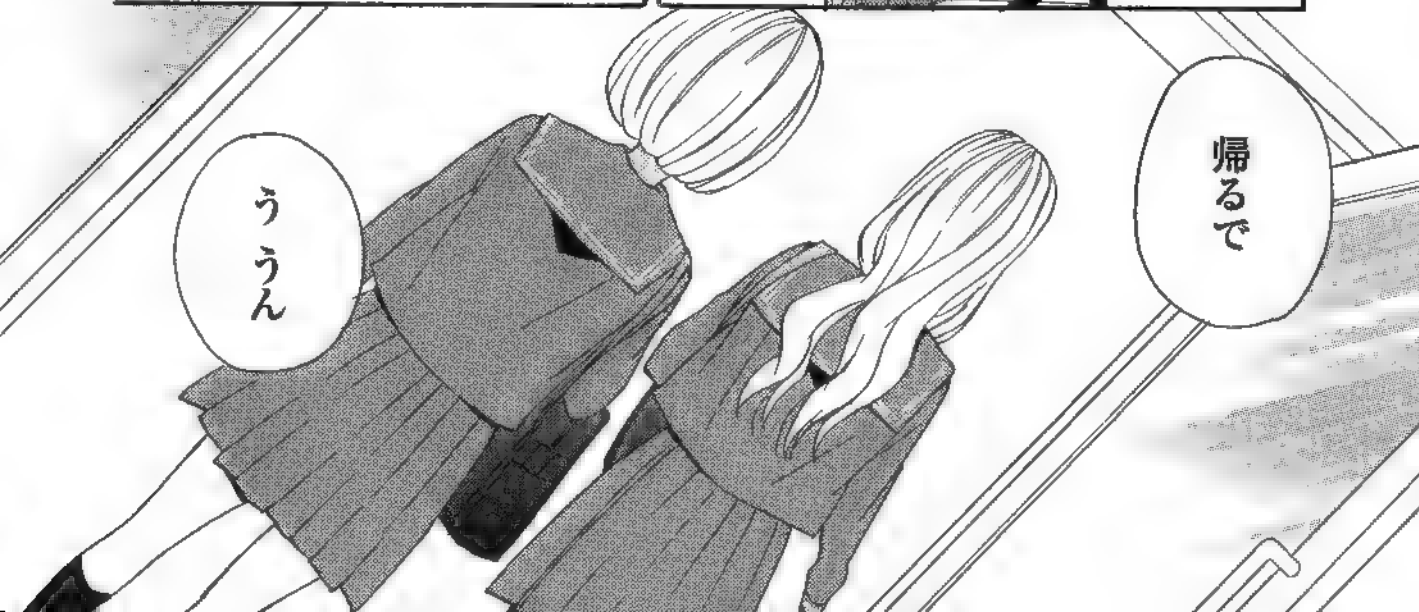
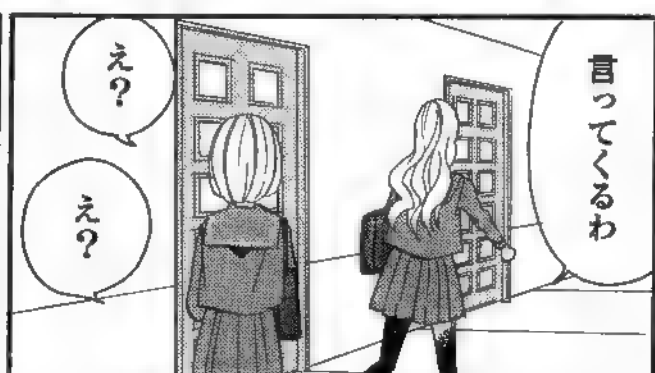
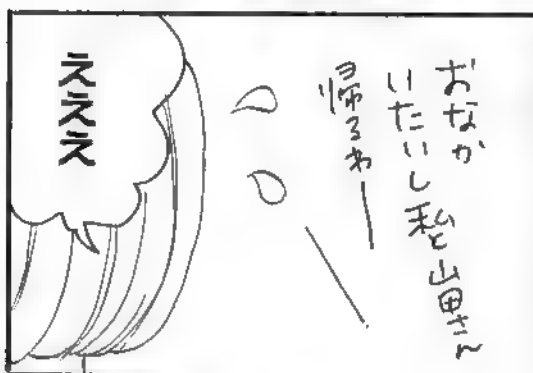


え!!

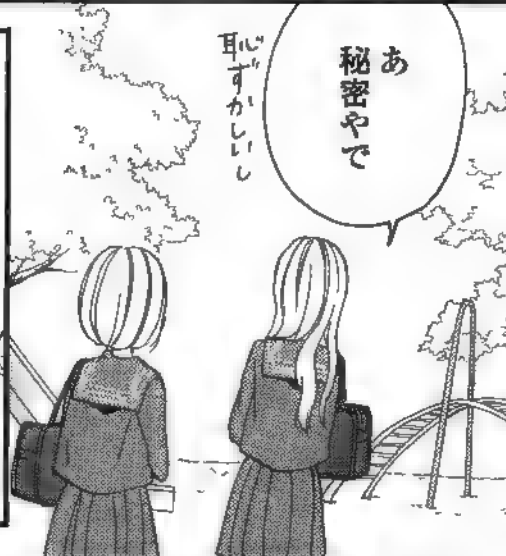
そんな
ええの？

モデルの子が
おるってゆうから
来たのに

話と
ちゃうわ











なに
いうてんの
いきなり



野ばらちゃん
笑ったほうが
かわいい



合コン来て
良かったノ

野ばらちゃんと
友だちなれたし



恥ずかしいわ

…もう
なんも
言わんといて



いひゃい…

キンコーン

カニコーン

昨日
ほんまに
ごめんなー

ええよもう
すぐ解散したし

なんか
図々しい奴らで
こっちも
ごめんなー

また
ええ子
おったら
誘うわー

野ばら
めっちゃ
ムカつくわー

ふー
怒ってなくて
良かったー

途中で
帰りやがってさー

モデルおらんから
帰るって
何様やねんな

自分
とんだけ
やっちゅうねん！

うわ…
野ばらちゃんのこと
いつてる…

やっぱり
怒ってたんや…

ちよっと
キレイやからって
すまして
だんまりやで

でも
一番人気
やったんやろ？
ムカつくなあ

ああの！

ガキヤ

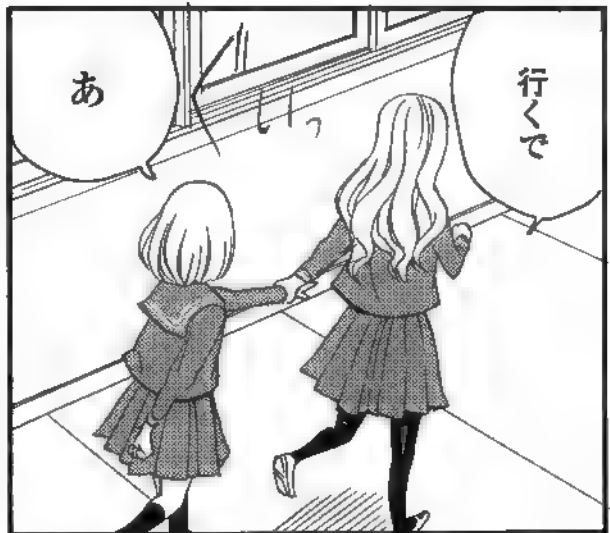
わっなに？

先に帰ったんは
ほんまごめんやけど

野ばらちゃんは
別にモデルの彼氏が
ほしかったわけやなくて

あの…！

あんたも
もう少し
努力すれば？



それに1回
嫌われたら
修復できへん

そんなこと
ないって

あるねん

私自分の
外見で嫌われるんも

自分勝手に
嫌われるんも
慣れてもた

明日
一緒にあやまろ！

うちが
おるから
大丈夫やで

今日は
野ばらちゃん家
行ってみたいー

いきなり
なに言ってるの
あんたー

野ばらちゃんは

背も大きいし
大人っぽいのにな

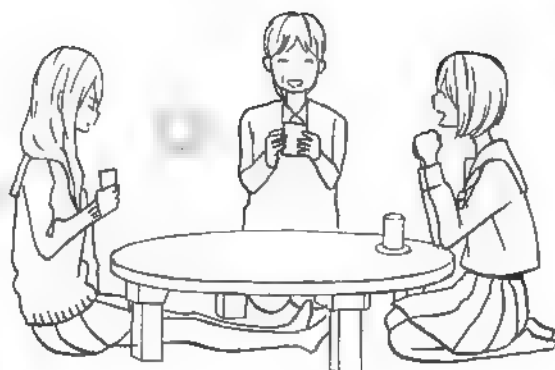
ときどき小さい
子どもみたいに
みえる

いらっしやい

まーまー
野ばらちゃんが
友だち連れて
来るなんて！

は
はじめまして

野ばらちゃん家の
ご両親は野ばらちゃんが
小さい頃に
亡くなったんだそうだ



それからずっと
おばあちゃんと
二人暮らし

モデルやったら
学校行きながら
稼げるやろ？

ばりばり稼いで
おばあちゃんを
左うちわに
してみせるねん



野ばらちゃんは
かわいいなー

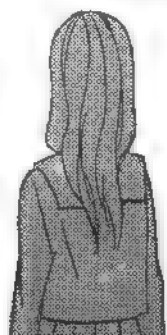
だからそれ
やめてや!!

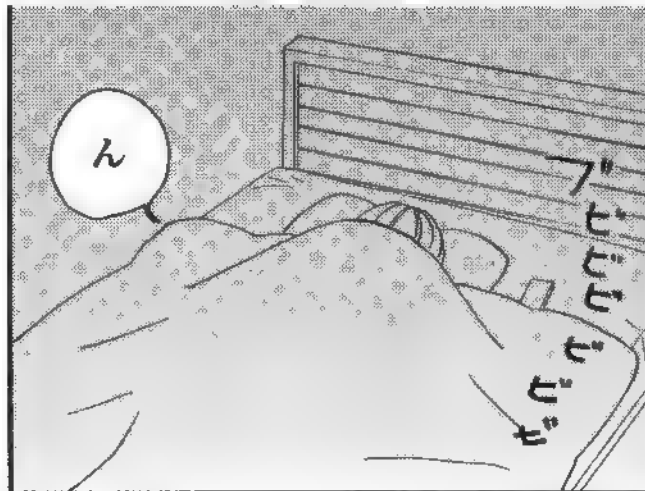
野ばらちゃん



手をつないでないと
泣きだしそうな

子どもみたいに
みえる







あ待って

とれた

スルッ







やりすぎやで
自分



おった!



シユシユなんか
また買ったら
ええやん?

な?



こんなことで

野ばらちゃんが
泣くなんて

思ってもみなくて

びっくりした



今日は
野ばらちゃん家
泊まってこーかなー



いい？



小さく
返事してくれた

野ばらちゃんは
悲しくて泣いているのに

泣いてるところも
かわいいだなんて
不謹慎なことを
思ってた

涙
ドロップ
みたいなんよ

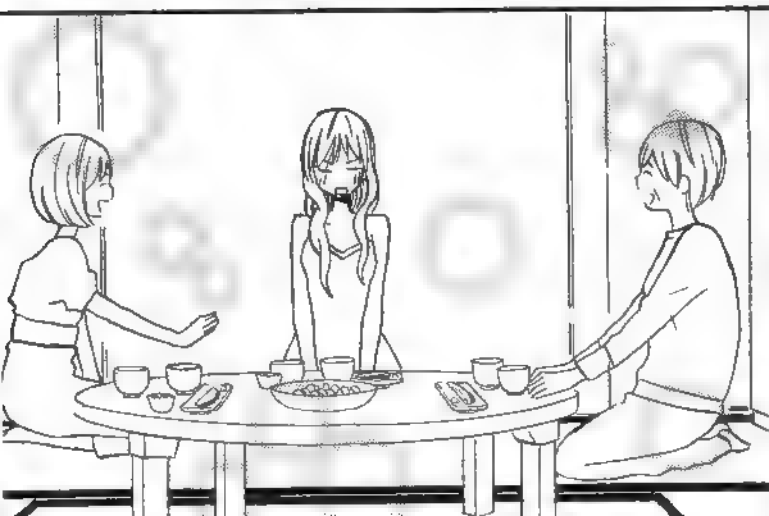
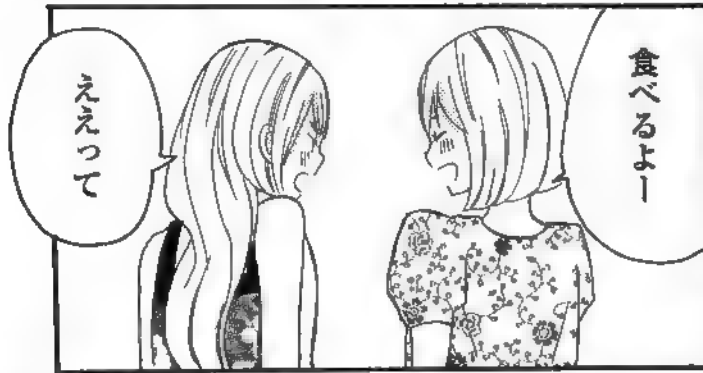
ごはん
できたよー

おばあちゃん
ご飯山盛り
作るけど
残してええで

食べるよー

ええって

甘そうで






実はな
人がおきり
くるん
はじめてやねん




ええなんや



うちの家
あんま
おはいてないし
おばあちゃんしか
おらんし

なんか
恥ずかしかったん



その前に
うちに来たいって
いそぎさん
みんなし
おらんかったけど

そうなんー？
おはいてないし
おばあちゃんしか
おらんしー



ええなんや







ドロップ
みたいって
ずっと思ってたん



おはようございます

おはようございます

おはようございます





楓ちゃんの話
いっぱいしてる

野ばらがいつも
そう呼んでるで



え~~~~
ほんまに!?

山田さんって
いってました



あうちの
下の名前
知ってるんですか?



あの子
大人にならなあかんって
先走って
からまわりしてるんや

誤解されやすくて
なかなか
友だちも
できへんねん



そんなこと
ないです!

わかります!



ほんまは
優しい子やねん

おばあちゃんの
ひいき目
かな?



はい



そういえば
あのシュシュ
ほどけちゃってんな

あ



あれなあ

死んだあの子
お母さんが
編んだもの
やったからなあ



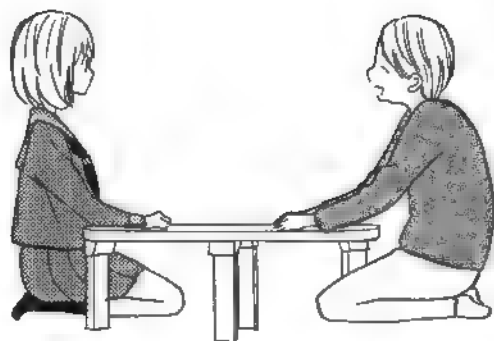
大丈夫ですよ！
絶対！！



おばあちゃんが
編んだものでも
気に入って
くれるかな？

ありがとう

いつまでも
友だちで
いたってな



☆

☆

☆

野ばらちゃんが
ときときみせる
優しい笑顔は

おばあちゃんに
似てるって

このとき
思った

一緒に登校とか
変な感じー

あんたはいちいち
はしやぎすぎやねん

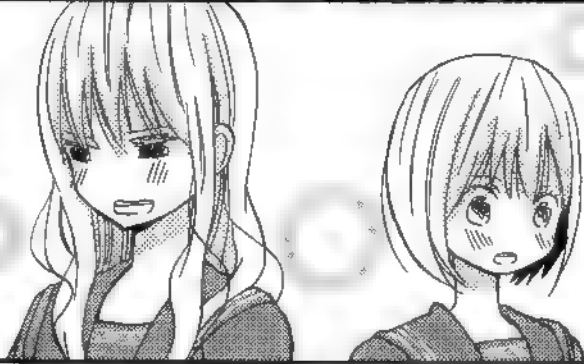






女同士でも
手えつなぐのって
照れるな？

あんたが
つなきたいって
言うから

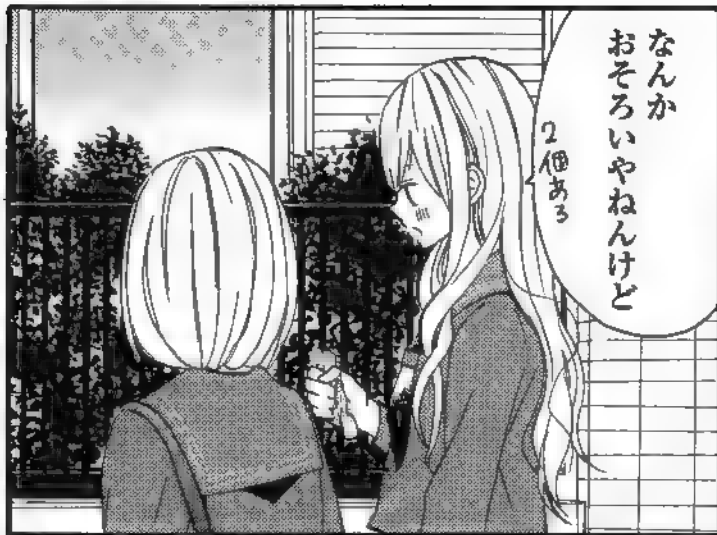


あ
…これ
さっきおばあちゃんに
渡されてんけど



?

















涙、ドロップ、恋の味♡

ひみつ〜

えー！
ほんぞー！

おわり

ス
リ
ー
ピ
ン
グ

ビ
ユ
ー
テ
イ
ー
の

見
た
夢

発売中

一迅社コミック大賞
受賞作家（百合姫部門）
デビューコミックス

四 ツ 原 フ リ コ

もしも
時間を
巻き戻せたら

親友が
恋人を連れてきた

紹介するね
五輪

こちら
七瀬さん

同じ
サークルの
先輩で…

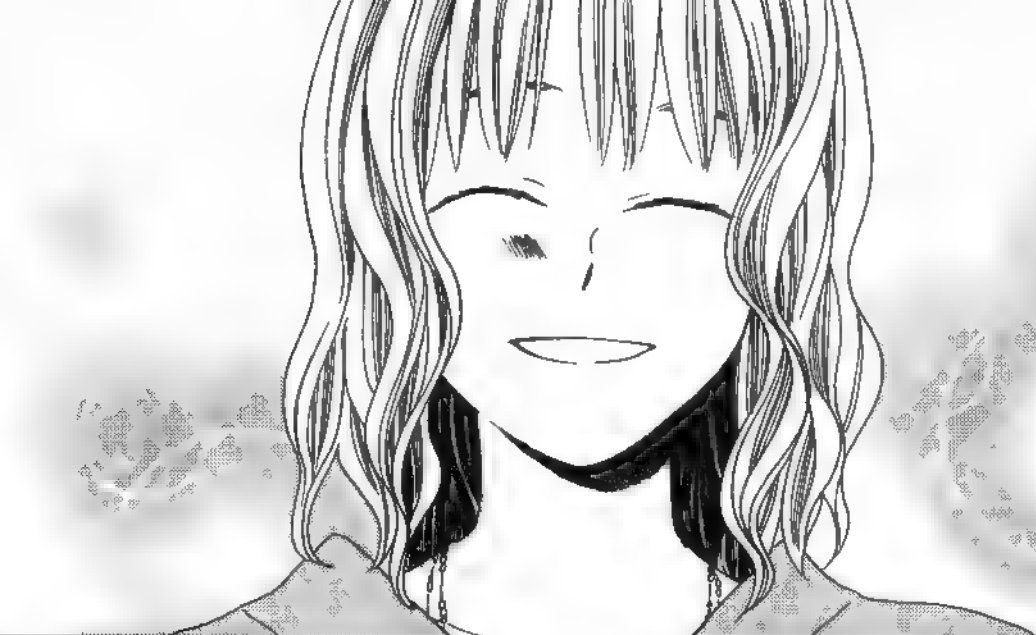
私たち
付き合ってる
の

背の高い
女の人

あんまり
言えることじゃ
ないけど

五輪には
話しておきたいと
思ってた

久々の再会で…



…私たち
親友だもの
ね？

三上^{みかみ}が
笑った


私と似た、親友の恋人

手に取らなかった、果実の味。

むこうのぶどう

百合姫コミックス「スリーピングビューティーの見た夢」発売中

四ツ原フリコ

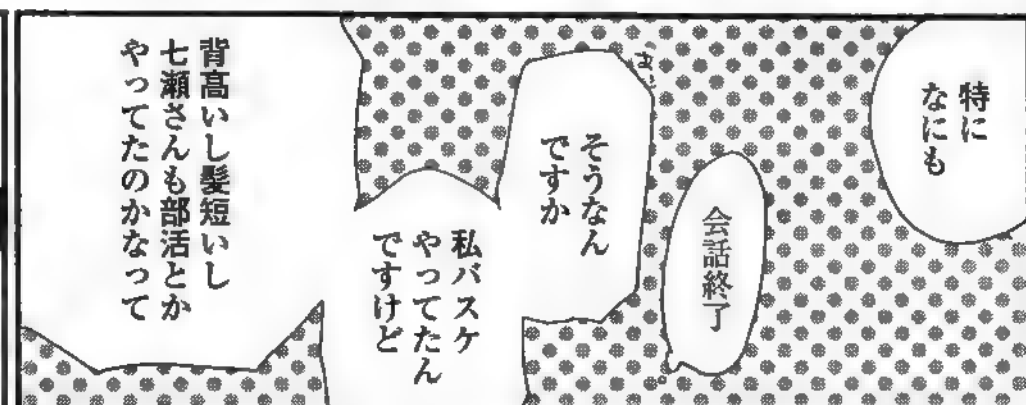
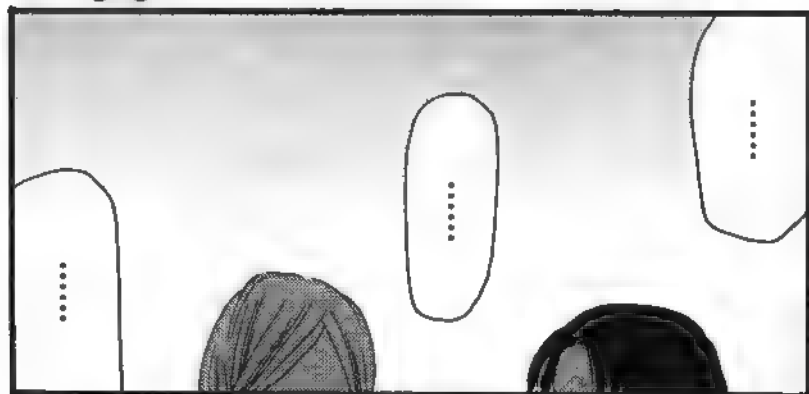


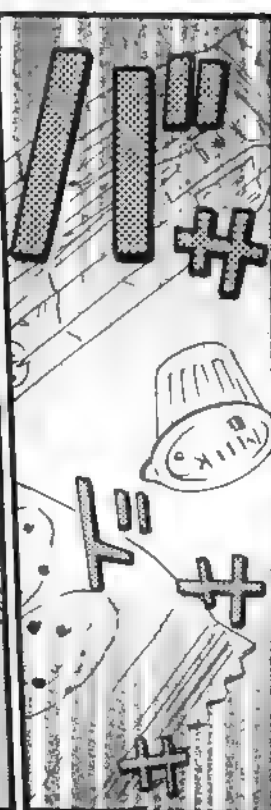
先輩が
カプチーノ

五輪が
カフェラテ

あれっ
私のミルク
付いてない

ミルクティーって
言ったのに







なにも
ないよ



幸せそう

もしも
あのとき

私が手を
伸ばして
いたら



三上に
告白されたのは
高三の秋だった

私
女の子が
好きなの

正直な話

女の子の
ほうが
好きなの

そんなこと
とつくに
知っていた

え

えー

そんなの
私だって
そうだよ

女の子のほうが
気安いいし
かわいいし

そういう
ことじゃ
なくて

そういう意味で
好きなの

それでね
五輪

私

大丈夫だよ！

私そんなことで
差別なんて
しないし

女の子好きって
言われたからって
自分のことだと
思ったりしないし

拒絶

私たち
親友だもんね

話して
くれて
ありがとう

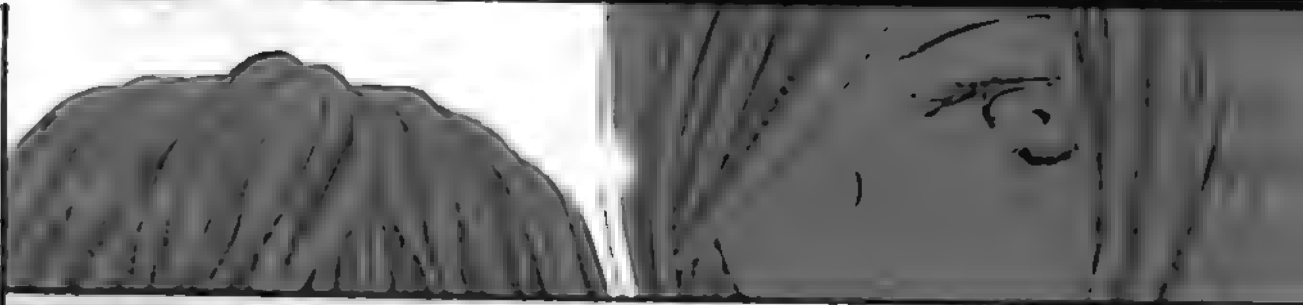
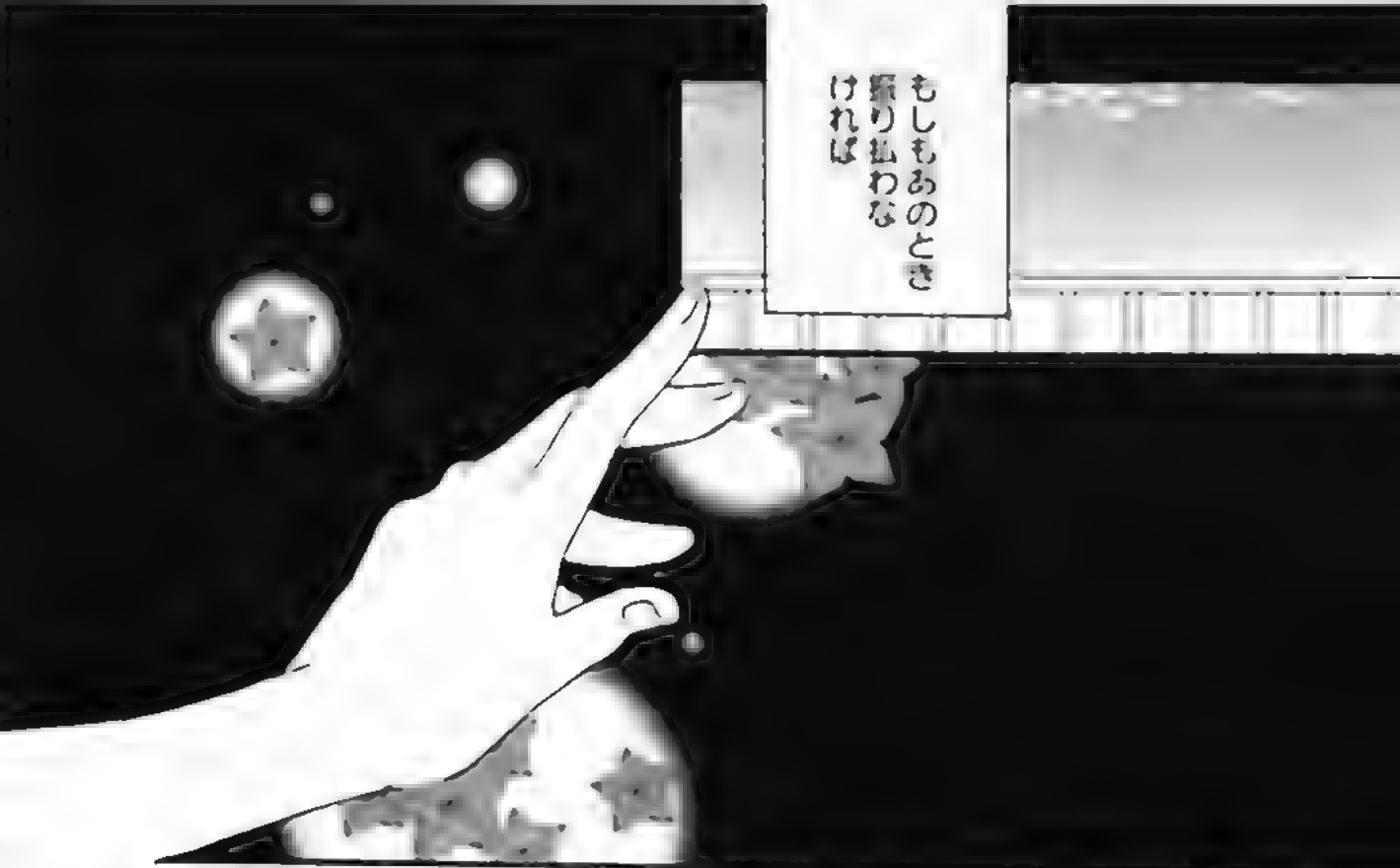
前もって
用意していた
言葉だった

…うん

そうだ
よね

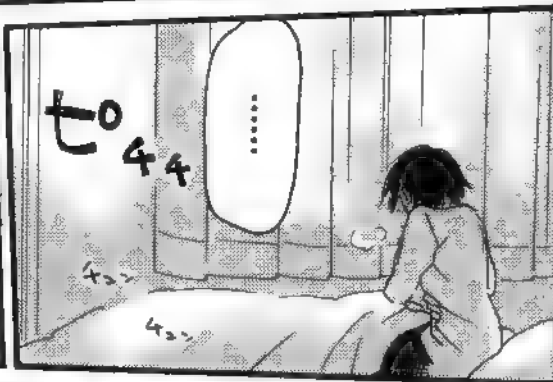
ありがと
五輪

もしもあのとき
振り払わな
ければ



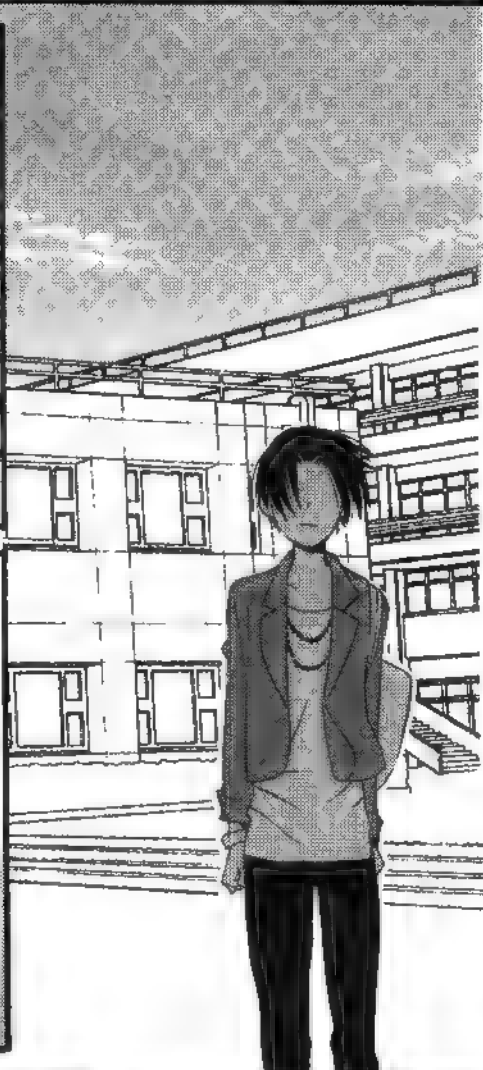
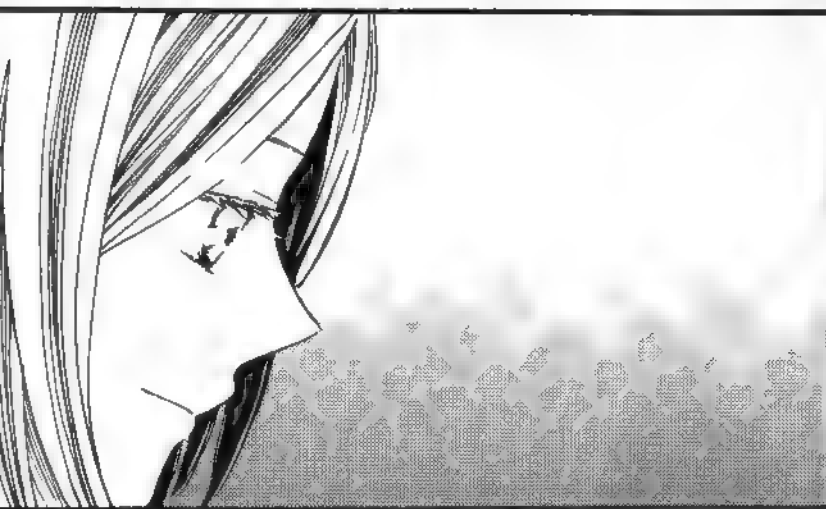
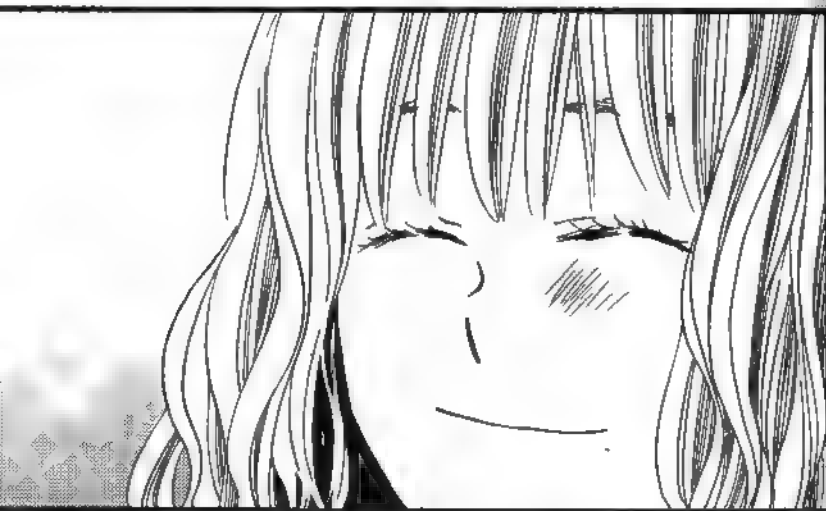
RESERVED
FOR THE
FUTURE



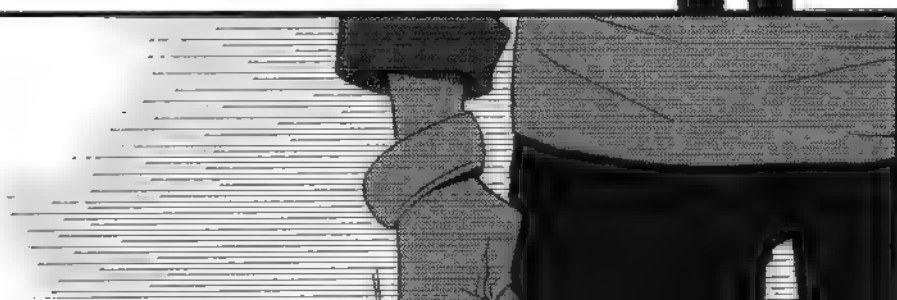




もしも時間が
巻き戻っても



私は
彼女に
手を伸ばせない



昔も今もこれからも、踏み込めない心に宿るのは…

良く
似てるわね
私たち

…違う

違う

私のは
恋なんかじゃない

決^きまれるような
この気持ちは

おはよう

おわり

古街キツカ

Kikku Fumikage

トウルトフロマージュ

Tourteau Fromage

大反響にちやえて

12P

願わくば……貴女と同じ世界にいられること

平凡なOLが出会ったのは、煌めく世界を持ったオトナの女性。
近くて遠い、触れそうで触れない、そんな二人のLove affair

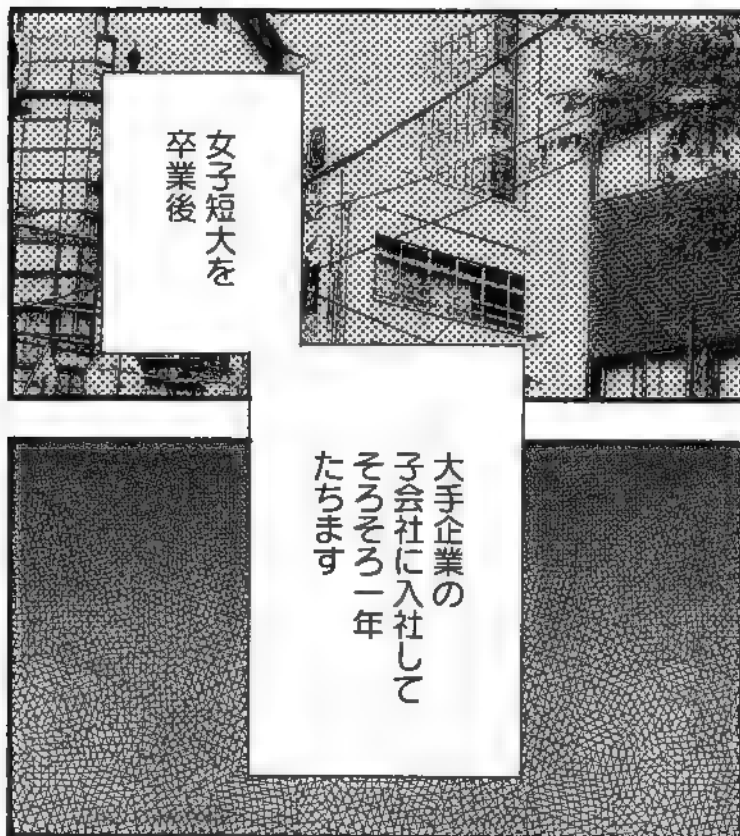
Catharsis & Philosophy
キツカの世界が詰まった作品集
7月17日(土)発売予定

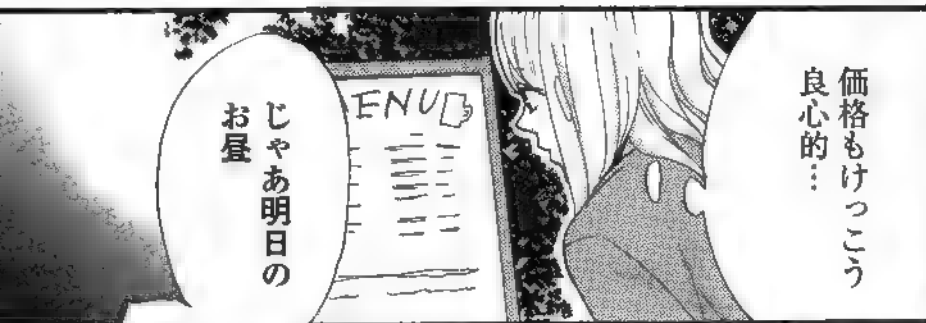
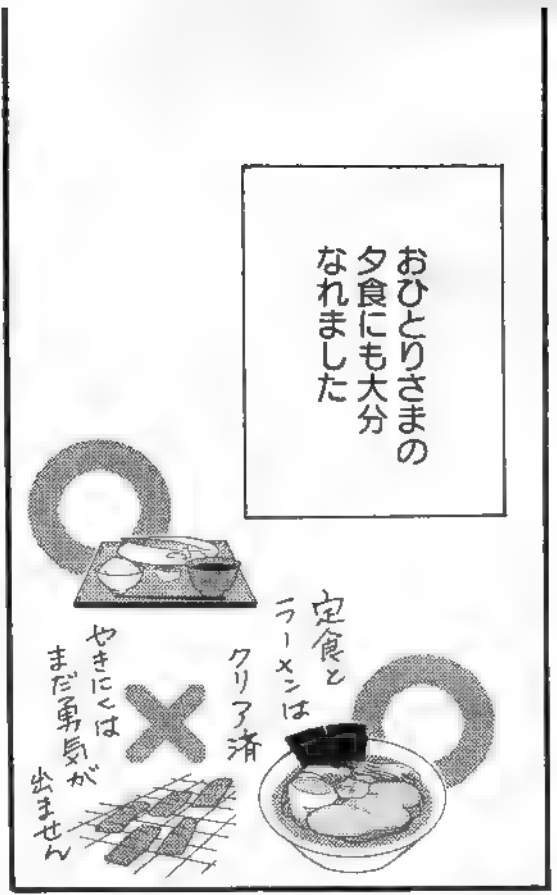


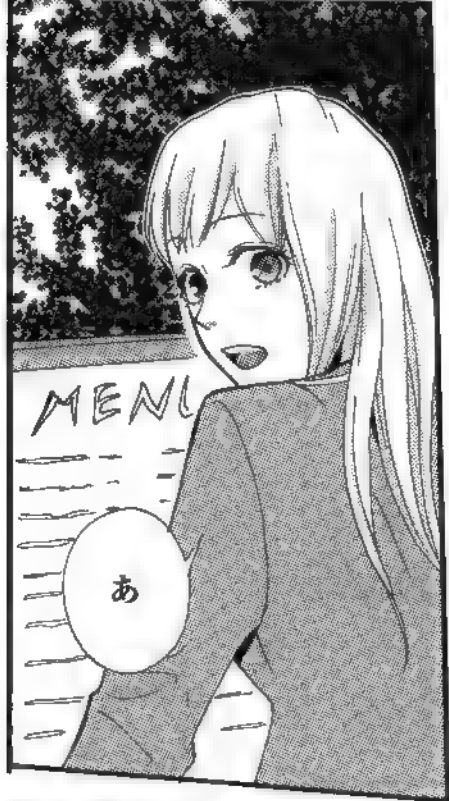


それが長江^{ながえ}さんとの
出会いでした











はい



うふふ

良かった

おい
行くぞー



そうかわ
これ

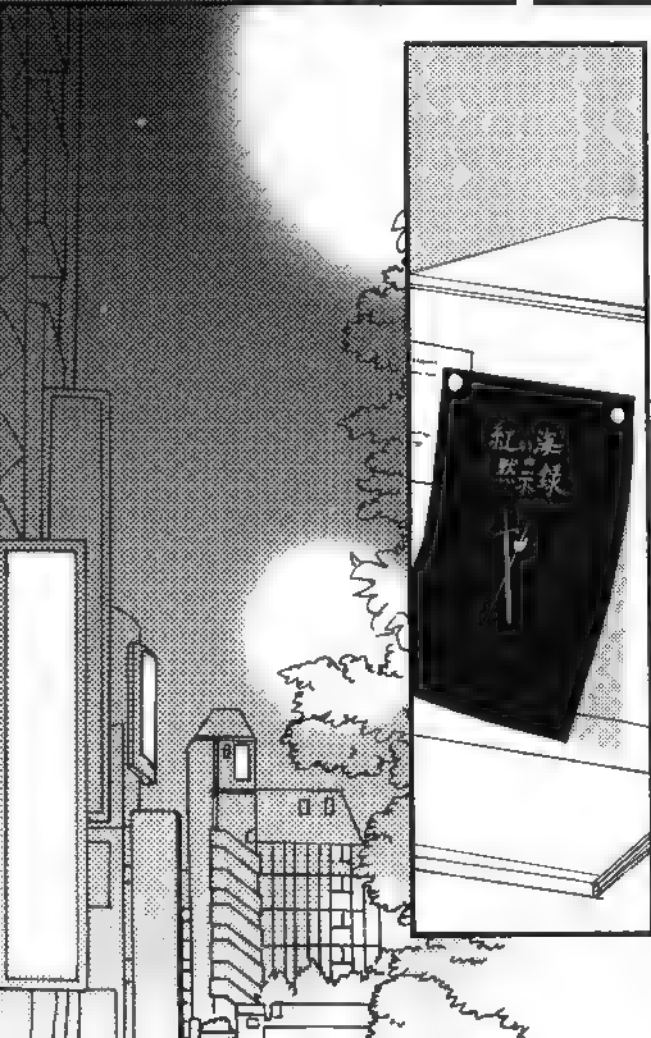
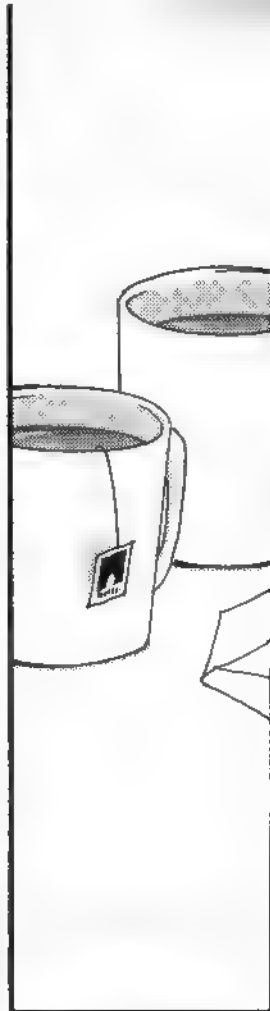
今度
私が出る
舞台なの

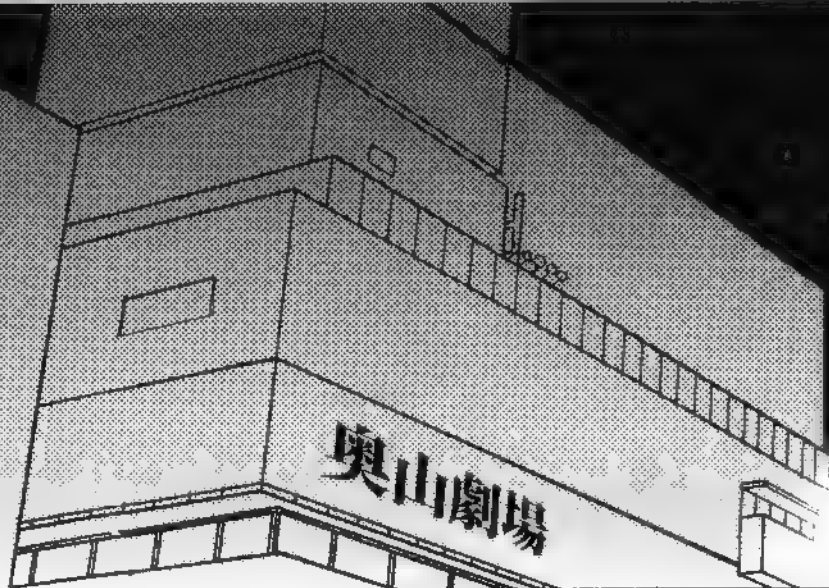


紅い海の黙示録

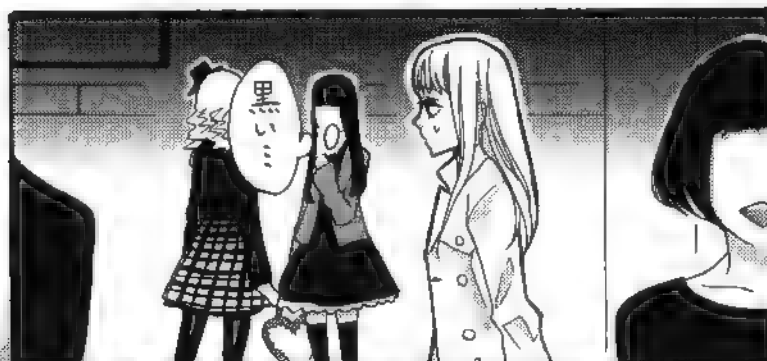
もし
気が向いたら
観に来てね





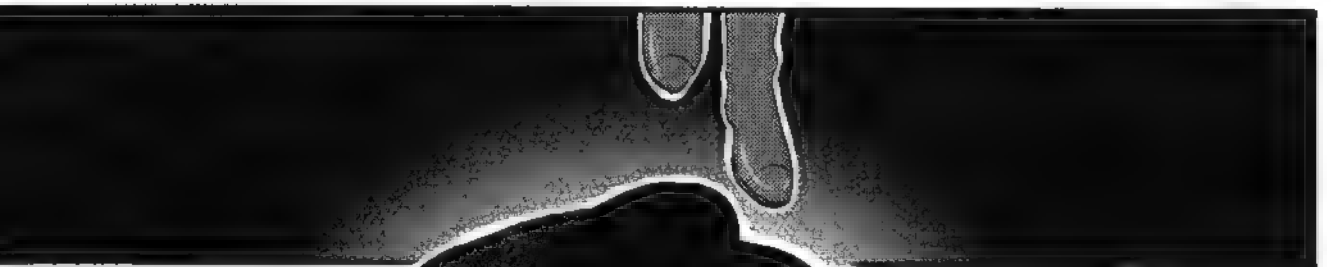
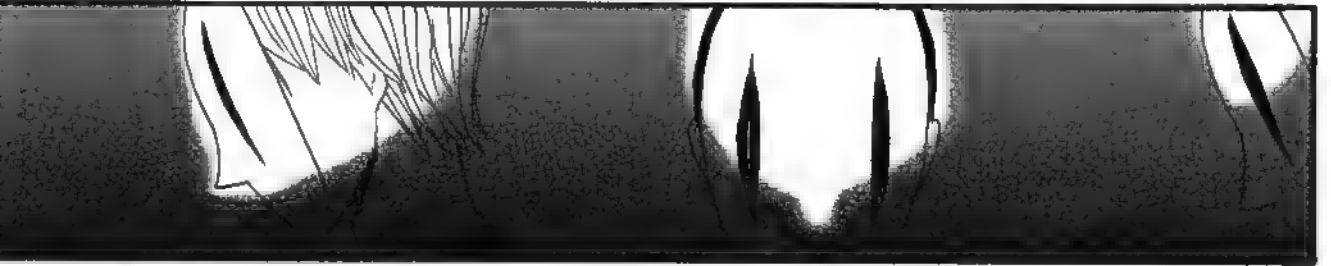
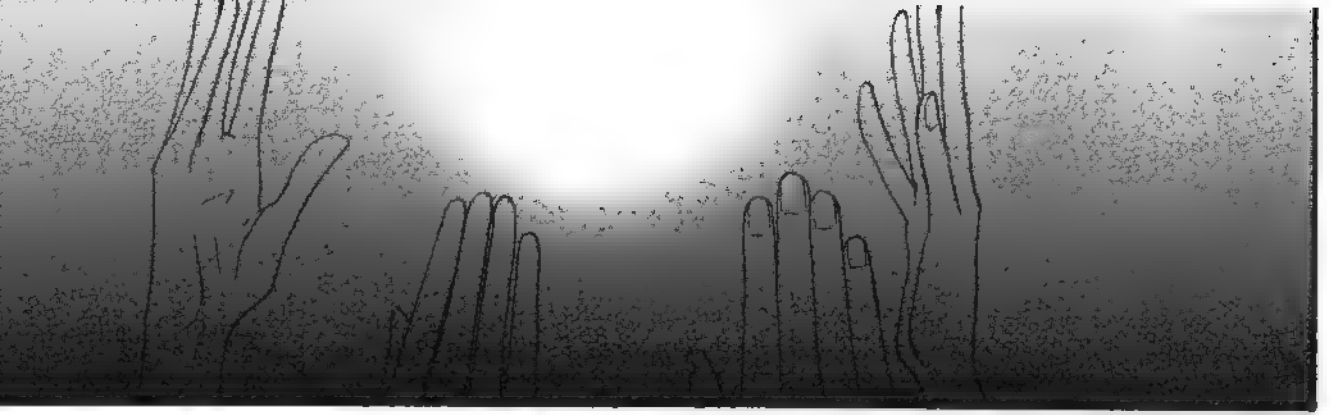


来て
しまった…



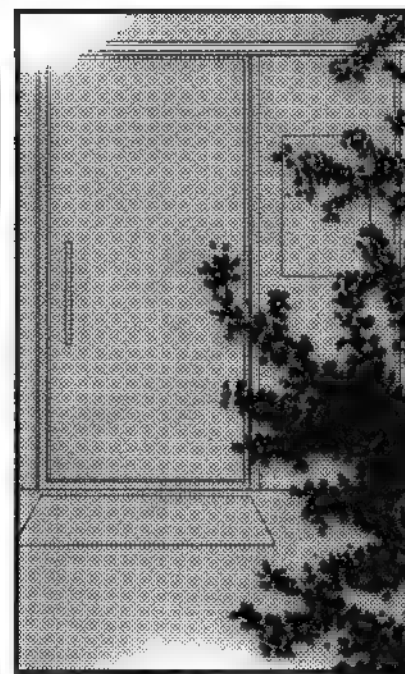
当日券を

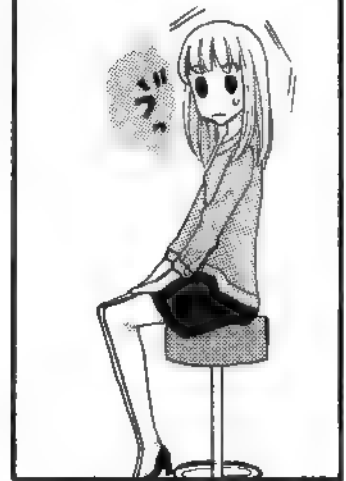
三千円に
なります

















私は長江さんが
手伝っているその店に
通うようになりました

肩凝りかー

なんですかね
そんなハードワーカーじゃ
ないんですけどね



ミワちゃん
なんか憑いてん
じゃない?

白石さんに
見てあげて
もらえん?

えー

店は長江さんの入っている
劇団メンバーの
たまり場になっていて

私は大分
かわいがって
もらっています



ライターの
黒川さん

自称手品師の
赤西さん

男に目がない
ゆつくんさん

超イケメン

e t c
e t c
...



むむむ

ここは
私にとって
別世界の
オアシスです



むむむ
むむむ

濃いキャラには
ことかきません

霊媒体質の
白石さん



うふふ

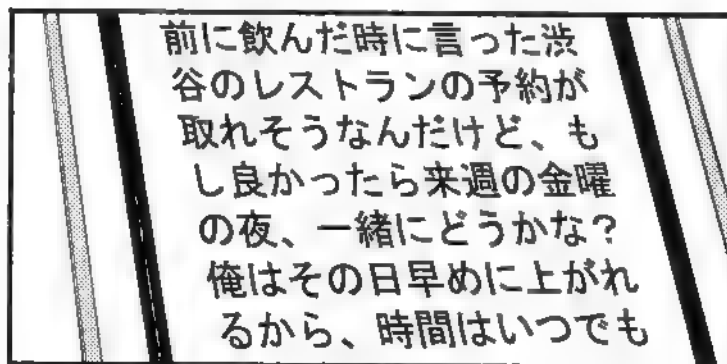
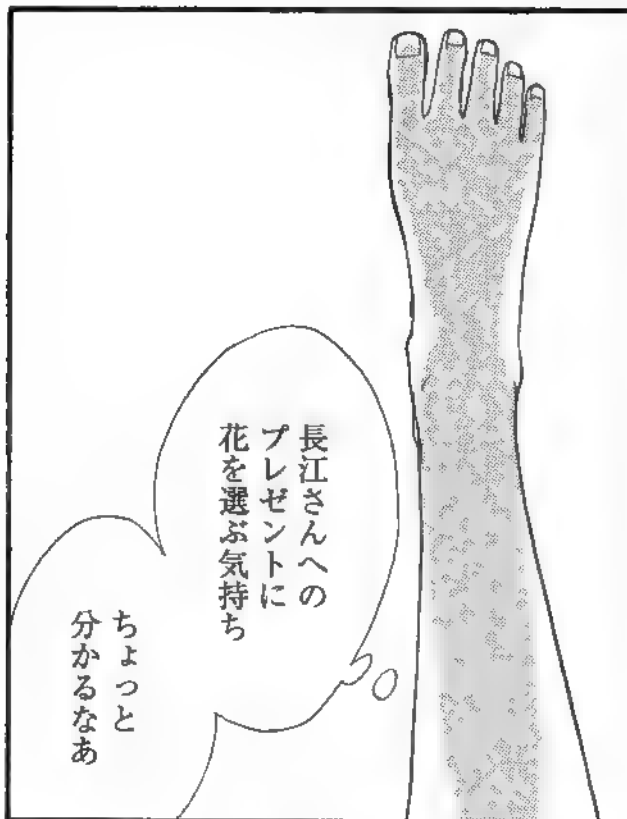
治った…
ような…?

ミワちゃん
治ったー?



中心には
長江さん

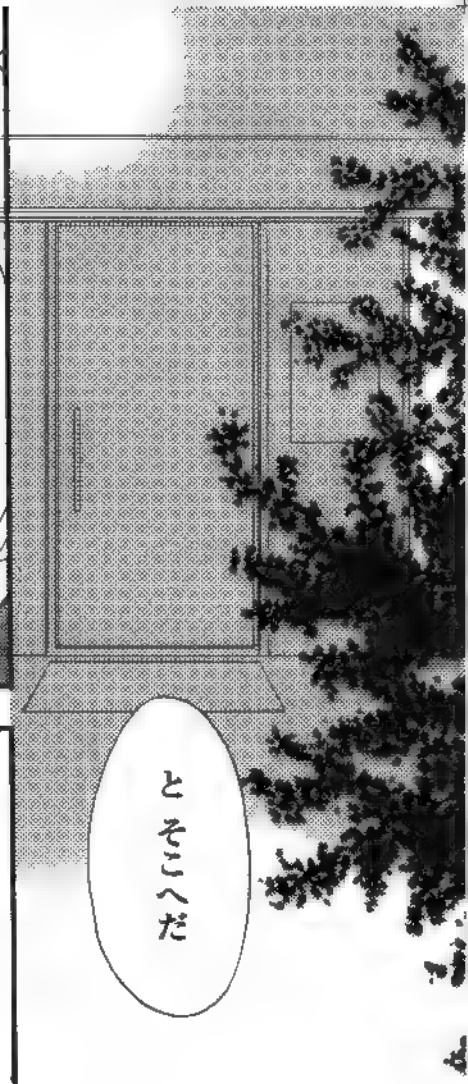
ミワちゃんは
いい子ねえ





ネグリジェ姿で
髪を振り乱して
遺体をなじるのさ

突然後方の
ドアから老婆が
飛び出して来る



とそこへだ



ミワさん
ミワさん

「なんと
おぞましい」ってね
どうだい



あの人モテるのに
男っ気ないでしょ
前からアレって
噂あるんだよ

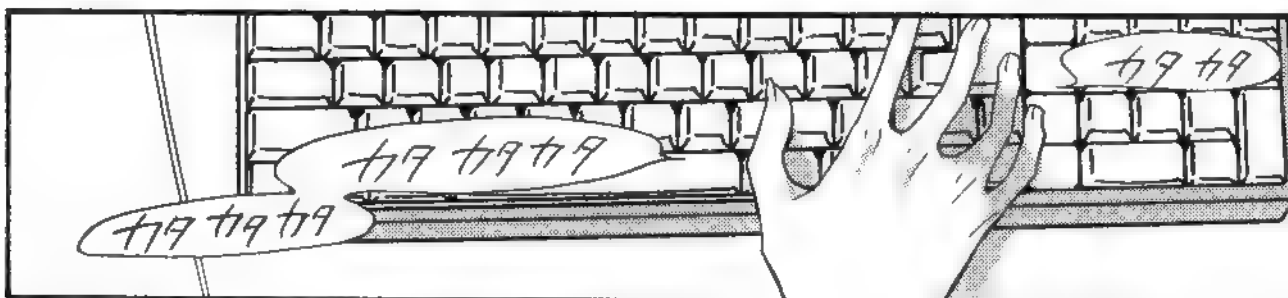
それに長さんが
演劇関係以外の子と
つるもの珍しいし…

つるんでる
わけでは…



ミワさんて
本当に長さんの
彼女なの？

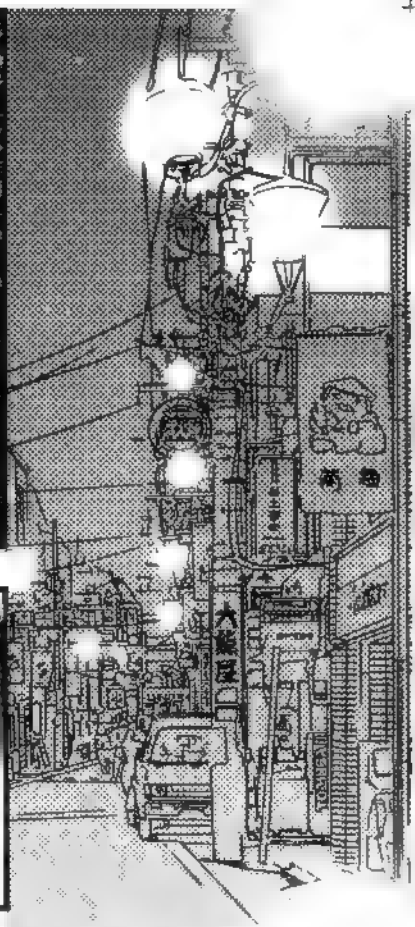
へっ!?





ごめんな
さいね

今日
貸し切り
なのよ



あ

そうなん
ですか



キャー

今日もまた
美しい♡

あら
いらっしやい



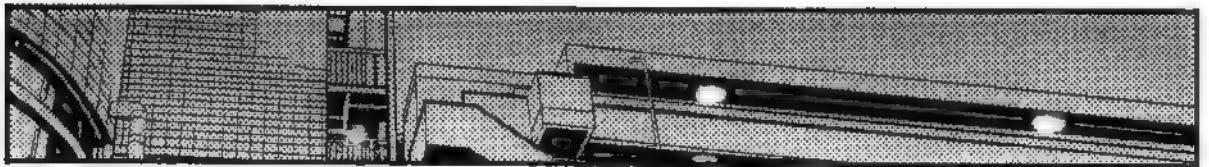
他の劇団の人たちと
交流会で

京子さん!



もう
みんな
来ますか?

だいたい
揃ってる
かしら



：長江さんて
好きな人
いるのかな

長江さんは
どんな人が
タイプなんだろう

どんな人を
選んできて
どんな人となら
付き合うんだろう

あんな美人と
釣り合う人って
：

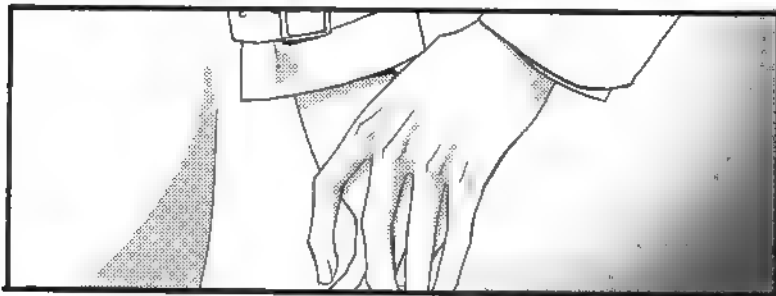
三和さん？

あっ

はい

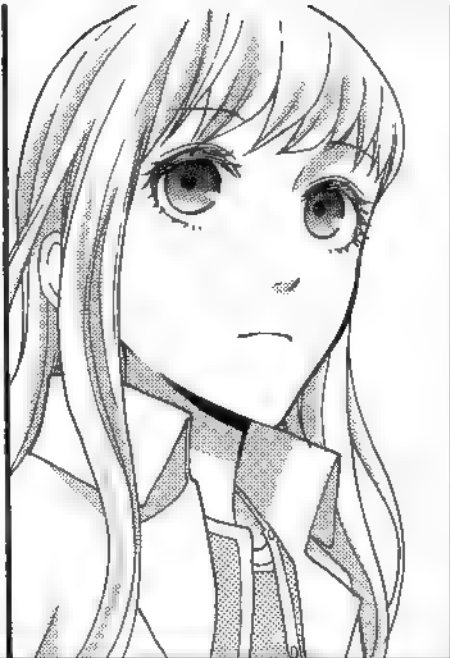
三和さん

そろそろ
出ようか





あの
わたし…

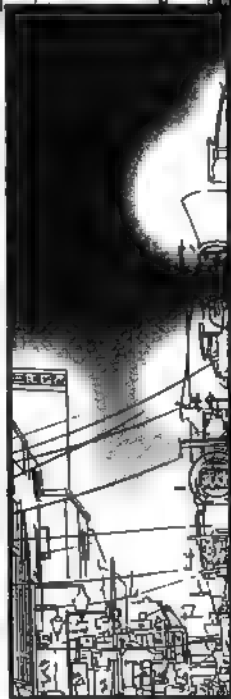


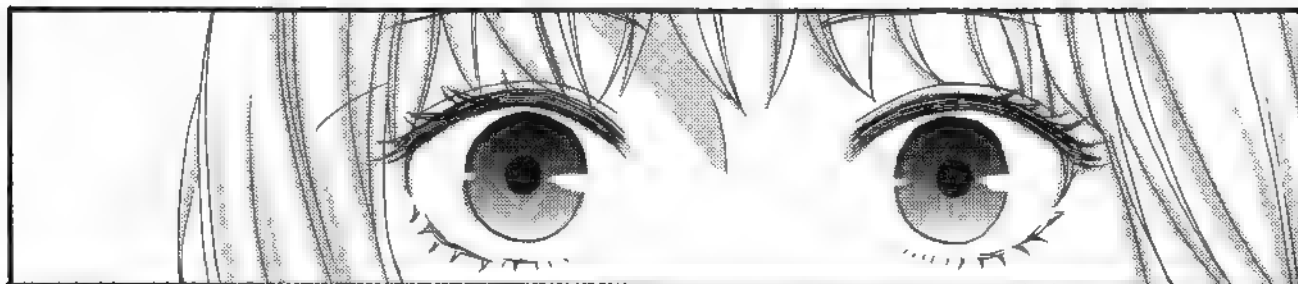
すみません…

終電
早いので…



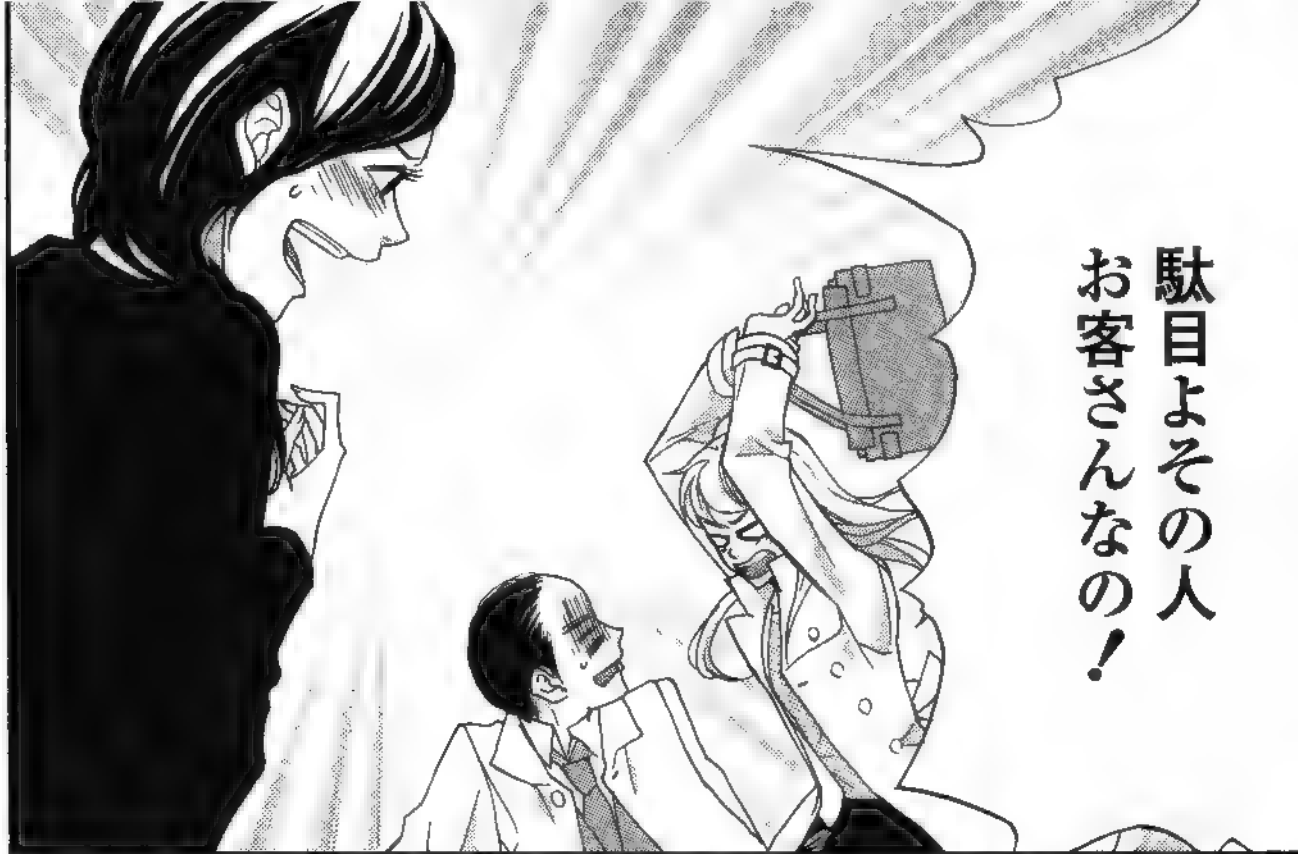
長江さん
店にいるかな…

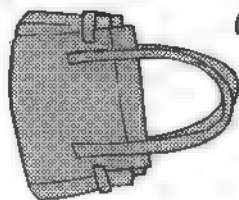






駄目よその人
お客さんなの！





うえ
ええ
ええ







なにも
ないんです

私

昔から
そうなんです

全部平均点


頭も容姿も
恋も趣味も

全部が
可もなく
不可もなく

平凡で
面白味おもしろみのない
生活を


なんの不満もなく
送っている
人間なんです






きっと誰かの心に
深く残るような
こともない…

三和ちゃん…




私を劇団に
入れてくれま
せんか!?



こんなにキレイな
長江さんの
隣に立てたら
いいのにつて

ずっと
あこがれて
いました

お願いします



私を
変えて
ください!



長江さんが
好きなんです

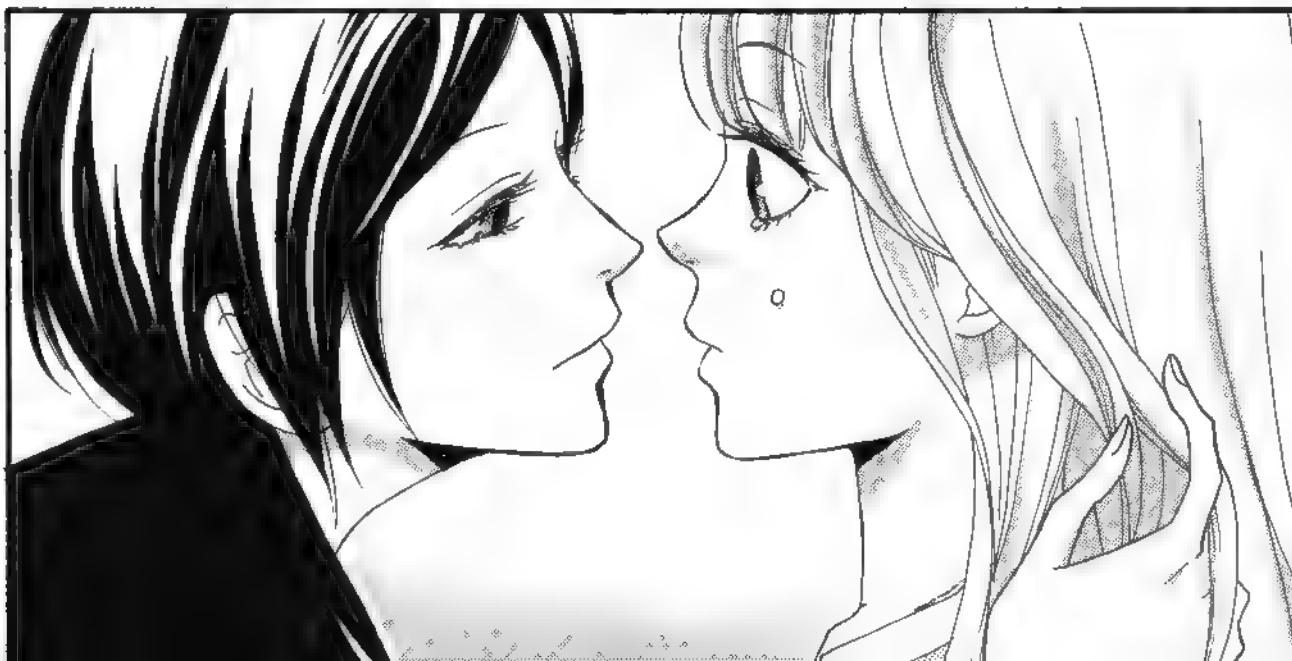
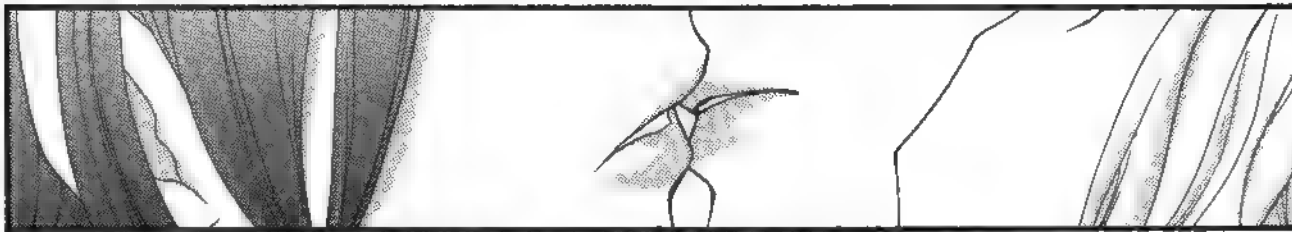


困った子



お願い
します…





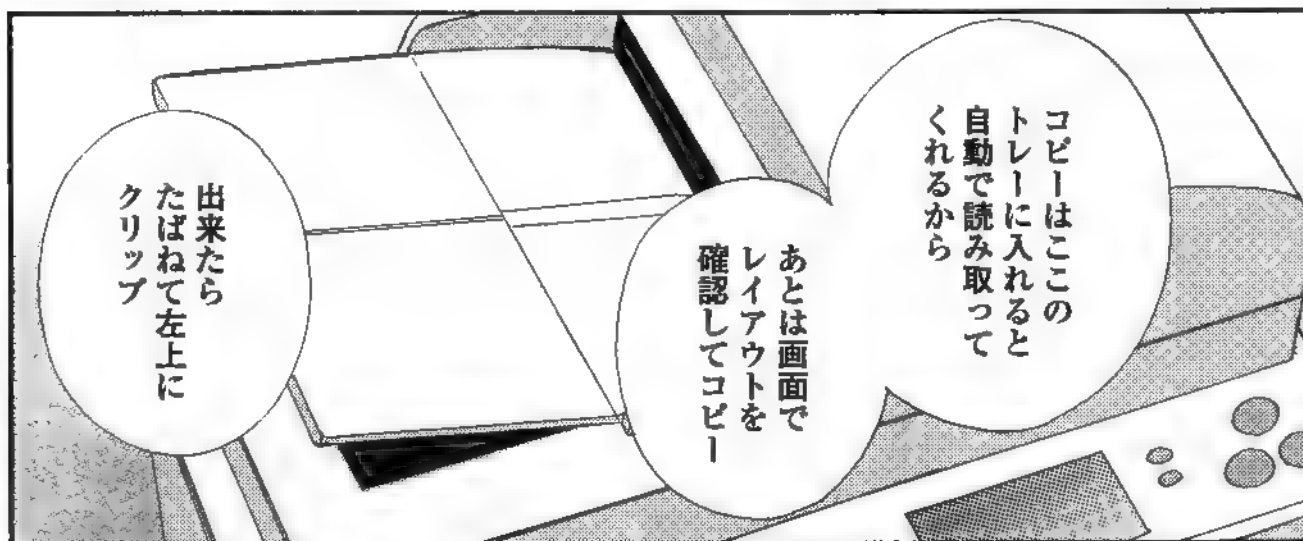
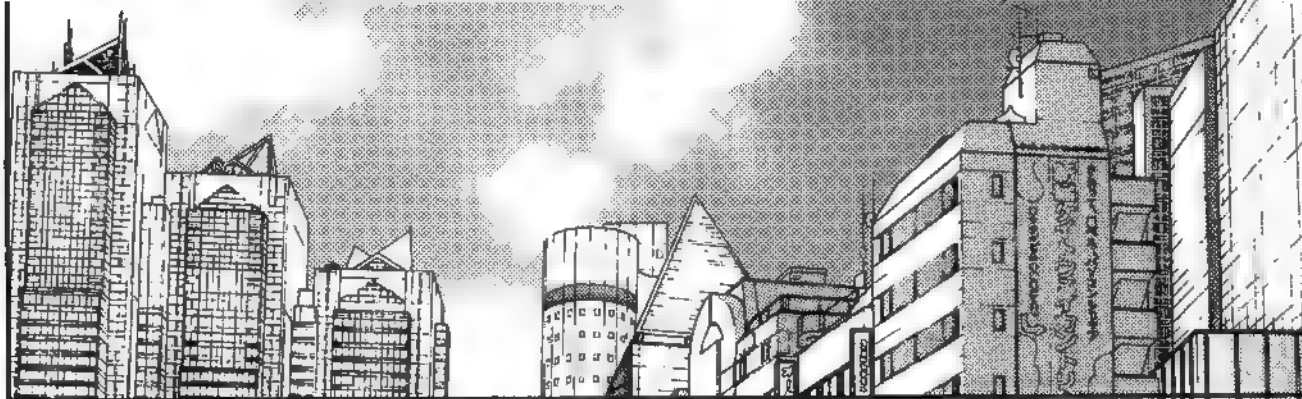


無理に変わろうと
する必要なんて
ないのよ



だって
変わりたいと
思うときは

もう変わり
始めている
ときだもの





あれから
ひと月

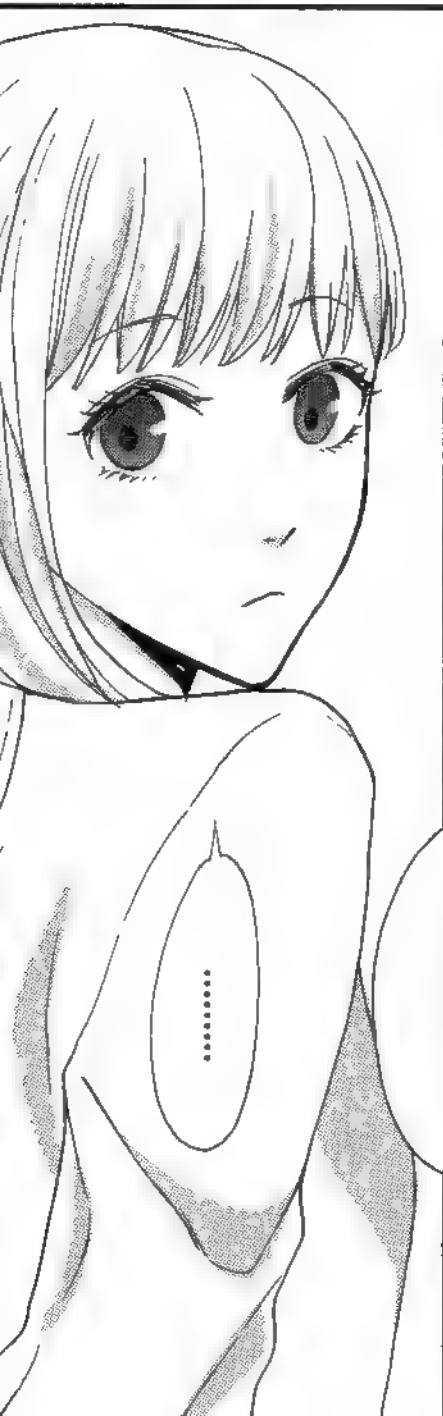
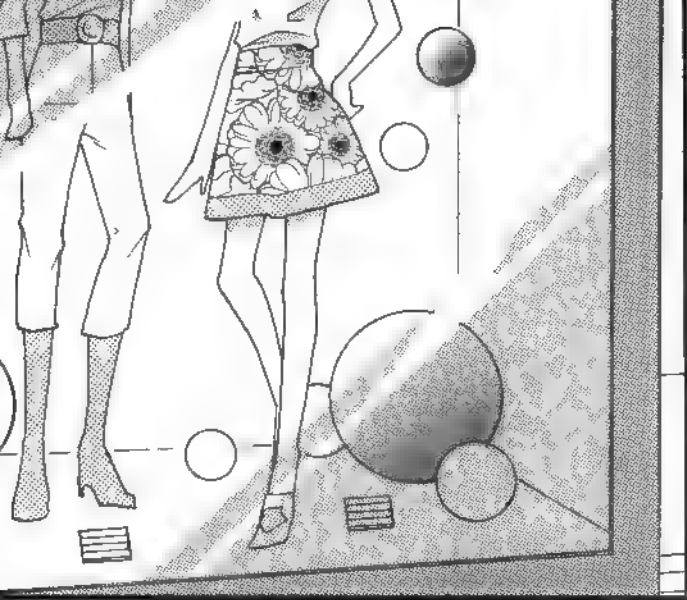
入社式が
終わり

私は先輩に
なりました

変わってない
とも言えます

んー
夏まで
まだあるし
ここは
春っぽい色の
スカートにしとくか

生活は
変わったとも
言えるし



…貴女がいるから 今日と少し違う明日がある♡

もしもし？

うふふ

今度の
お休み

私と一緒に
おいしいチーズケーキ
食べに行きま
せんか？

喜んで

★おわり★



田仲みのる

MINORUTANAKA

よ

みん

しらすの

お便りです



恋。

きつとこれは、

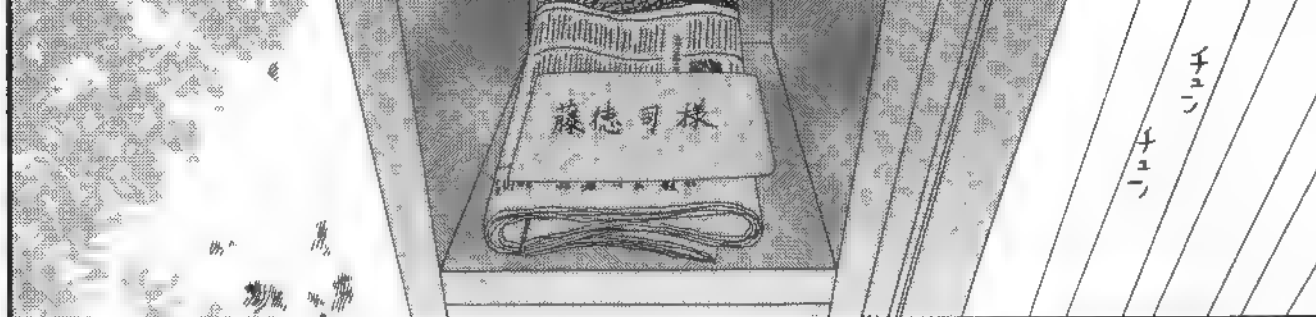
チクッと刺さる

胸の奥に

気になるあのコ

突然の告白

秘めた想い



チュン
チュン



チュン
チュン



恋の歌ね♥

百人一首か

「忍ぶれど
色に出にけり
我がこひは」
ってなに？



私

あらもう
郵便きてた
の？ 誰宛？



♡♡♡♡♡
大正ロマン
だわなあ♡
♡

いいい
行こまーす!!!



まあああ
和歌で告白!?

あーやだっつかさ司ちゃん
ラブレターもらったの!?



この時代に和歌
を使つたラブレター



名前を書かない
書けない理由

でも頭文字は書い
ちやう↓私の想いに
気づいて欲しいの♡

手紙に香りをつける
繊細な心配り



イコール!!!
=

間違ひ
ありません
女子です

男子かも
よ

草食系の

しかも
絶滅危惧種
の大和撫子ちゃん♡

断言か



この行動の可憐さからして
間違いなくTKO23の
あすかちゃん並の可愛さ...!!



ASUKA

出た
アスカ
オタワ



実は目星
ついてる
んだよね!

早いね



朝の電車で
よく一緒になる
子なんだけど





なんで!!?

うんぬん
文部省と
あのあの
関係で
金銭
争いから
打ち合わせに

マジで?!





前に駅の
駐輪場で...

ギョー
ガッ

大丈夫？
手伝うよ

あのときは
ちゃんとお礼が
言えなくて

過去の私
グツグツヨブ
グツグツヨブ
グツグツヨブ

すみ花ちゃんと
メル友になった
んだけさ
メル友がねちよ
かわいーの!!
なに天使?
みたいなの!!

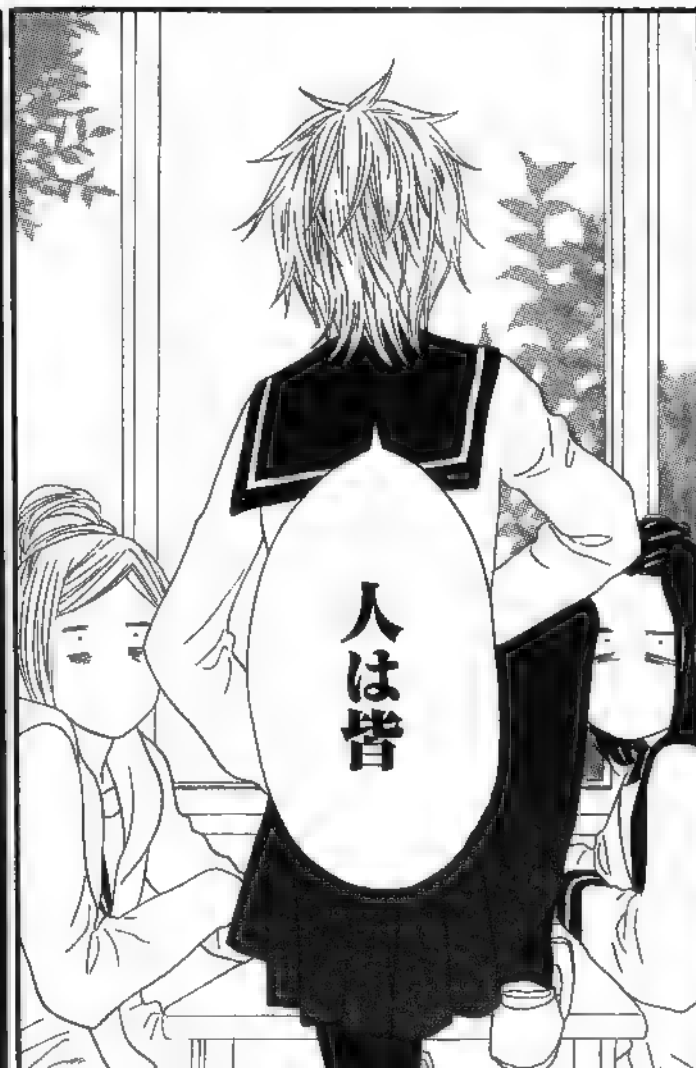
あーハイ
良かったねー

どんな内容?

やだ
教えない♥
独り占めする♥♥♥

.....

プッ



リーゼントと
ライダーズが
似合いすぎて
困っちゃう♡
S⁺ゲーカッ
コイイ系の
私が!!!

対極の
N⁺んて
カワイイ
すみ花
ちゃんに

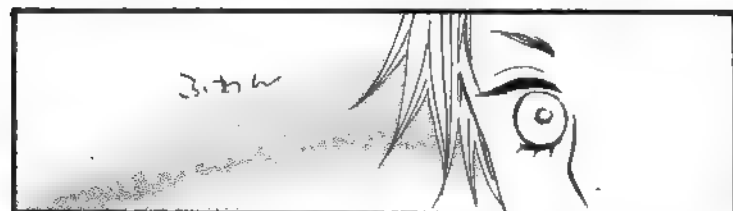
何だ

まる見え……

吸いよせ
られるのは
宇宙の
真理な
訳よ!!!

分かったから
パンッ……







あ家が
和菓子屋なんです

この時期
お団子とか桜もちとか
沢山出るから
私も手伝わされてて
多分それで...

へー
えらいね.....



桜もち？

あつても分かる！
なんか和菓子
っぽいもん
すみ花ちゃん

これは

え？

上品で
柔らかそう！

やだ
もう

モチモチ
!!

アハハ



司さんて
面白くて

優しい
ですよ

〜う〜

…だから
本当に私

ずっと……

これは

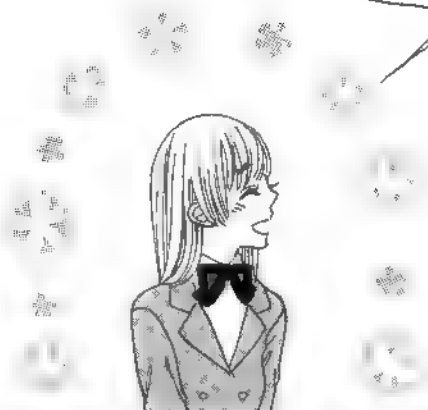
「私も
すみ花ちゃん
のことだ」

わっ



私の
彼氏より
カッコいい
なあって♡

私
カッ
コ
イ
イ

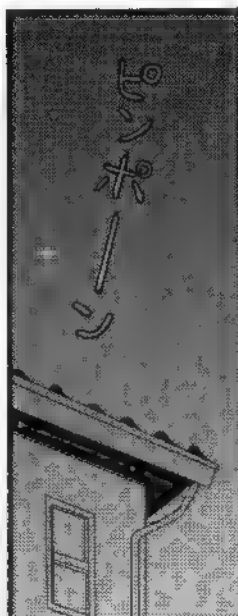


あっハイ
先月から♡

彼氏
いたん
だー？



今
なにか
言いか
け
まし
た？



「忍ぶれど」

フレード
？



おきやう





ちよつと
なにすん

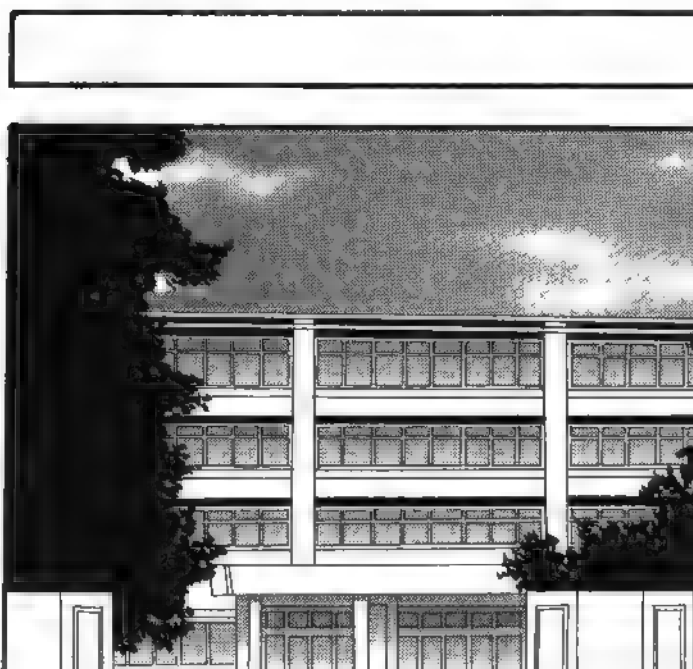
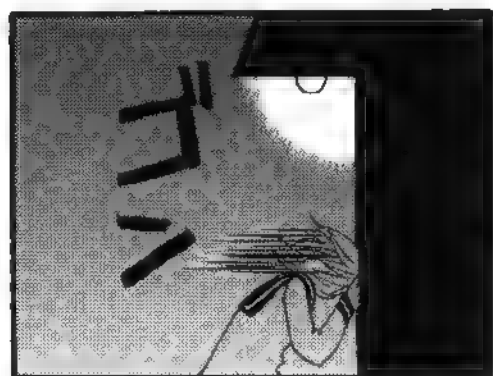
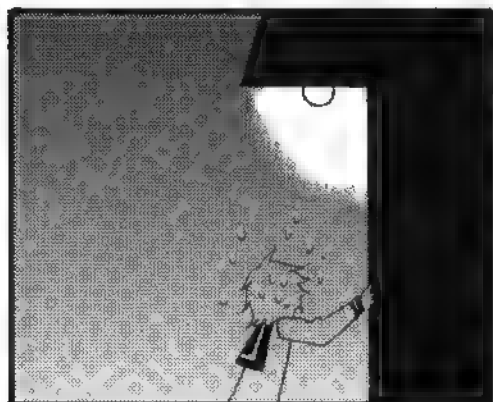
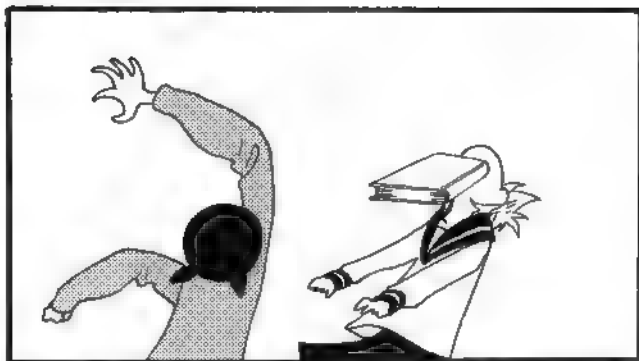
いっ……

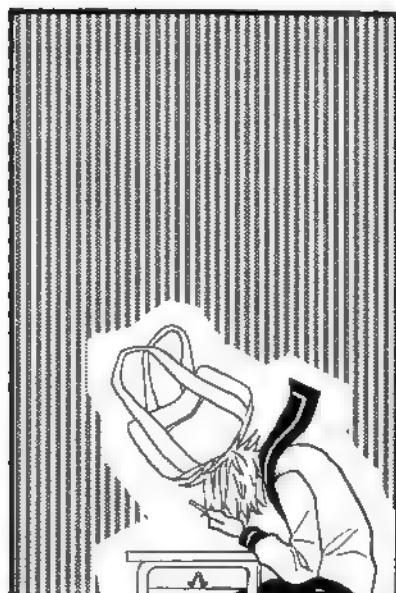
ッ



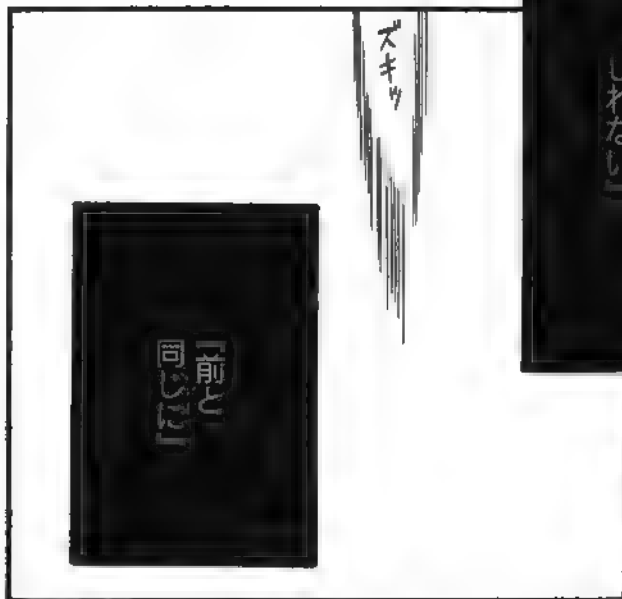




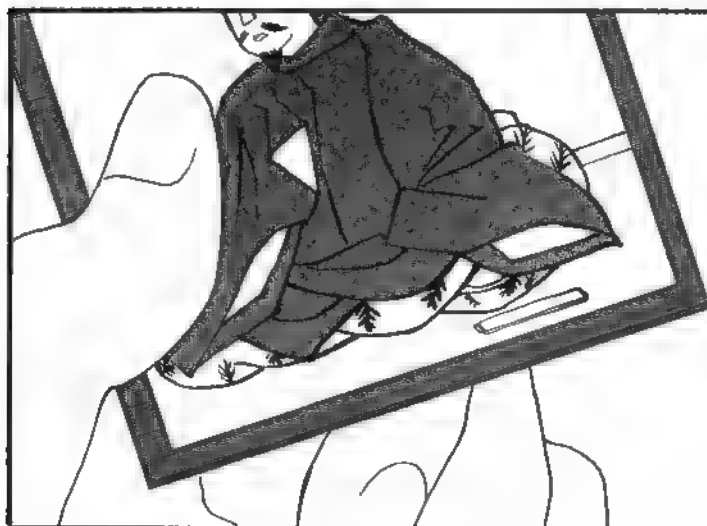








ズキッ



いつも



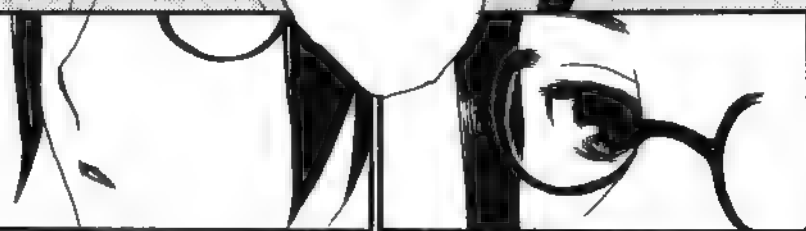
通り？

昨日



の

人は
いさ



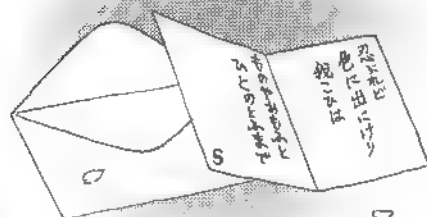
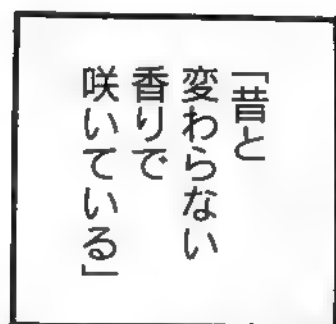
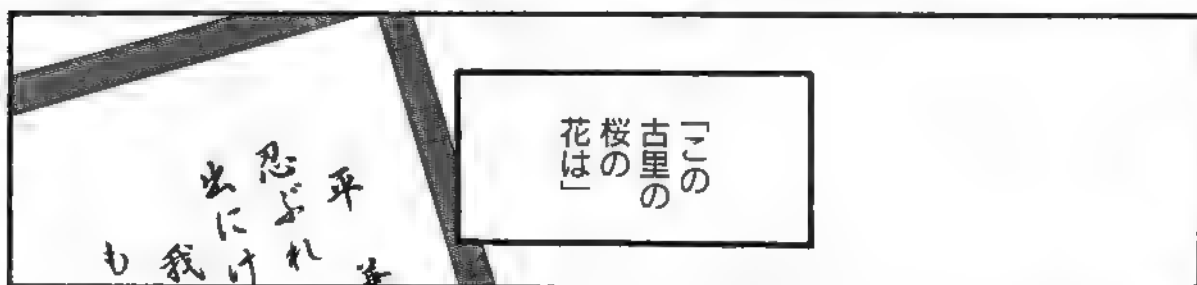
心も知らず
古里は



花ぞ昔の
香にほひける



変わるもの、変わらない想い――。



またまた重版出来!!
[樂園の条件] [半熟女子] ①

半熟女子

森島明子
Akiko Morashima

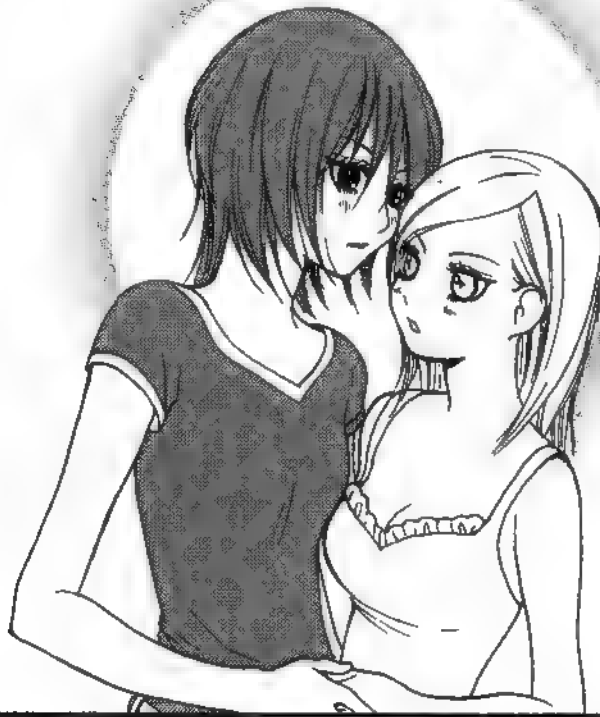


今は親友それとも悪友?
恋人よりもわかり合える仲

Vol.3 ハニー&マスタード2

女二人
16歳で恋人になって17歳で別れて
いろいろあった後 友だちになって

就職先も同じ
転職先も同じで
ずっと一緒



そしていつのまにか
月日が経って

あー
蜜姫と私
まさかこんなに
長い友人になるとは
思わなかったわ

香と出会って
15年か

ここまでくると
ある意味

運命の人？

くされ縁！

あと年数は
言わないで！

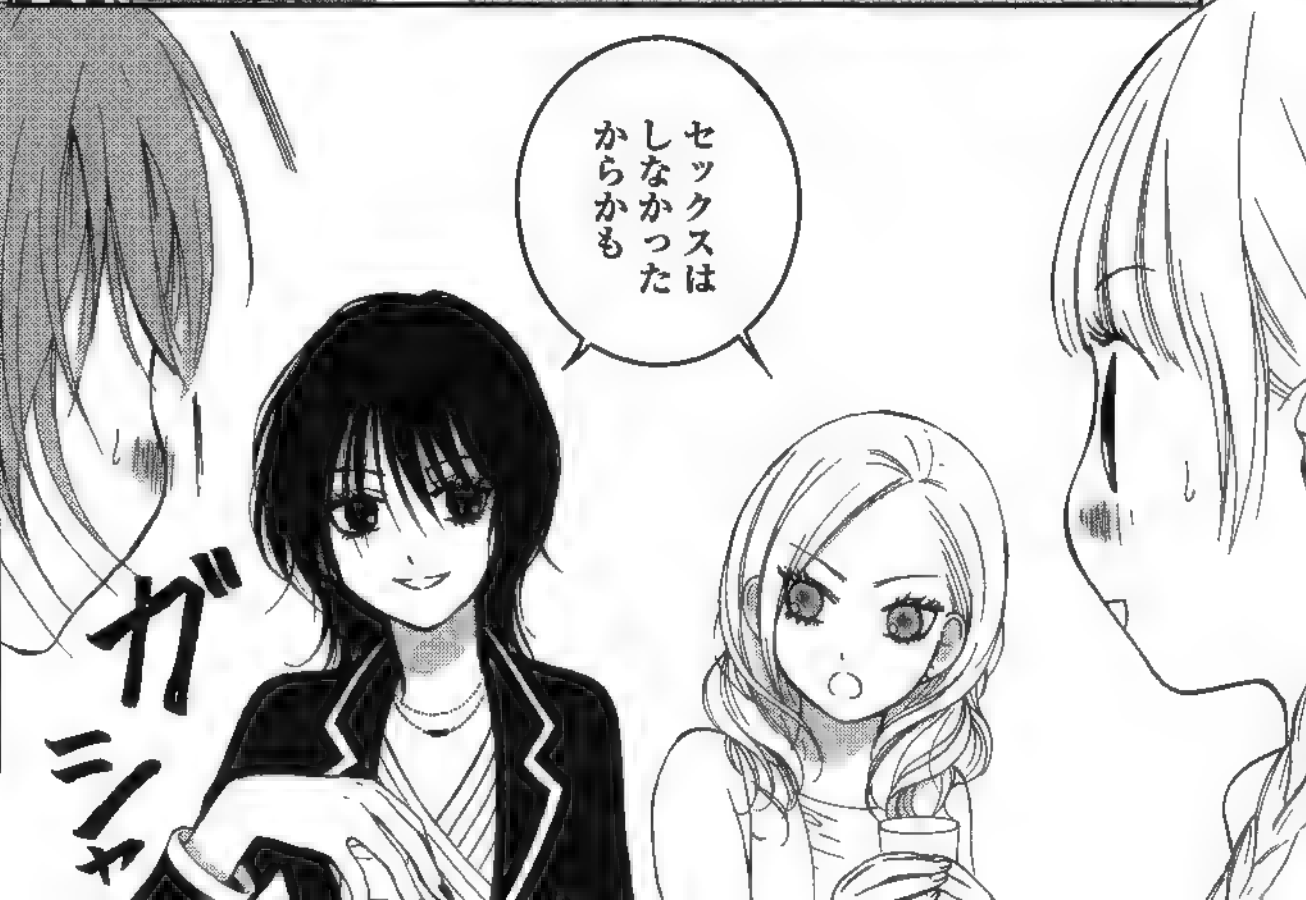
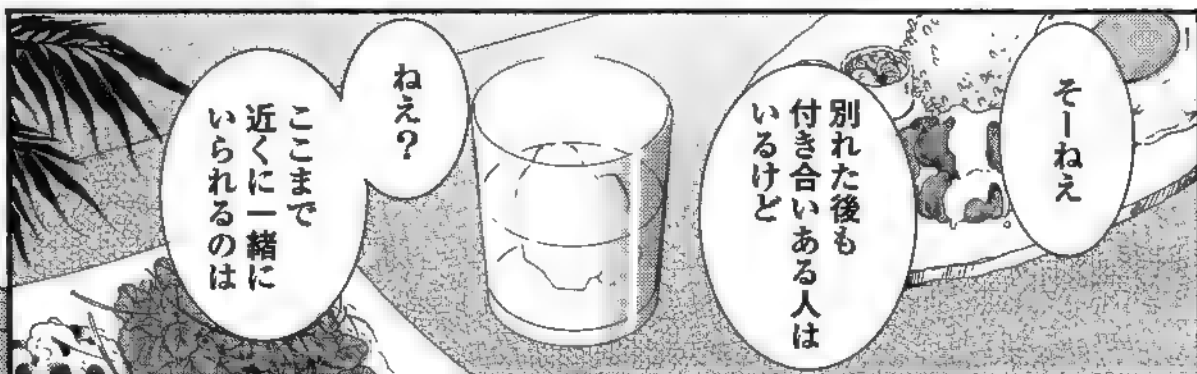
あま い みつ ぎ
亜麻井 蜜姫 (3)

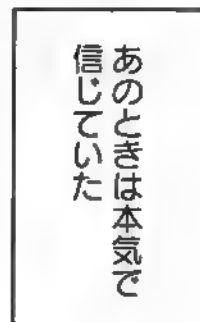
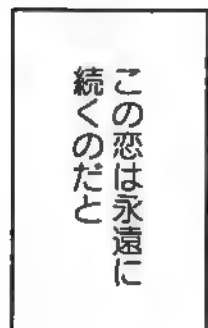
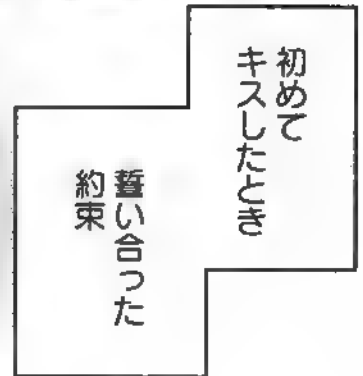
がらし な かほり
芥菜 香 (SP)



これまでの
あらすじ

★STORY★ 恋愛体質なOL・姫乃アリスは、異動してきた白羽咲に夢中。一方、文化系OL・根角は、とある化粧品カウンターの美容部員・紅原に憧れて…。ウェディング会社・ローズアブソリュートで勤めるOLたちによるラブストーリー！今回はハニー&マスタードの…!?













うん
そういう
ことにして
おこう

なかった
ことに！

たぶん
「キナ
喋るん
信じて
もうお
おはな

私たちの「恋」は

もう終つて
るんだから



なに？

なんでも
言つてよ

ねえ
蜜姫
お願いが
あるの



香さんとは
縁を切つて

今のいい関係を
続けるためにも

はじめは
キツチリつけて
おかなくちゃ

おはよう！

おはよう
ございます！

企画営業部

札幌の
ブライダルフェア
についてなんだ
けど…

私たちは
あくまで
友人で

うん

キ
リ
リ
ッ

鐘古さんが
明日から
出張だって！

仕事仲間！

そうなのよ
北海道支社は
人手不足で…

ふたりとも
後から来て
手伝ってよ

泊まり!?

ギ
ワッ

なにか問題でも？

………

ないです

キッパリ！

問題はないし
起こさない!!

取引先やお客様への
ご挨拶は営業の
私たちがするとして――

ドレス関係の
ことは鐘古さん

あとは書類の
チェックに
事務の人が
欲しいわね

ランチ会係

うん それは
城主主任に
頼んでおいた

ふー
しばらく
忙しくなるわ
ねえ

彼女
スネちゃうん
じゃない?

うん
大丈夫

大丈夫
...というか

実はふられ
ちゃったから

ええええっ

き...昨日のアレは
ちよつと酔って
しちゃっただけで――

うん
わかってる

...というか
アレは別に
バレてないから

じゃあなんで!?
あんなに
仲良かったのに

ん……

「香と縁を切って」
って言われて

「それだけは
できない」って
言ったらふられた

は?

私が香と一緒に
いるだけでなぜか
みんな怒るんだよね

みんなって……
今までの彼女
みんな!?

ひどっ……

彼女たちは
悪くないよ

ただ意見が
食い違った
だけで……

ひどいのは
あんたのほうよ
蜜姫!!

友人よりも
恋人を優先
しろっ

バカッ

私となら会社で
毎日会える
でしょ!?

はた
かめた

恋人より
香だよ

え？

会社で会うだけ
なんて…無理だよ

今までの恋には
すべて終わりが
きたけど

香とだけは
恋が終わっても
つながってる

そんな人
他にいますか？

私にとって
香だけは
特別だから

この関係を
壊したく
ないんだ

…ほんつとに

ひどい女！

あ

ちょっと
喜んでる？

はっ

喜ぶかつ!!

言っとくけど
私は蜜姫より
彼女が大事
だからねっ

いいねえ

香のそういう
ところも
好きだよ

恋はいつか
終わる…ねえ

そんなこと
プライダル会社の
営業が言ったら
まずいでしょ？

あはは

たしかに

オフレコに
しておいて

城王主任
北海道出張の
件ですが

あごめん

私はしばらく
東京を
離れられなくて

他の人を
一ー二人貸すわ

好きな子
選んでいいから

え

好きな子って
……

私が行きますー！
蜜姫さんっ♡

私もーっ

私も

キャー
蜜姫さあん

ありがとう

みんな優しい
いい子だなあ！



仕事っていつでも
私たちは書類の
チェックだけでしょ？

キャン♪

主任の代理
なんですから
責任大きい
ですよ！

そうよー
仕事に油断は
禁物よ！

いつどんな
トラブルが起こるか
わからな…

おつかれさまです

鍾古さん
カタログの撮影は
終わりました？

バァバァ

大変なのよ！
スタッフのほとんどが
食中毒になって！！

ええっ

とにかくっ

今すぐ誰かに
モデルさんの
代理をして
もらわないと！

背が高めで
細身の…

ドレスが似合う
綺麗な女性
二人！！



む…無理
ですっ!!

ていうか
嫌だっ

モデルさんの
代理ノ

責任
重大!!

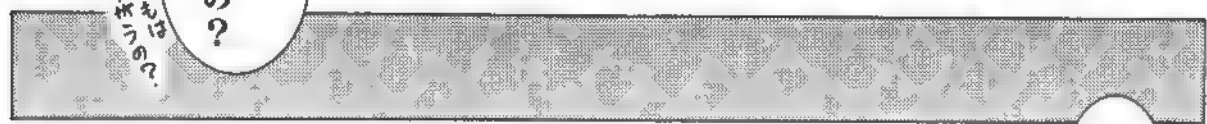
スカート…
最後に着たの
いつだっけ?

あはははっ

蜜姫の女装
ひさしぶり!
私がヘアメイク
してあげるっ

え?
女装なの?

いつもは
七ヶ月の?



わー
うそり

二人とも…
きれい……ノ

う~~~~

ウィッグ

ありが
とう!

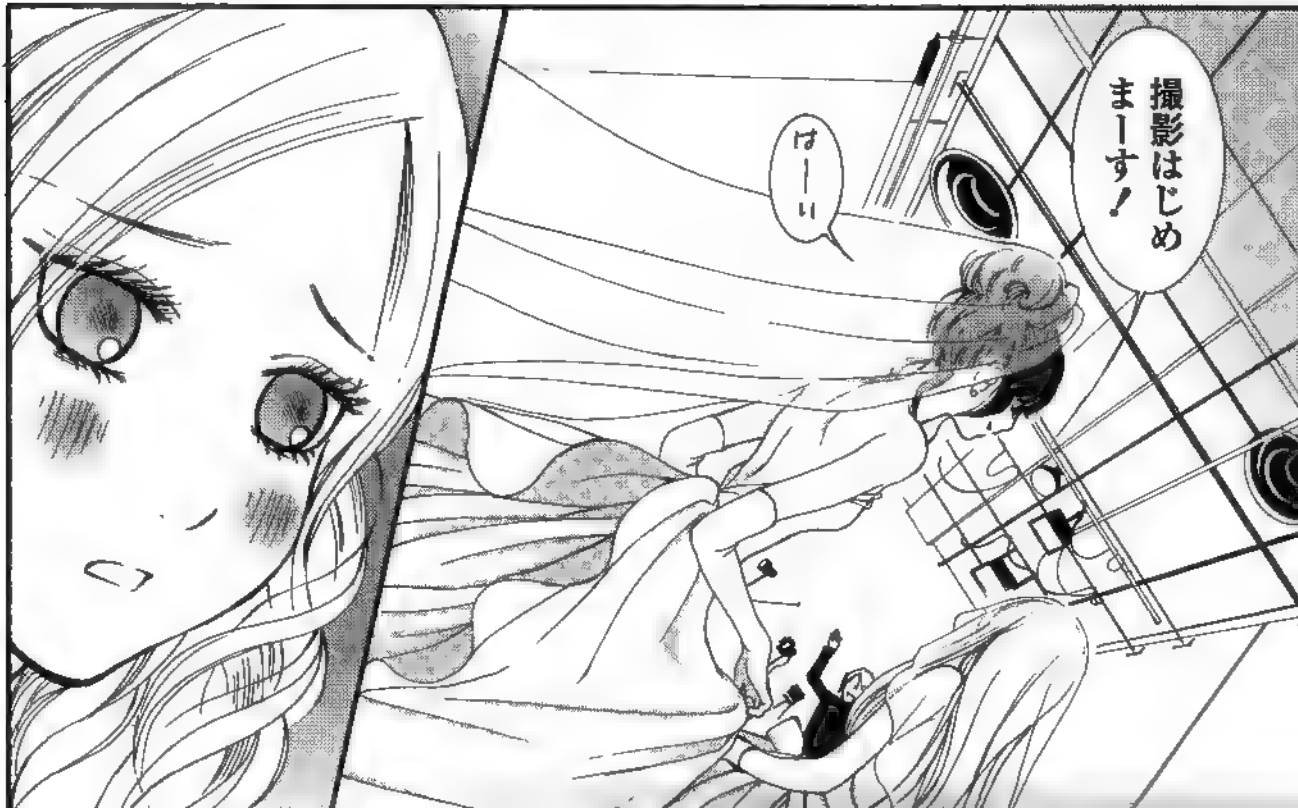
あ

動かないで
蜜姫ノ
やっぱり
クロスもう少し
つけるからノ



愛の形は
少しだけ
変わったけど

ずっと
愛してるよ













そりやあ
友だちだけど…
女子高生じゃ
あるまいし

まあ会社の
女の子は蜜姫に
そんなノリだけど



なにか問題が？

ヒール
ヒール

お二人は…
その…仲の良い
お友だち…なのに



たしかに！

あけは

姫乃さんも
いつも白羽さんに
くつついてるしね



でも蜜姫と私が
友だちなのは本当よ

今はね



そういうことに
しておきま
しょうね

お互い！

かんぱい



ねー

は…はい！
女子高生みたいなの
ノリで！！



あのう
亜麻井さんと
芥菜さんて
恋人同士なんで
すか!?

わく
わく
わく



あははは

直球だなあ

姫乃さんて
可愛くて
面白い子だね♥

えへへ

誰にも言いま
せんから
教えてくださーい!!



ちがうよ

かんぱーい

えー…じゃあ
ただの友だちい
〜?〜

んー

「ただの」
ではないかな

友人より…
恋人より大切な人
…かな?

愛の形は
変わっていく

でも
香はどう
なんだろう

自分でも
気づかない
うちに少しずつ



でももし
片方だけが

また恋の形を
求めるように
なってしまったら

二人の
関係は…

最近の私
おかしいのよ



ダメよねえ

このままじゃ
蜜姫との関係が
壊れちゃう



じゃあ
じゃあ

ずいど

女の子と
付き合ったこと
ありますか？

そんなこと
聞いて
どうするの

…えーと
ちよつと興味が
あってー

もしあるなら
教えてほしい
なーって

ふーん



教えるって

キラ
キラ
キラ

なにを？

キラ

キラ

えっ

ド
キ
キ
キ

おかしくなんか
ないです

え？

だって
今の芥菜さん

すごく可愛い
顔してる

下の名前は
アリス…
だったよね？

はっ
はいっ！！

アリスちゃん
かあ…

かか
かわい
？

でも
いいんですか？

亜麻井さんと
姫乃さんを
同室にして

…蜜姫なら…
手出しかねない
わね…

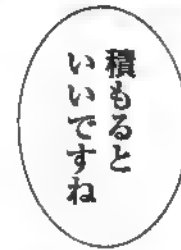
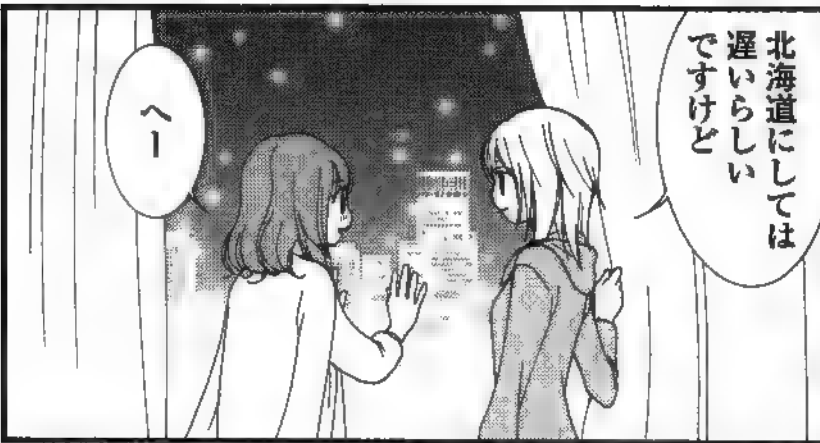
…姫乃さんが
押し倒してる
かも…

ピルルルルル！！









じゃあ今夜は
やめとく？

…やめられ
るの？

初めてキスを
したときに
誓った約束

永遠に
愛してる

永遠の意味すら
わかっていなかった
遠いあの日

今また
同じ言葉を
交わしあう

ずっと
愛してる

でもそれは
誓いでも
約束でもなく

ゆるぎない
確信として

愛してる

たとえまた

この恋が
終わったとしても





ひとめぐりして、愛は恋と確信に変わる...

ゆるぎない
確信

永遠に
愛してる!!

最新コミックス好評発売中

森島明子

瑠璃色の夢



Ruri-iro no Yume
Morishima Akiko

森島明子の既刊も全国書店で好評発売中



楽園の条件



半熟女子 ①



半熟女子 ②

2010.6.18.fri.
IN STORE!

元気、いっぱい。いっぱい。



3

なもり NAMORI

昼下がりの車内。

ねーねー

あなたと
メールしたいって
男子がいるんだけど

メールしてやって
くれない？

ゆいゆい

【ゆるゆり】
第3巻
6月18日(金)
発売予定

なぞり

CASE★2

奈央と千佳の場合

ユ
ー
・
ガ
ッ
ト
・
×
・
ル
?







緊張した!!

ッあ——



いつも
電車で見かける
北島の女の子

わたくし篠田奈央は
彼女に恋をしています

はあああ
あのツヤツヤの髪!
あの雰囲気!

たまらん!

なにかゆ良くなる
きつかけが
欲しいけど



いきなり
声かけるのも
気がひけるし

偶然を装うのは
難易度が高い

そこで
思いついたのが
これ!

『あなたと
メールしたいって
男子がいるんだけど』
大作戦!

作戦はこうである

ます
男子のメアドと偽って
自分のメアドを渡す

男のふりで
メール交換を
しつつ

あいつどう？
うまくやってる？

などと声をかけ
ごく自然に
友だちになる

完璧!!

私ったらなんて
頭のキレる女!

奈央
なにニヤニヤ
してんの

(小折)

水曜堂

んふふ…
聞いてくれ
さっぴー

私ってば
超頭良くてだね

は？

おっ

きたあー!

初めまして
わたし北高の
千佳といひます

今朝電車で
南高の子から
アドレスもらって…

うわ—
うわ—っ
なんて返そう

千佳って
いうんだ

男の名前は
健太にしとこ

本文入力
メールありがとう「おれは
健太です。突然アドレス兼
してアメン!
千佳ちゃん、何か趣味は
ある?本を読んでる所は
よく見かけるといふ。

誕生日

得意なこと

好きな曲

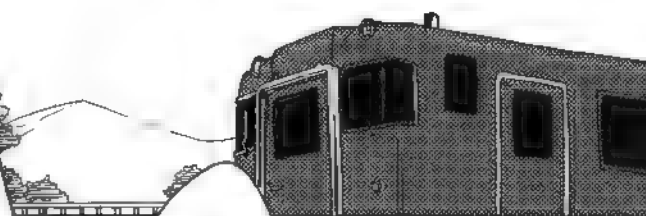
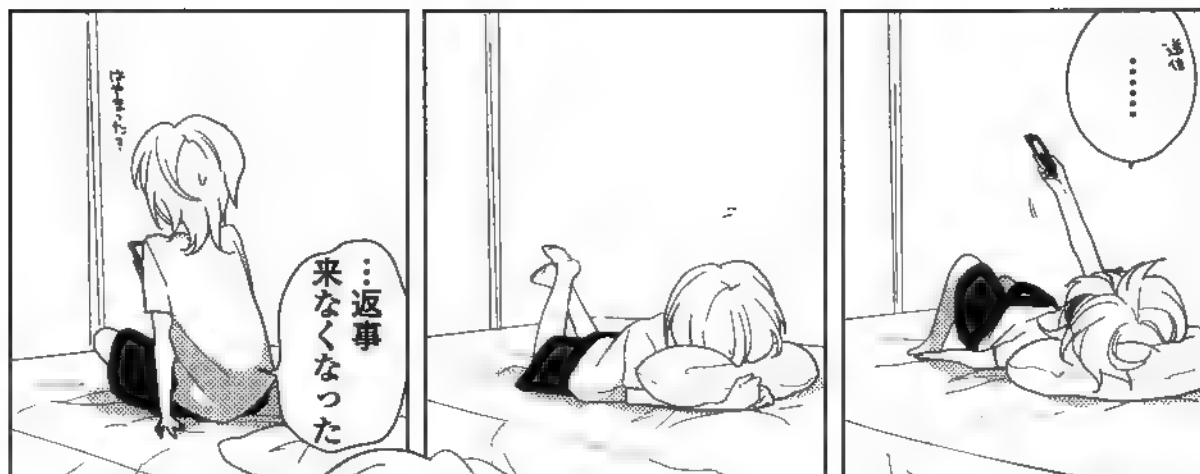
そっか
健太としてなら
なんでも聞けるんだ。

おはようございます
おはようございます



おはよう
おはよう

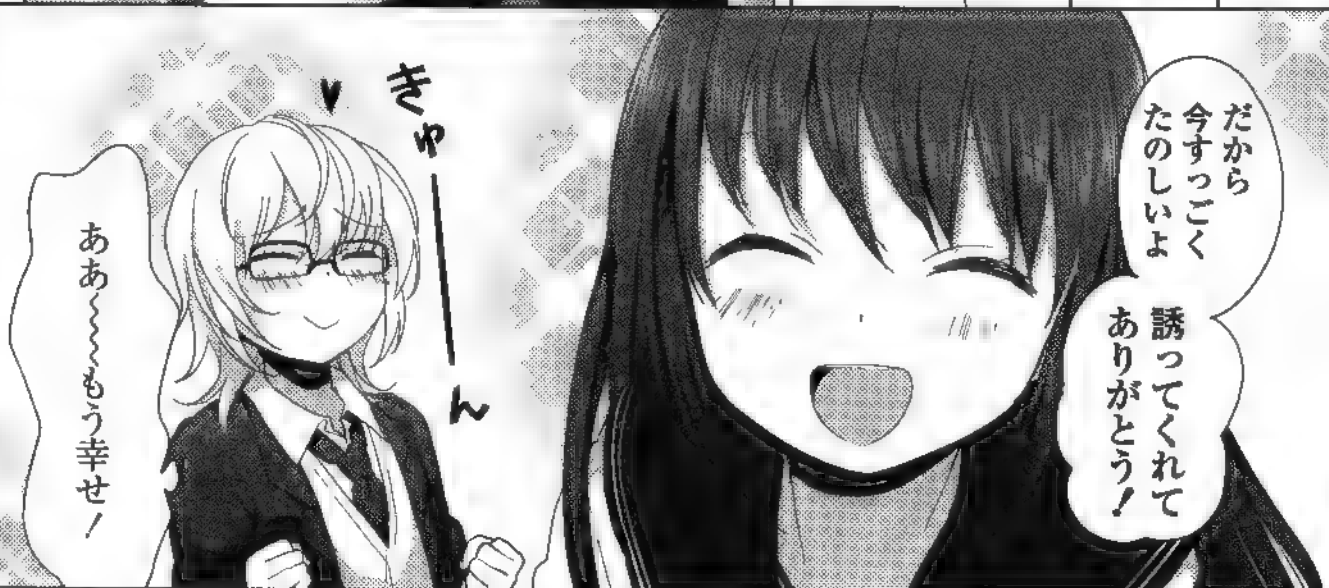
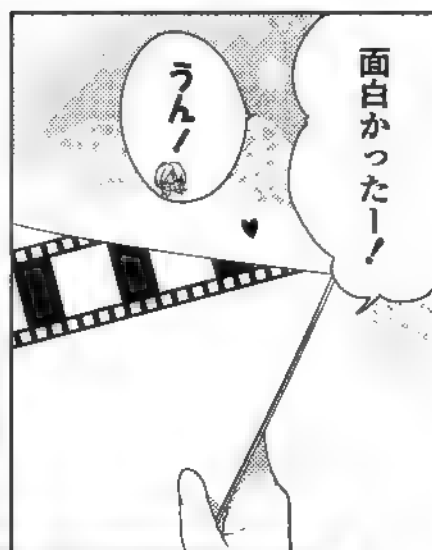




千佳ちゃん!











最初はただ
「いいな」って
思ってただけだった

いつも
本を読みながら

微笑んだり

涙堪えたり

そういうところが
素直でかわいくて

千佳ちゃんの感じた
楽しいことや
悲しいことを

私も共有したいと
思うようになった

.....

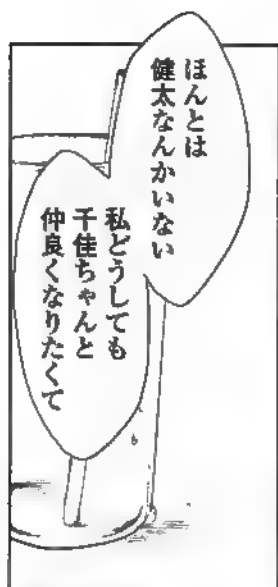
私の馬鹿——！！

……って健太が
言ってた！

そうなんだ……

あの！
本当はね

その









本当…
その気持ちは
嘘じゃない



?

シロ
ー
ン



待ってね



ほんと私は
ずっと前から…

返事遅くなって
ごめんね

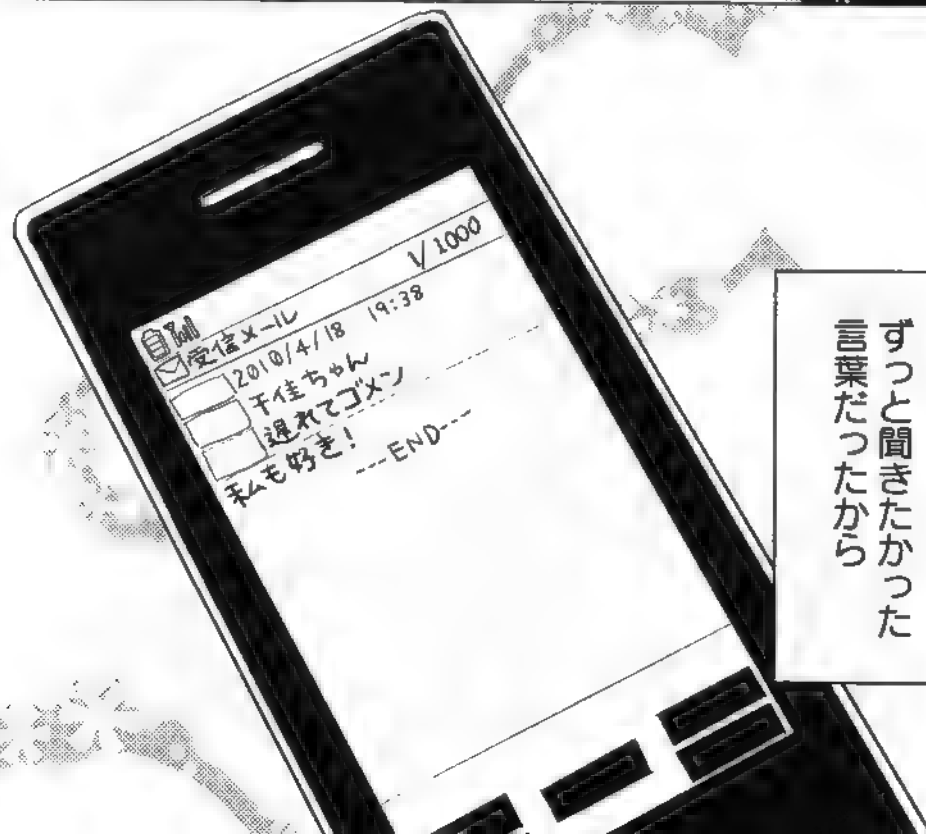


貴女の気持ち バリ3で受信中心♡



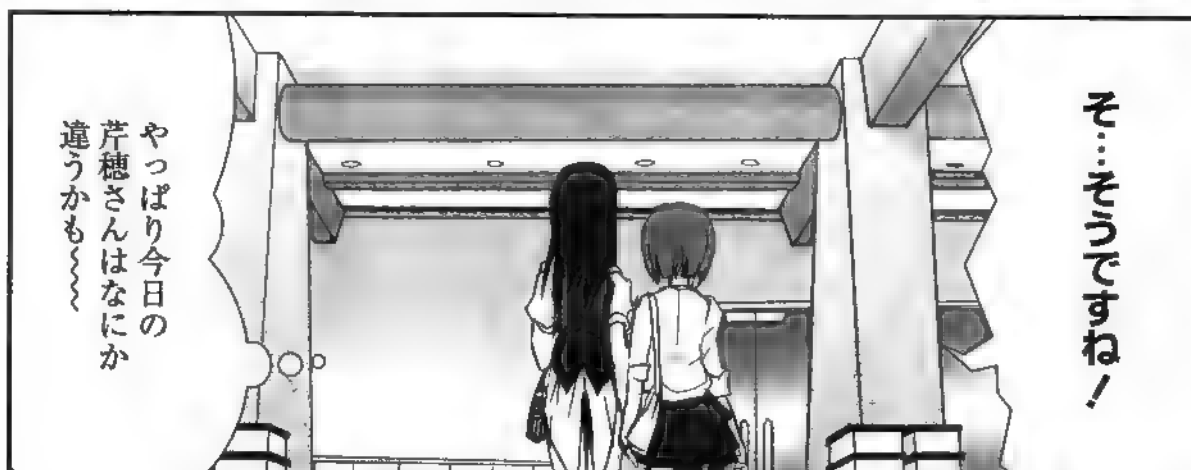
—だって

ずっと聞きたかった
言葉だったから

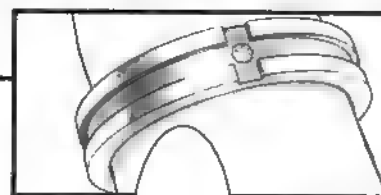
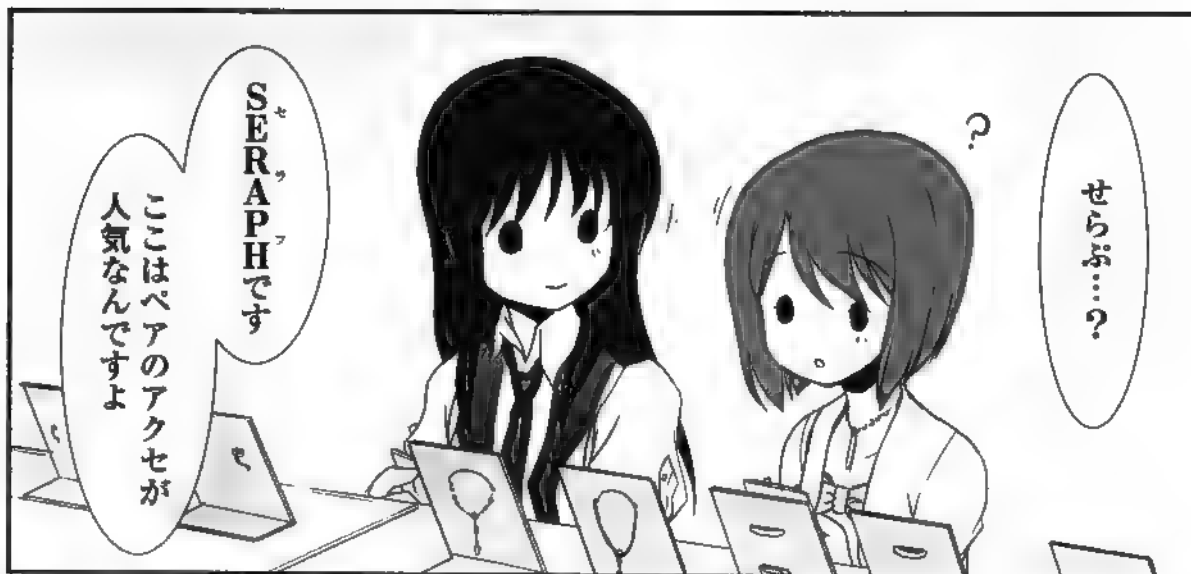


★おわり★

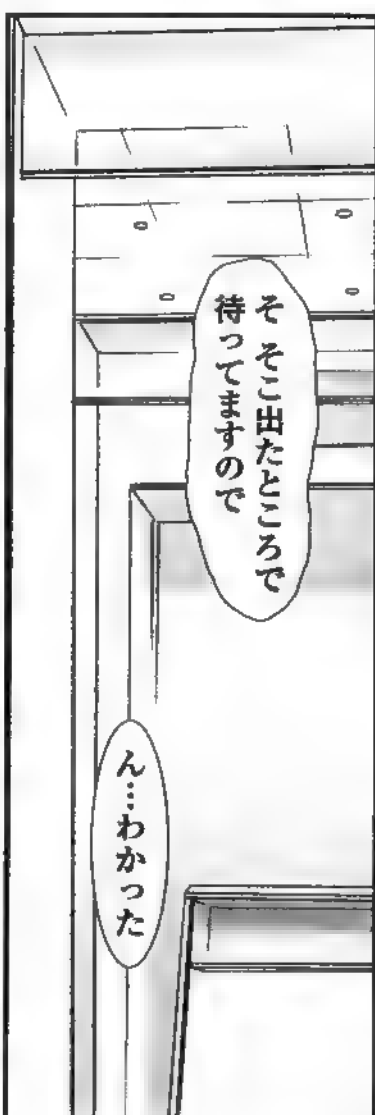
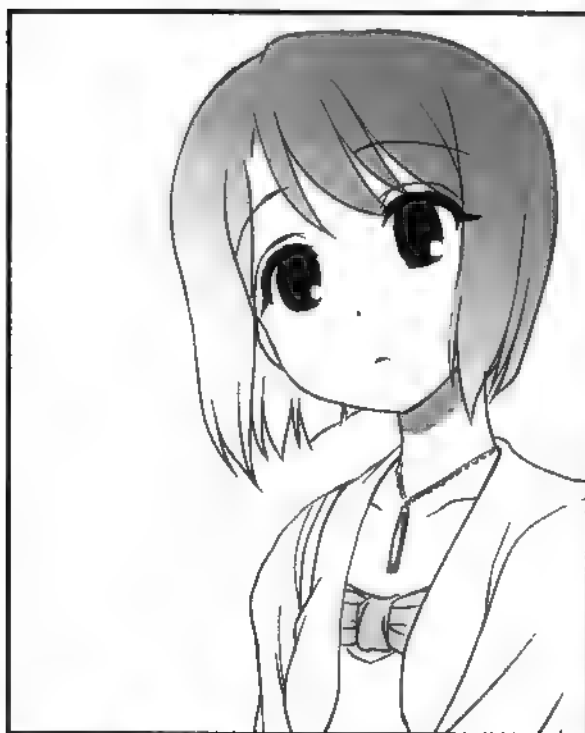






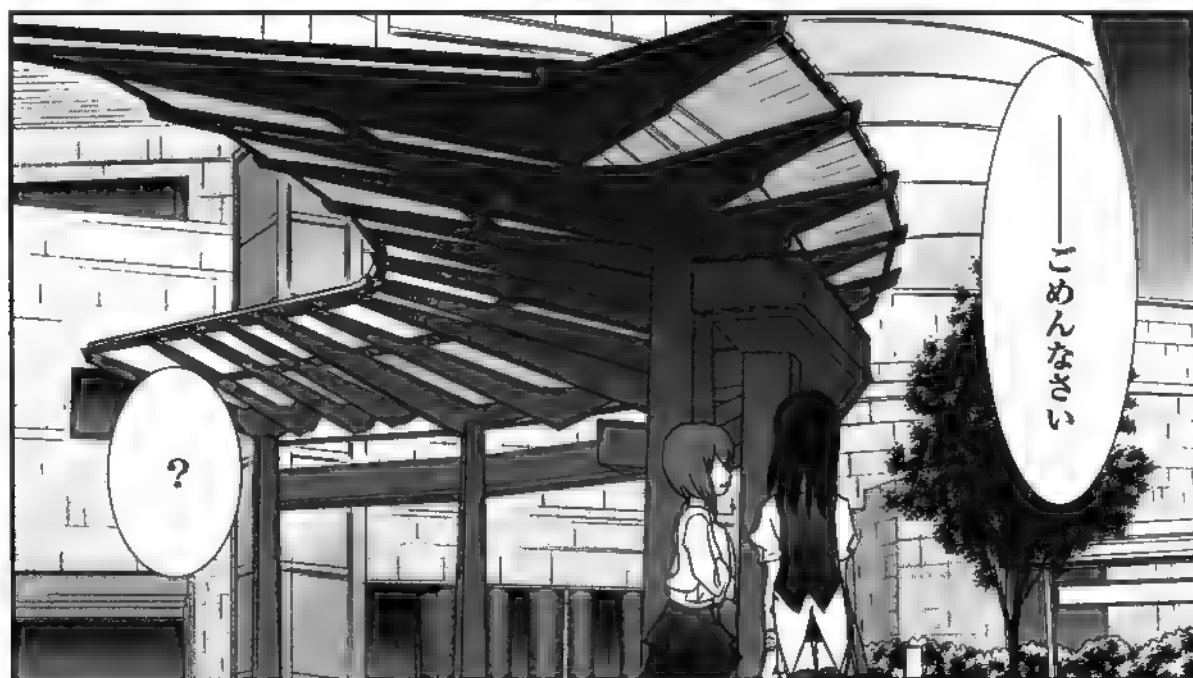















デ・・・デートですから

ちよつとだけ格好つけて
エスコートしたくて

……だから
下見のつもりで

——まあ
ばれちゃったんで
格好悪いですけど……




——かわいいよ

おひさまちゃん

かわいい





やっぱり今日は
幸せ過ぎる夢だ

—
夢だ





おそろいの指輪の意味するものは……？



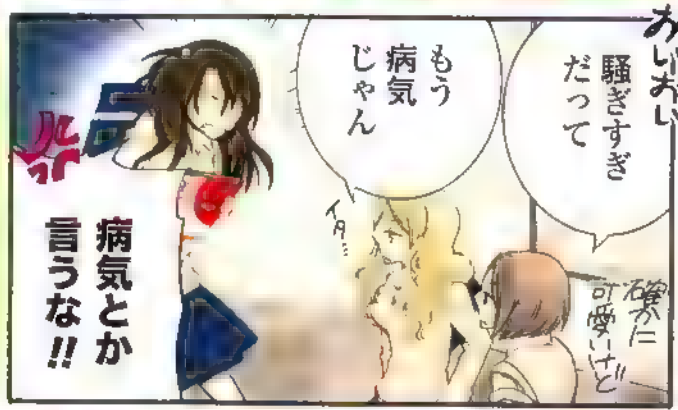
あの

——そういう
意味なの





「三」モデル
さえき 佐伯リアは
人気急上昇中の
カリスマモデルだ



ん?

この感じ…!?

リア!?

って

は? なに?
あの三つ編み?

違う…

あれが
リアの訳
ないじゃん

え!?

うそっ
どこ!?

は!?

あたし
追っかけてくる…

あたしには分かる

ちよっ
サヤ!?

えー

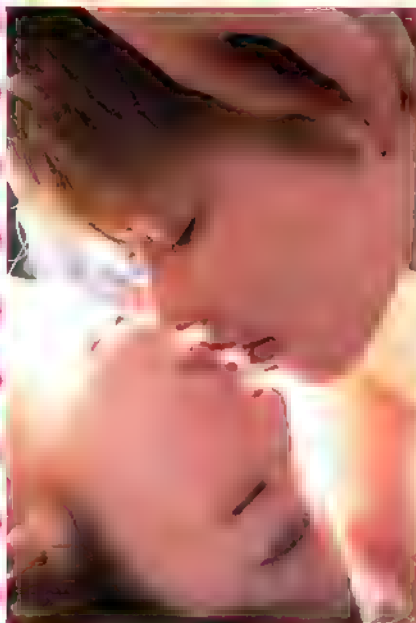
あれは
リアだ!!!

6月18日^{FRI}

初・百合姫
コミックス
発売 !!

竹宮
Jin Takemiya

禁断の純愛、再び映画化!!



恋人の諸風花世と別れたきり、人と疎遠になっていたカメラマン・村田容子は、森沢由梨子と出会い、新たな自分を見出す。しかし、容子の前に別れたはずの花世が再び現れ…? 1994年に映画化された松浦理恵子の小説を再映画化した本作。新たに書き起こされたシナリオに惚れ込んだ写真家・野村誠一が初監督に挑み、女性たちの愛を切なく繊細に描いている。

ナチュラル・ウーマン 2010

- 4月17日(土)よりシアター・イメージフォーラムにて絶賛公開中!
- 原作・松浦理恵子
- 出演・亜矢乃、汐見ゆかり、英玲奈 他
- 監督・野村誠一
- 配給・ゴー・シネマ
- 製作・Softgarage
- 制作協力・エクセレントフィルムズ

<http://movie.softgarage.com/nw2010>



▲ベッドの中で愛を確かめあふ二人、その瞬間、心が解きほぐされる瞬間!

▼「人恋い、あつ容子と由梨子、彼女との出逢い、そして容子が待つ花世と別れた自分を、と抱きしめられる」



©2010 松浦理恵子 / Softgarage

いちじく新聞

いま最も新しいかもしれない百合のムーブメント先取りコーナー。映画、ゲーム、ノベルと、あらゆるメディアで活躍する百合界の新星をお届け!

姫×騎士の王道百合

渡海幸穂先生の新作ノベルが、一迅社文庫アイリスから発売! お姫様と女騎士の手に汗握るロマンスをお楽しみに!



●著者・渡海幸穂 ●挿絵・石、汐路
●発売日 4月20日(火)
●価格・590円(税込)

●著者・渡海幸穂 ●挿絵・石、汐路
●発売日 4月20日(火)
●価格・590円(税込)

<http://ichijinsha.co.jp/iris/>

©渡海幸穂 / 一迅社 2010

時代はロボ百合!?

ロボをカスタマイズし、敵を倒したリクエストで冒険が楽しめるオンラインゲーム「コスミックブレイク」。この作品の公式サイトにあるWebコミックが百合っぽいのでご紹介! 明るいドジっ子・クリムローゼとおしやかな美少女・アイヴィスの二人にスポットを当てた、本編とは異なる世界観の物語が楽しめるよ。読んでからゲームをプレイすれば、キャラへの愛情が一層深まるかも?

●配信元 サイバーステップ株式会社

<http://www.cosmicbreak.jp/>



▲クリムローゼとアイヴィス、隠された二人の絆を、描かれているのよ

©2007-2010 CyberStep, Inc. All Rights Reserved

無人島で巻き起こる大事件!?

アニメ「ストライクウィッチーズ」がPS2用ゲームとなって登場! プレイヤーは宮藤芳佳となり、部隊の女の子たちと無人島で野外訓練を体験することになる。また、オリジナルキャラ・諏訪天姫と中島錦が登場。特定の女の子と仲良くなれば、その子との専用シナリオが楽しめるよ!

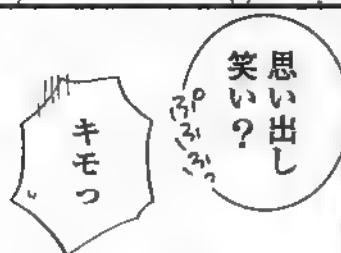


▲野外訓練とは、とても重要は共同生活、メンバーのアイ、が行われることも

●原案・宮藤 芳佳 ●監修・Russell ●発売日・4月20日(火)
●価格・通常版 7,140円(税込) 限定版 9,400円(税込)

http://www.w-russell.jp/ps_strike/

©2007 第501 統合戦闘航空団 ©Russell



確かに
「あの子」は
リアじゃなかった

——けど

あたしの目は
確かだった

ちよつ…
待って…

リ…

名前は
ヤバイか？

—…と
ソコのつつ

おさげ!!

!!

びくっ

ナァッ

つかまえ
た

ぜ

は

カッ

リア…
だよな？

ちよつ…

人違いです

あれ？

人違い？



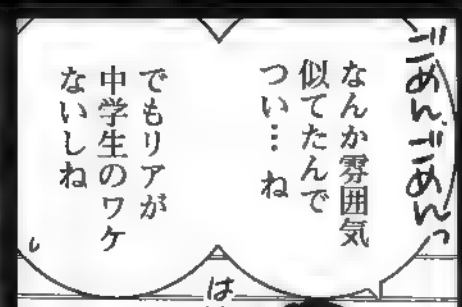
よく見たら
全然違う...?

けど
なんかキラキラ
してる...?

何で...



中学生じゃ
ありません...



でもリアが
中学生のワケ
ないしね

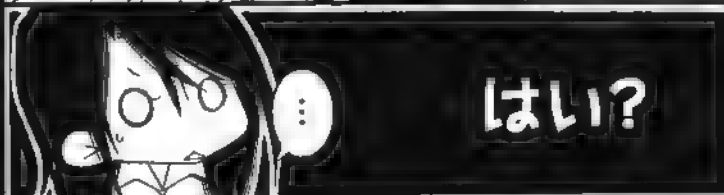


あたしはリアの
双子の姉です!!

二姉
があらじ...



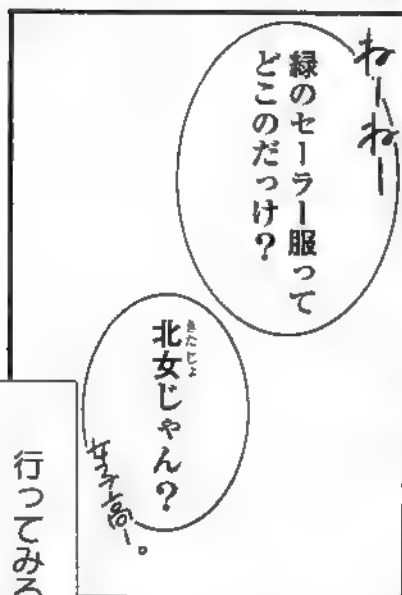
薬

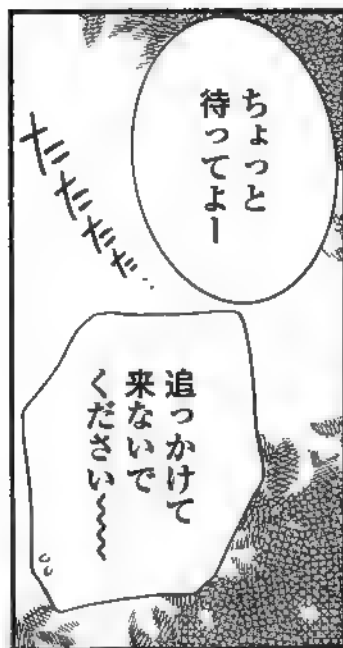


はい?



※良い子はマネしてはいけません。







足速いねー

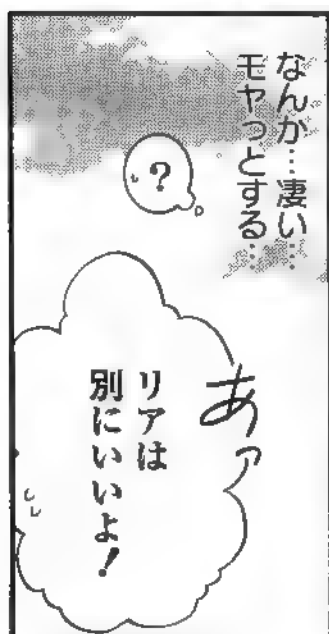


あたしに
付きまとも
ムダです!!

思いつき
警戒され
てるし...

リアには
紹介しません
から!!!

仕方ないけど



なんか...悪い
王ヤツとすまぬ...

?

リアは
別にいいよ!

あッ



泣きそう...

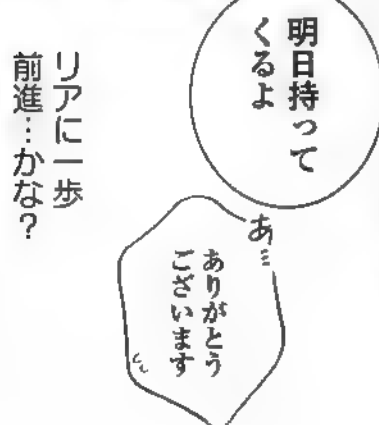


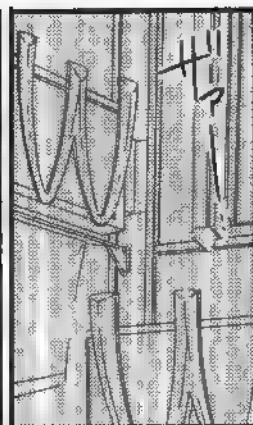
—...って

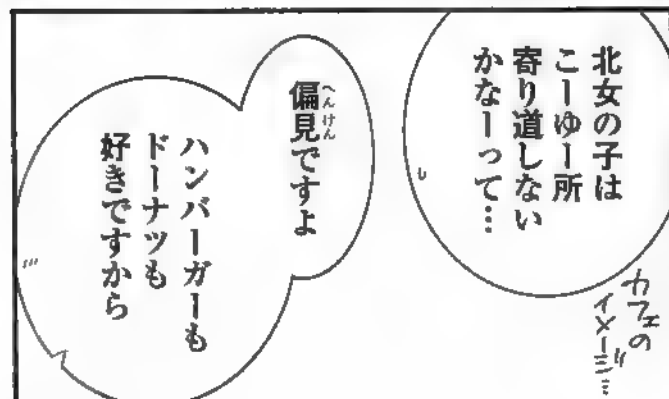
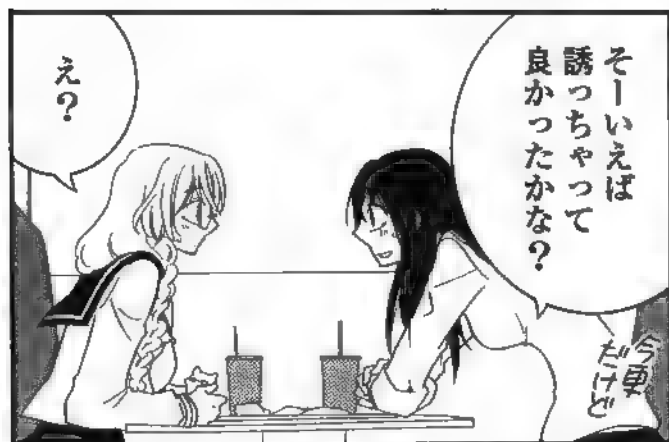
あれ?













うちと
同じかい、
じゃなんか嫌いな
物とかある？



……
トマト…とか？

tomato



うっそ…

あたしトマト
大好き!!

だよ

変ですか…

別に？

サトウチキとかに
トマト入ってるし
嬉しいし
トマトソースも
大好き♡



好き嫌いはないに
こしたことはないけど
ムリするほうが
しんどいじゃん

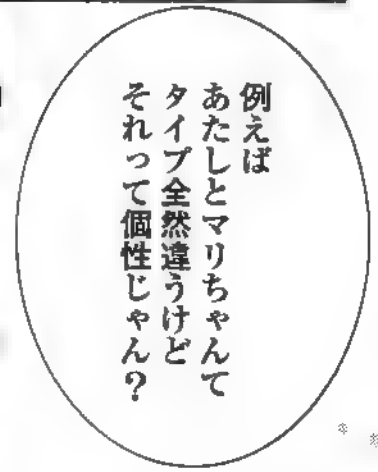
取れはい
栄養は
別の食べ物で
補えば
良いし。

マリちゃんの苦手な
トマトだって
あたしがいたら
残さず食べれるし

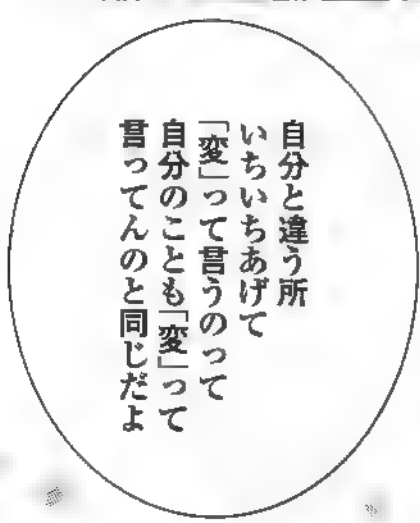
助けあいだよ



それで
いいの…？

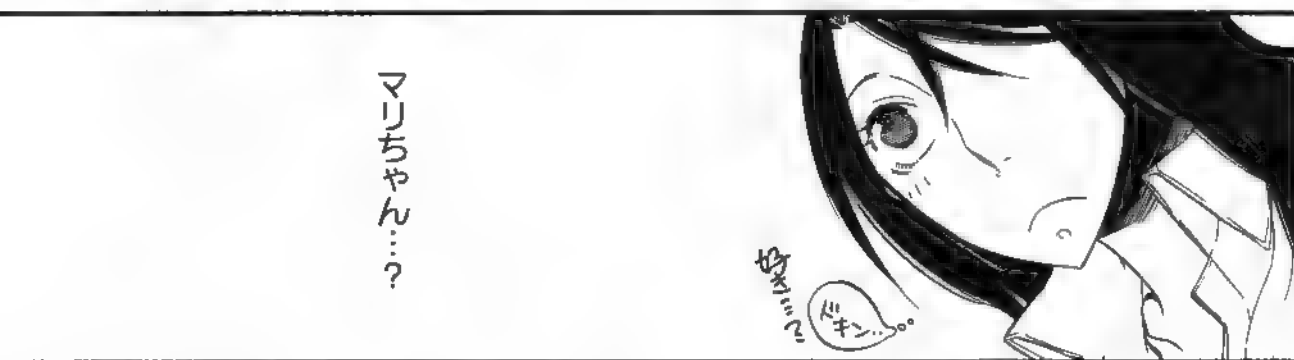


例えば
あたしとマリちゃんて
タイプ全然違うけど
それって個性じゃん？



自分と違う所
いちいちあげて
「変」って言うのって
自分のことも「変」って
言ってるのと同じだよ







なんかちょっと ドキドキ してる…？



リアだったら
見向きも
しないかな

キャラ物の
ストラップ…



めいけん…
でも
ヤホー…

もんもん

毎日会ってるせいか
最近なんとなく…

うすボンヤリと…
頭によぎる感情が
あって…

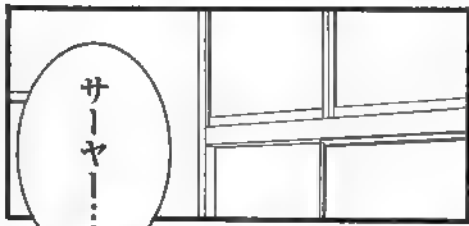
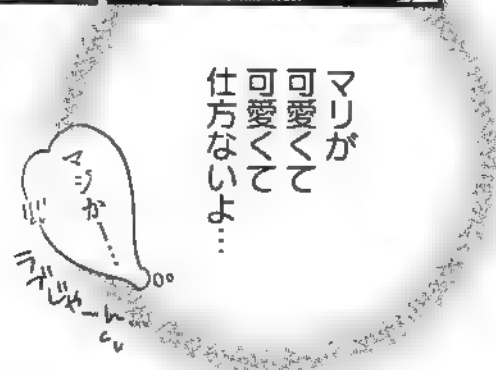
それがどうやら
リアへの…とは
違うみたいで…

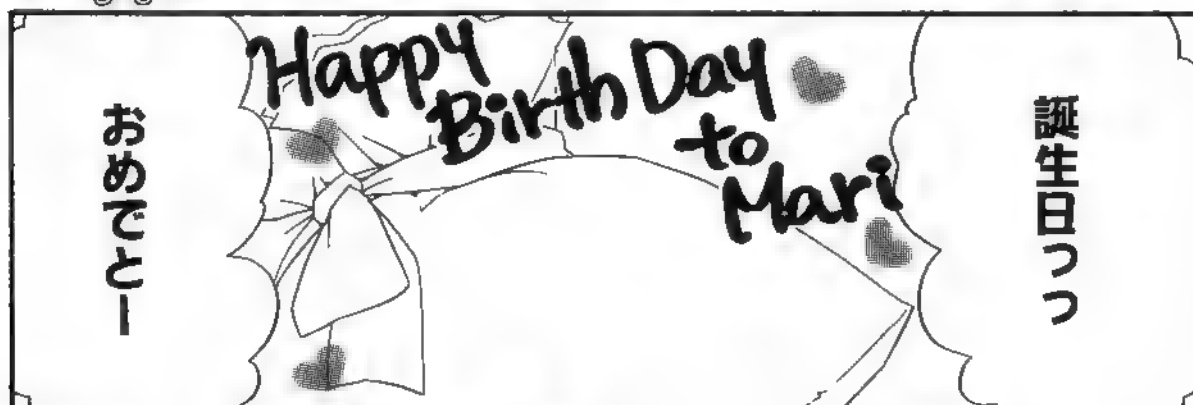
もん

もん

へん

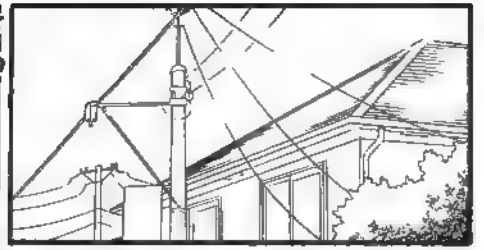
可愛











ドキドキしないって
いうか…

マリのほうが
キラキラしてる…?

あれ？

そのトート
あたしの
デザインのだ
いーのふろこ

あーはい。
凄いいい
やすいです



でしよー？
かなり
こだわったんだ

内側のポケットが
多くていい
ですよ！



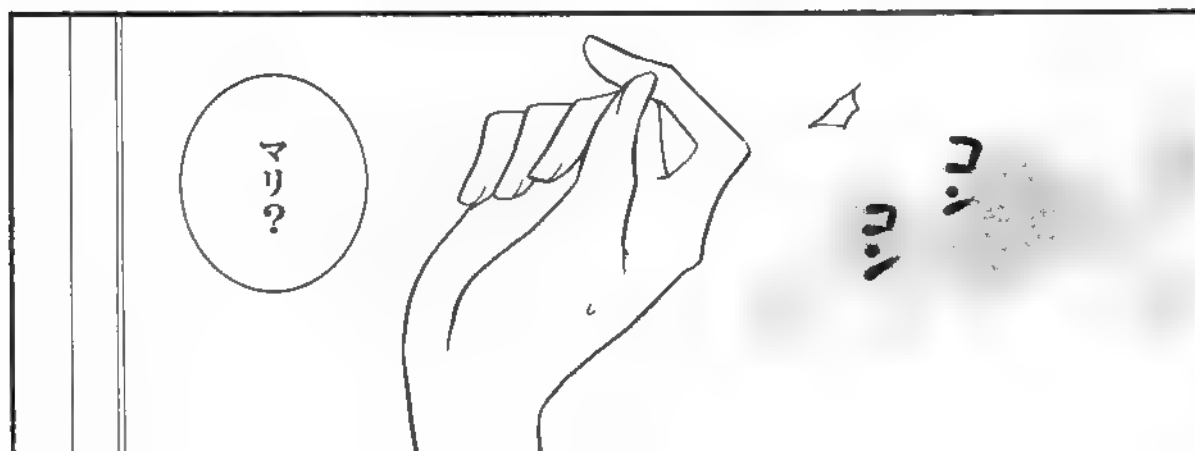
生リアだ!!!

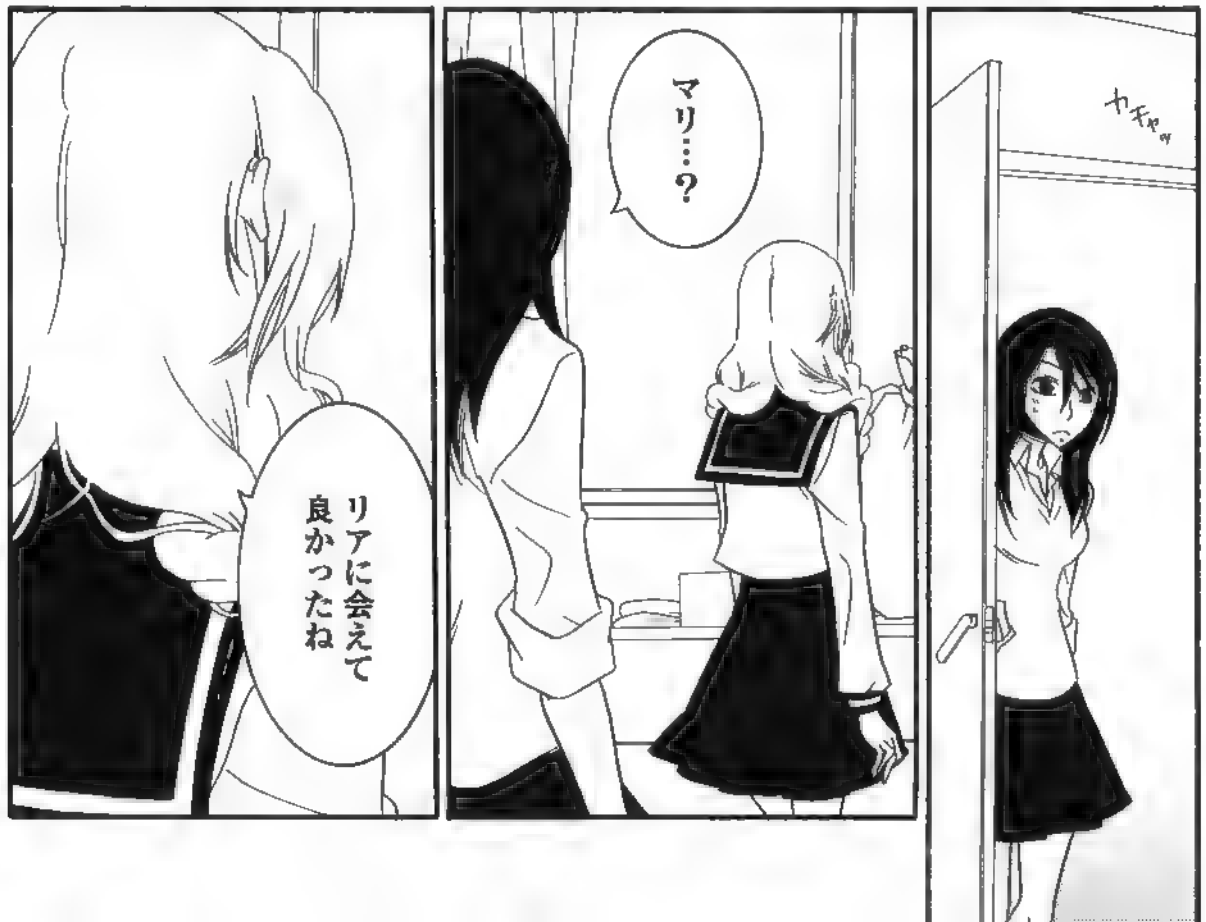
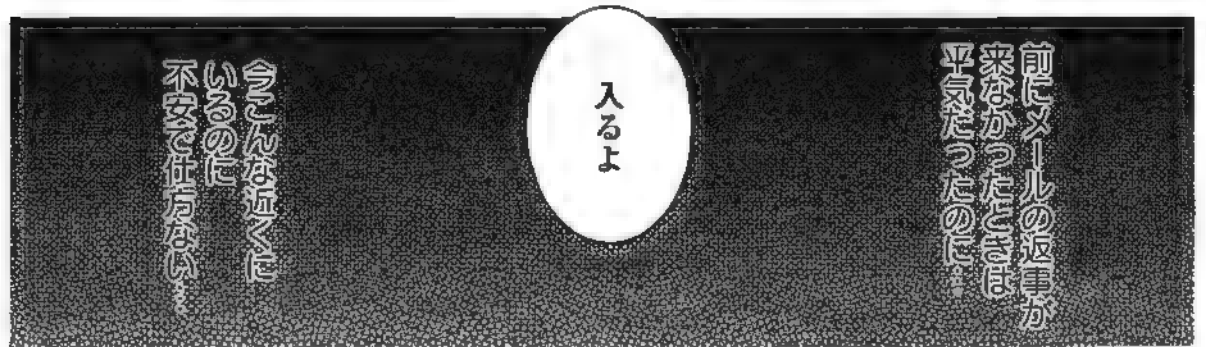
足長っ
顔小っさ

なんで
いるの…?

本物だ…けど…

ちよつと
忘れ物
取りにねー







ずっと自分と
リアを比べてたの
かな…?

リアのパーティーに
誘われたんでしょ?

行ってきたら
いいよ

有名人も沢山
来てるし
楽しいよ

マリは…



リアは
美人で
スタイルも良くて
明るくて
奔放で…

華やかな世界で
いつも光の真ん中にいる
双子の妹…



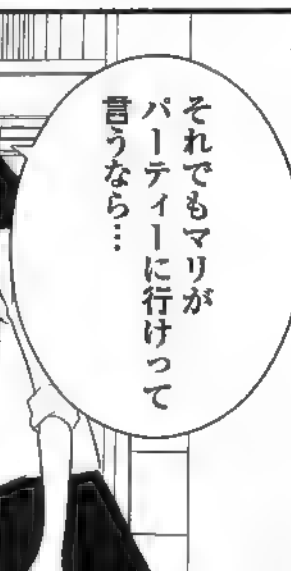
リアに近づく為に
いろんな人が
マリを利用したのかも
しれない……

私も最初
馬扱いしてた
からな…

でも

今は
違う…

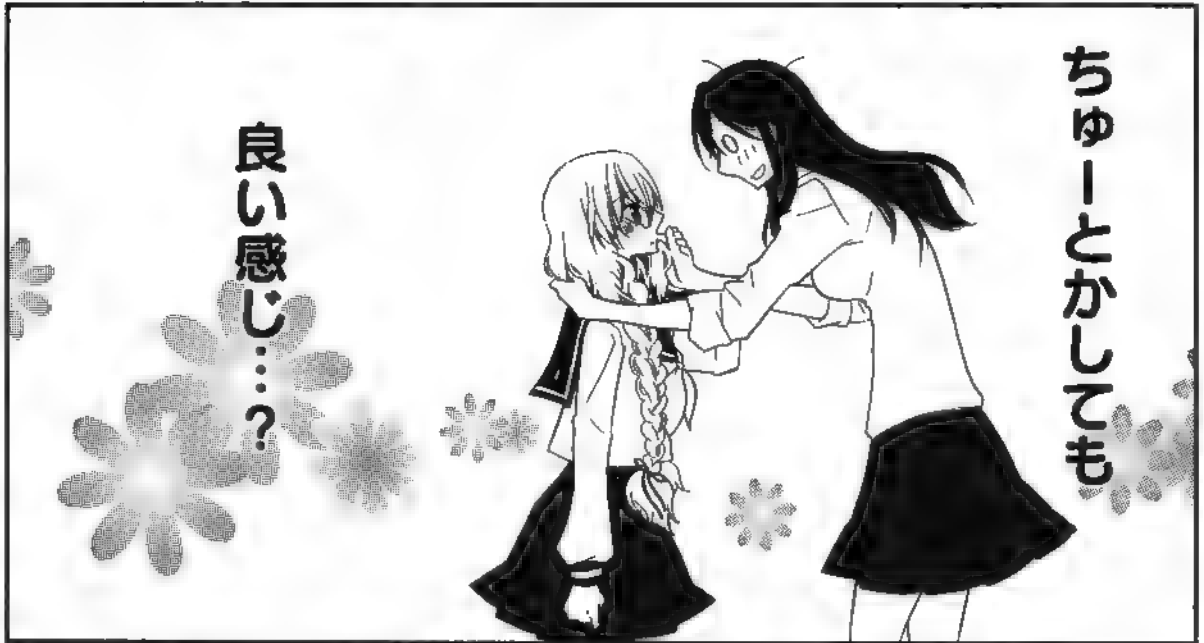
プレゼント
開けてみて







あれ…
なんだこの感じ…



ちゅーとかしても

良い感じ…？



行くべきか

行かざるべきか

欲望ゲージ

MAX



一目で恋することもあるっ
!!

初めて会ったとき
目が離せなくて
追わずに
いられなくて

キラキラしてた

これは
「運命」かな？
「運命」かもよ？



大根の
下ごしらえ
がうつくしい！

あたしは ああのキラキラを 信じてる

おわり



百合の花粉は 落ちにくい

二十輪目『オハナホロホロ』

三浦しをん(みうら・しをん)

抱腹絶倒エッセイでおなじみ・三浦しをん氏
が貴女へ送る、名作百合漫画の世界!!

うわあ、いつのまにかこの連載も二十輪目。

ここでは百合(女性同士の恋愛)を明確に中心テーマにした作品から、さりげなく百合っぽい作品まで、いろんな漫画を取りあげてきたつもりだが、改めてひっくり返した。

百合作品って、いっぱいあるわー!」さりげなく百合「まで含めると、特だ。

とりあえず思うのは、人間として基本的に性善説なんじゃあるまいか、ということだ。異性間だろうと同性間だろうと、友情だろうと恋愛だろうと、とにかくだれかがだれかと仲良くしているさまを見たい! 多くの人々のそういう願望が、百合を含めたさまざまな創作物の根底にあると思う。もちろんその過程で、シビアな現実や軋轢などが描かれるものだが、読者と作者が最終的に目指そうとしているのは、「じゃあ、とうやたら、ひととはひと仲良くできるか」ということなんじゃないか。

あまりにもポジティブすぎると考えかたかしら? 昨日、ひさしぶりに牛肉食べたから(一人焼き肉)体内に正のエネルギーが満ち満ちているのだ! でも最近、焼き肉を食べた翌朝は必ず腹具合が悪い。肉をうまく消化できなくなってきた。加齢……。

さて、今回取りあげるのは、鳥野しのの『オハナホロホロ』(祥伝社)だ。

摩耶とみちるは、学生時代に恋人同士で、一緒に住んでいた。しかし、みちるはある日突然出ていってしまい、五年ほど経ってから予連れて、再び摩耶のまえに現れた。

子どもの名前は、ゆうた。無口でかわいいチビっ子だ。ゆうたの父親は、すでに死んでしまったらしい。摩耶とみちるとゆうたは共同生活をはじめる。なぜか、階下の住人「三君(イクメン)」も、しゅうちゅう部屋に入りびたっている。「三君は、ゆうたを父親の……溺愛しているのだ」だ。

『オハナホロホロ』は、あたたかくてちよつとあひしい、不思議な手触りを持った作品だ。恋愛や欲望の気配はあるのだが、作品内では明確には描かれない。しかし、じゃあ家族の物語なのかというと、そうでもない。うまく機能しなかったかつての家族の気配、これから築かれていくであろう新しい家族の気配はある。でもそれらもあくまで気配として、そつと提示されるのみだ。摩耶とみちるとゆうたと「三君は、喧嘩したり、さまざまな問題にぶち当たったりしつつも、仲良く暮らしている。けれど、このなかで血縁関係があるのは、みちるとゆうただけ。ほかには、なんのつながりもない。婚姻関係も、周囲から恋人だと認識されることもない。

まず、現在の摩耶とみちるが恋人なのかというと、すこく微妙だ。お互いに対して嫉妬心や独占欲があるようなので、感情が完全に消え失せたわけではないだろう。けれど、二人の同居に打算がまったくないかというところでもない(摩耶とみちるは家賃を折半して、子育てに適した広めの部屋を借りている)。

みちるは言う。

「だってあたし、まやちゃんに見捨てられたらやってけないよ!! 一人で仕事して二人分の食いぶ

ち稼いで育児なんてムリ!!」

摩耶は摩耶で、恋愛という意味でのみちるとの肉体的接触を拒否している。「チーッしたい」と言うみちるに対して、摩耶は言う。

「ダメ。今回の同居に関しては、そういうのナシで約束でしょ」

学生時代にみちるが突然いなくなった(=みちるに捨てられた)ことは、摩耶にとってもずっと辛い経験だった。だから、現在の摩耶はみちるを信じきれないし、またいなくなるのではないかと臆病になっているのだ。その、「相手を信じきれない心」をどう乗り越えて、他者と生きていく決意をするか、がこの作品の眼目だと思つ。

ただ、つい「決意」などと書いたけれど、最終話で描かれる答えの出しかたは、そんなふうには角張ったものではない。ものすごくゆるやかで、でも胸に落ちる。そこに至るまでの心情が丁寧に描かれているからだ。「ああ、生きて、生活するって、大半は『決意』なんかと無縁の、流れるような移り変わりだよなあ」と、静かな幸福感とともに納得できる。

この作品は、関係性を言葉で説明したり規定したりしない。いや、説明や規定ができない関係性を描いている、と言ったほうがいいかもしれない。さまざまな感情が描かれるが、その感情に、善や悪といったわかりやすい色づけも施さない。私は、さきに挙げたみちるの「打算」とも取れる発言を通して、「そういう打算があるから」を、実はあらゆる人間関係が成立している、とも言えるよな。一人

でなんでもできるなら、家族も恋人も友人も必要なくなるも」と気づかされた。

『オハナホロホロ』の「規定しなきゃ」は徹底して、なににに対して規定しないのが作品内での唯一の規定ではあるまいか、と思えるほどだ。たとえば、摩耶とみちるが厳密な意味でレスビアンなのかといった、そこは謎である。みちるは、男性の恋人とのあいだにゆうたをもうけたのだから、異性とも同性とも恋愛できるのだらう。では、摩耶はどうか。かつての同級生(男性)から、恋心の表明として路上で抱きしめられたりするのだが、それに対する摩耶の反応は描かれない。よって、同級生への摩耶の返答が、「私、恋愛の対象は女の子のみなの(正直な断り)」だったのか、「いま恋人と暮らしているから(婉曲な断り)」だったのか、「ごめん、トイ^{トイ}行きたいから。送ってくれてありがとうー(誤魔化して断る)」だったのか、読者は想像するしかない。

また、「君も謎である。ゆうたを溺愛^{溺愛}し、摩耶やみちるとも子育てにおける同志的友情を築いているかに見える」「君、しかし」「君は実はここからややネタバレです」、ゆうたの父親と恋人だったのだ。かといって、「君の恋愛相手が同性に限られるのか」という、そうでもないように、合鍵を渡した複数の名の女性が、「君をめぐって修羅場を繰り広げたりしている」。

摩耶の恋愛対象は、女性に限られているのかもしれないし、そうじゃないのかもしれない。みちると「君は、これまでの恋愛履歴からするとバイセ

「他者とともに、 幸せになるために」

PROFILE

三浦しをん
(みうら・しをん)

●1976年、東京生まれ。小説家、随筆家。幼少より少女漫画を魂に刻みつけ、現在も漫画へ変わらぬ愛を注ぎ続ける。女子高を舞台とした傑作青春小説『秘密の花園』(マガジンハウス)、爆笑エッセイ『妄想炸裂』(新書館)、『桃色トワイライト』(太田出版)等話題作を次々に発表。『まほろ駅前多田便利軒』(文藝春秋)で直木賞を受賞。最新作は『天国旅行』(新潮社)。仕事情報はBoiled Eggs Online (<http://www.boiledeggs.com/>) で。ブログ『ピロウな話で恐縮です』も更新中。

クシャルということになるだろう。しかし、本人たちが作品内で明言しない、自身の性的指向を言葉で規定しようとも思っていないようなので、詳しくところ(本人がどう自認しているかや「対外的な姿勢」などは不明だ。

これを、「はっきりしない作品」ととらえるひともいるかもしれないが、「規定しない」という点でこのうえなくはっきりした作品だと私は思う。登場人物たちの態度はリアルだとも感じる。「自分は異性(または同性)のみを恋愛対象とします!」と

迷いなく自認し、また、対外的に表明するひとは、実際には少ないのではないか。絶対に表明しなきゃいけないというものでもない。

「オハナホロホロ」は、規定しないからといって、倫理観までなすりつけているわけでは決していない。「君は何股もかけてるような男だし、みちるは「君からの「略奪愛」だったようだが……。でも、「君は恋愛相手に対して、「ゆづたが「一番大事」と明言しているし、みちるは、ゆづたの父親が「君とつきあっていることを明確には知らされていなかった。

だ。摩耶にいたっては倫理の権化のような人物で、奔放なみちるをならしめない「君を、いつも諷めた」り叱ったりしている。

言葉でも制度でも規定できない関係性のもと、摩耶、みちる、「君」はそれぞれに揺るぎながら暮らしている。でも揺るぎないことはない。ゆづたが幸せに成長していけるように、という「一点において、彼らはゆるやかに団結する。ゆづたの幸せが、彼ら自身の幸せでもあるからだ。「他者とともに、幸せになるためだ。「これ以上の倫理はあるまい。

これからはいろいろな変化が、あたたかい部屋を訪れるだろうけれど、彼らがいつまでも幸せに暮らせますように。読み終わって、親しい友だちに対するみたい。そう願わずにはられない。

あ、登場人物たちの「マッシュ」や、「イン」に出てる食べ物なども、見ておきたいものだ。すくくわいて、生活のおいみじいものを感じられ、胸がキーンとする。視覚表現である漫画を読む楽しさって、こういうところにもあるなあ。

特に摩耶。部屋着はわりとおとなしめなのだが、外出着は体のラインにフィットしたものが多く、眼鏡で巨乳、なおかつ、品はあるけど胸を強調した服で、あなたもしかして魔性の女? 一見奔放そうなみちるよりも、ずっと深い情念を感じるのであった。

せひ、摩耶の服もチェックしてみたいなあ。いつか服が似合う体型に生まれたいなあ……。

Illustration
by 星野リリィ



パーラー
ゆりひめ本店

order06

藤生

私には三人の
煙子がいて

二番めの煙の
メイちゃん
は少女まんが
大好きで
自分でも
よくまんがを
描いていま

また新しい
まぶたを描いたの
みでくれませんか。

わたい
たい
たい

今度のはお
自分も主人公にして
本當にあたことを
まにがにしてめたの

合

面は
争えんぬ……

巨人
ゴリラ
で
イッ
て
ー
あ
み
て
ー

ちよっと！
Xイのこと
悪くまったら
私が許さない
からわ!!

リカゴ!?

XY
だいたいようぶり
私XYのために
戦うからね!!

え……りかこ
いつも
ちがう

とあるうたこ
……

リカコのおにいちんが、アキバ系な人、G1とかT1とのまんがたてず持ってるね

いま私と
リカの間に
GJの間に
は9mmの
溝がある

ちよとぞきにの
りかにきくの
おにけり
女学生に
妹さんとの友達に
秘密の本棚が
あるんだって
おれも

芽衣子^{めいこ}さん
お腹^{なか}すいた〜

ハイハイ
今カボチャ
ふかしたよー

どーゆう関係…!!

芽衣子
28才です

食べる
食べるー!!

ちょっと
待ってね

これ あったかい
うちにアイスのつけて
黒みつかけると
いいかなーって

カパ

!



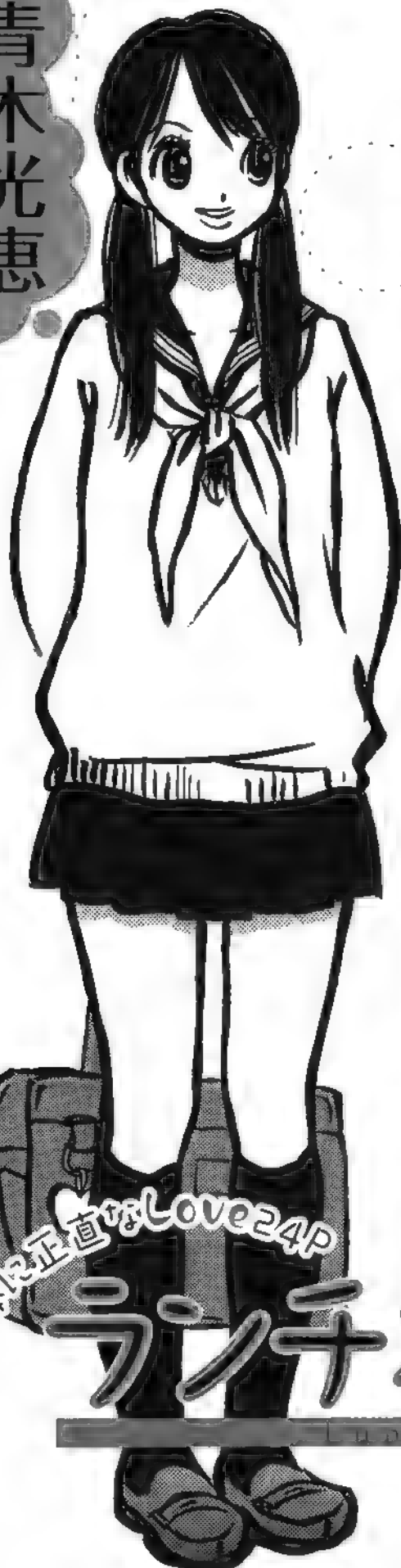
女の子との
セックスに
はまっています



青木光恵

Mitsuo Aoki

仕事も恋も、お手のものつて思ってた



ランチボックス

Lunch Box

心と身体に正直なLove24p



彼女——
ゆかりちゃんは
毎日のようにうちの店で
晩ごはんを食べていた



帰りには必ず
パンやスコーンを
買って帰る





お家(うち)にちょっと
事情があるの
かな……？



朝ごはん？
おやつかな？

土日だと一日に
2回来ることも
あるし……



明日のお弁当用の
お豆これで
いいですかー？

芽衣子(めいこ)さーん

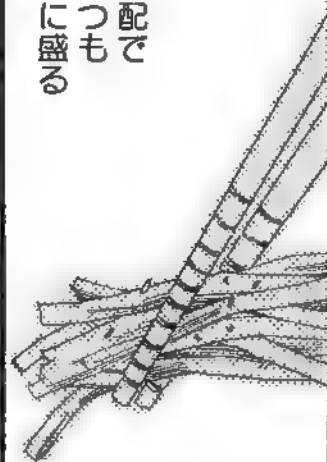
ちょっと心配で
彼女にはいつも
野菜を多めに盛る



はい

OK
です

……





いいんですかあ!?
超〜〜嬉しく〜!!

お願い
します〜〜!!

私このご飯
大好きなんです〜

きゅん

おいしいですよ
ね〜〜!!

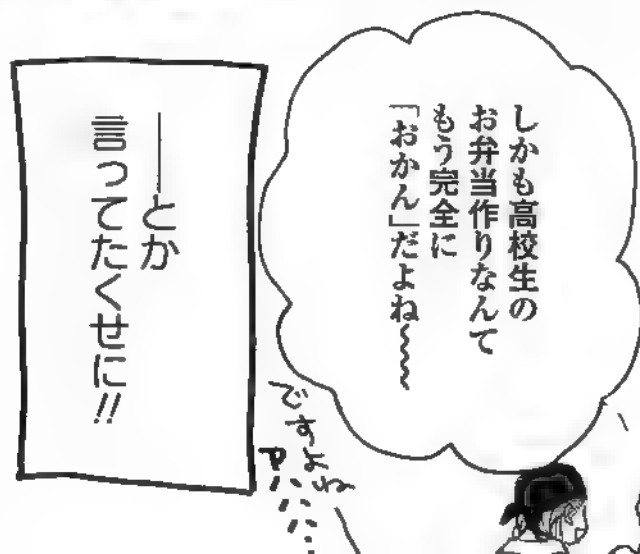
かわいい

あーとD

若〜〜い!!

かーわいいっス
ねえ〜!
JK!!

ね



気付いたら
こうだもんね！

リード
されるほう
だし！！

今まで
男としか付き合ったこと
なかったのに……

このコすっごい
上手なんだよな
……

指が
柔らかくて

芽衣子さん
今日特に
濡れてたね

気持ち
良かった？

声も大っきいし
超エロかった！！

……もっ！！

いいじゃん
エロいのって
いいじゃん



照れくさかったから
すぐ
ぶっきらぼうに
言ったのに

本当!?

良かったあ!!

は

.....

じゃあ
また
しよつ!!

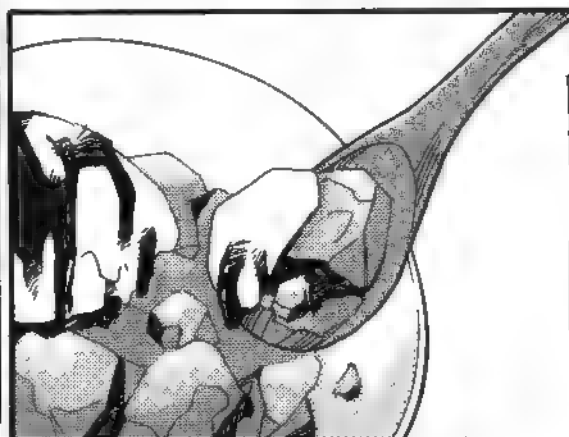
あまりにもピュアで
ストレートで――

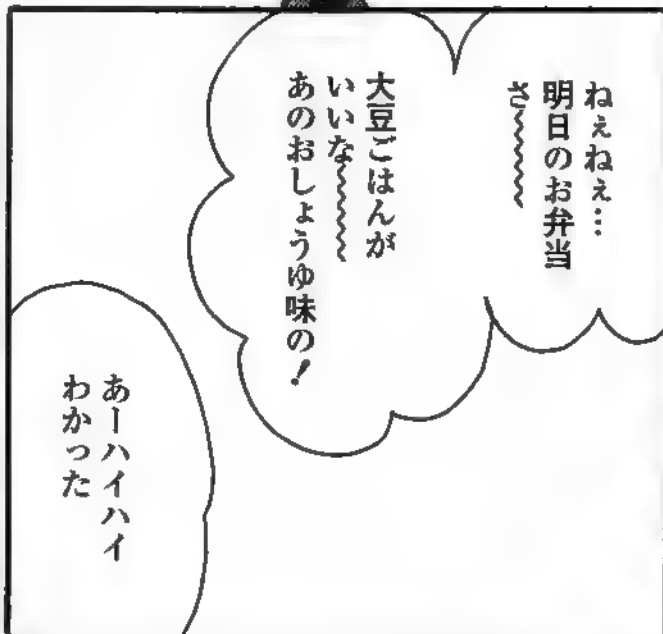
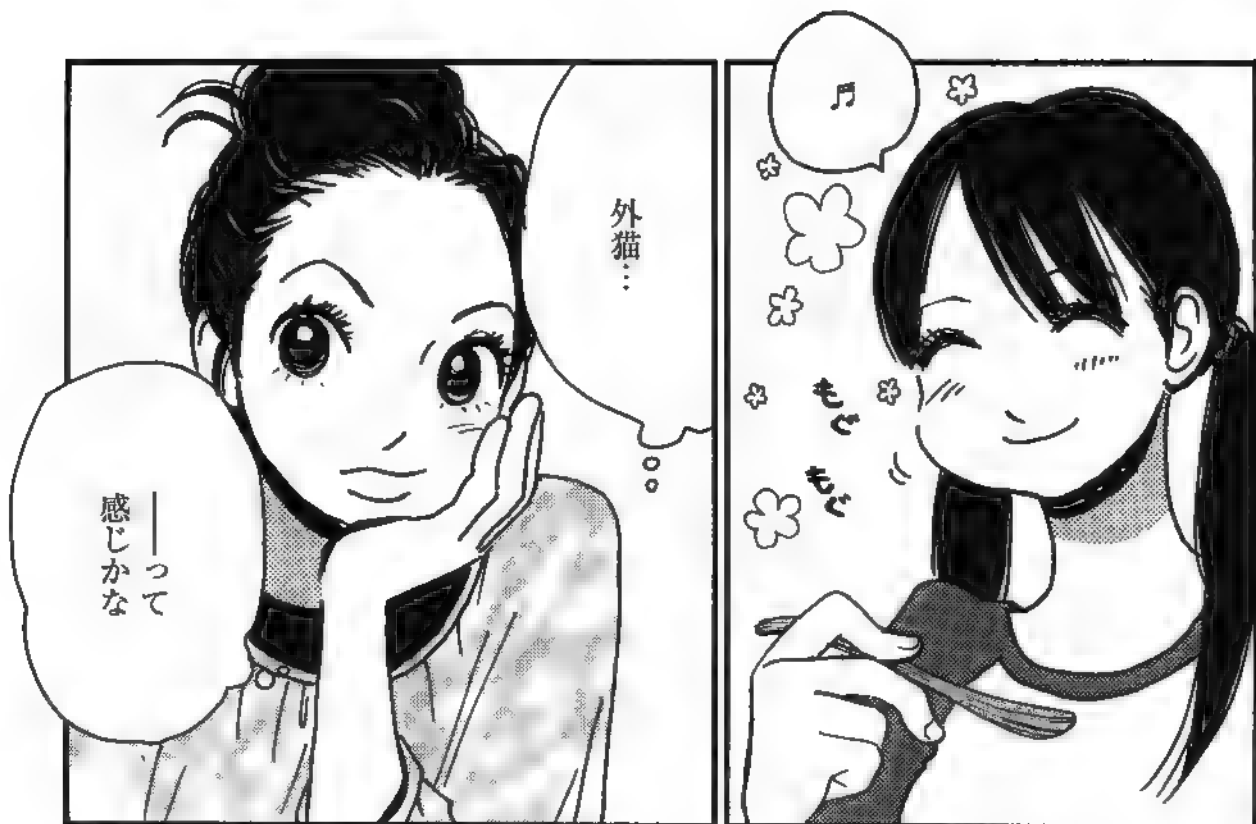
それ以来ずっと
週末は
ごはん食べさせては
セックス...

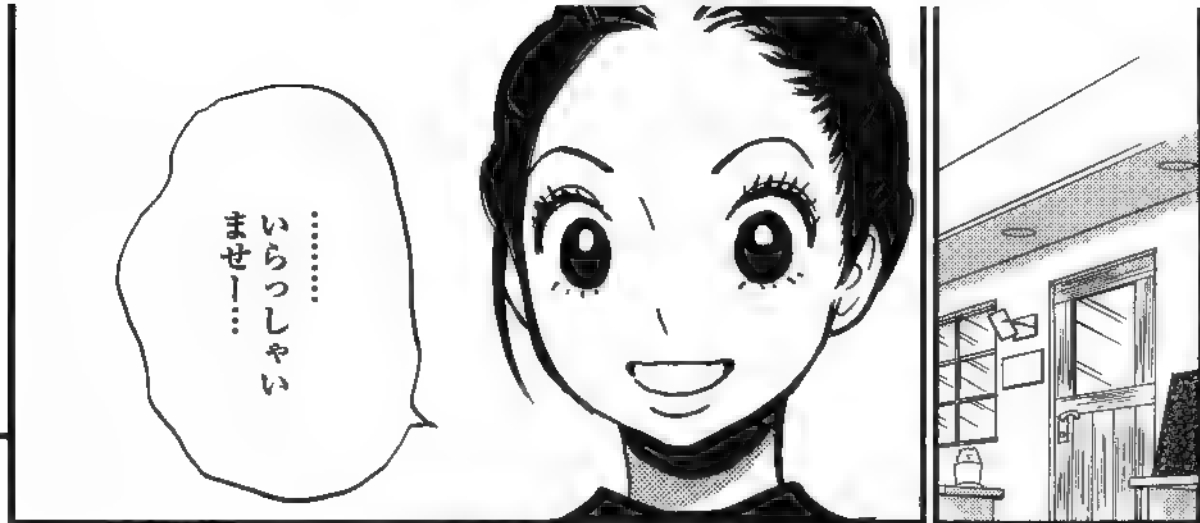
これってどういう
関係.....?

年は10近く違うし

彼氏彼女じゃ
ないし...







誰……!?

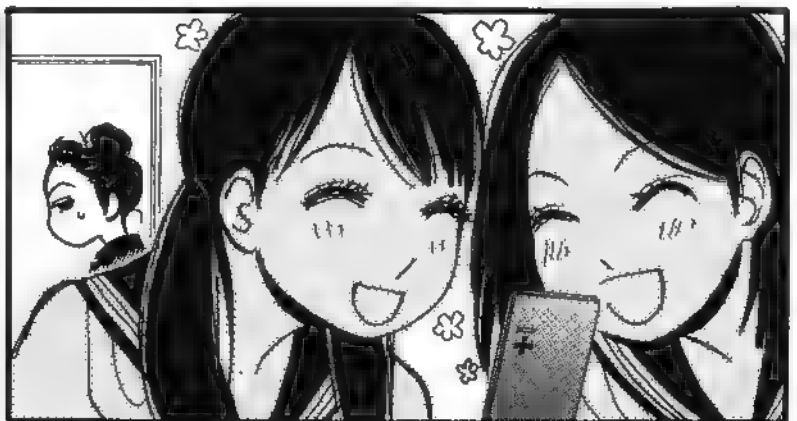
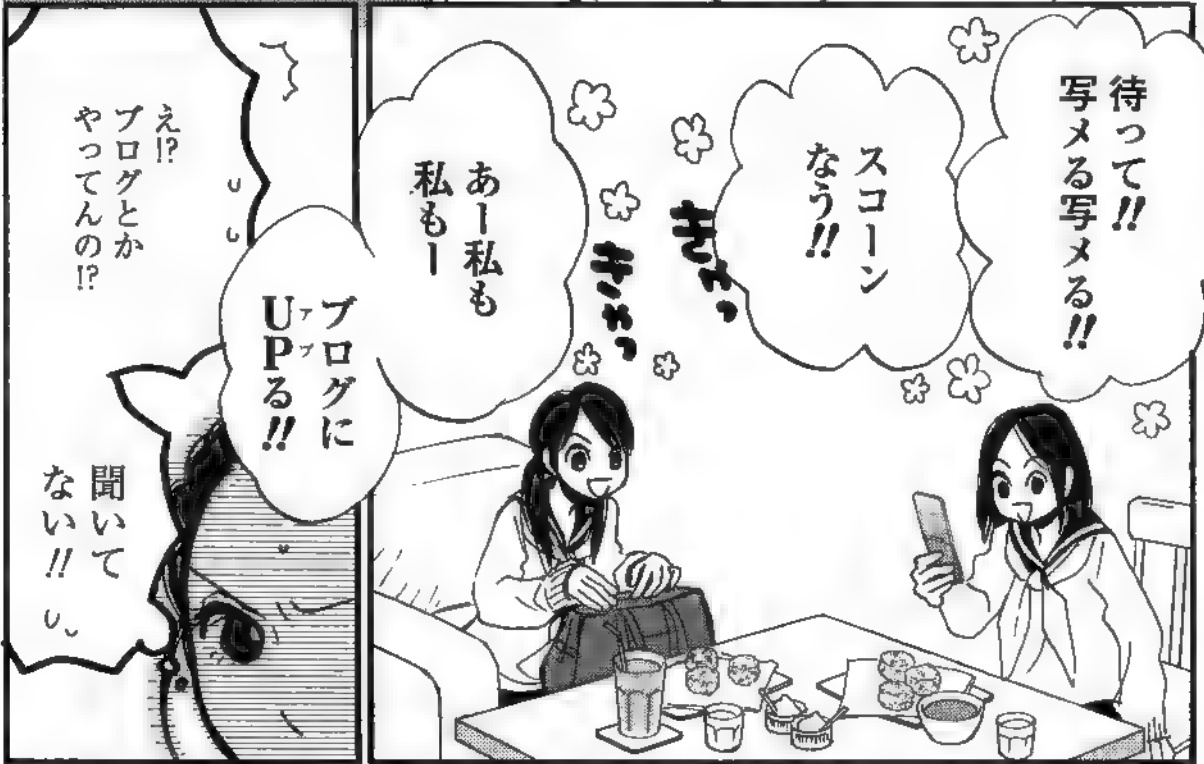
友だち連れなんて
めずらしいですねー

ねー?

だよな……

「誰」じゃあ「誰」……

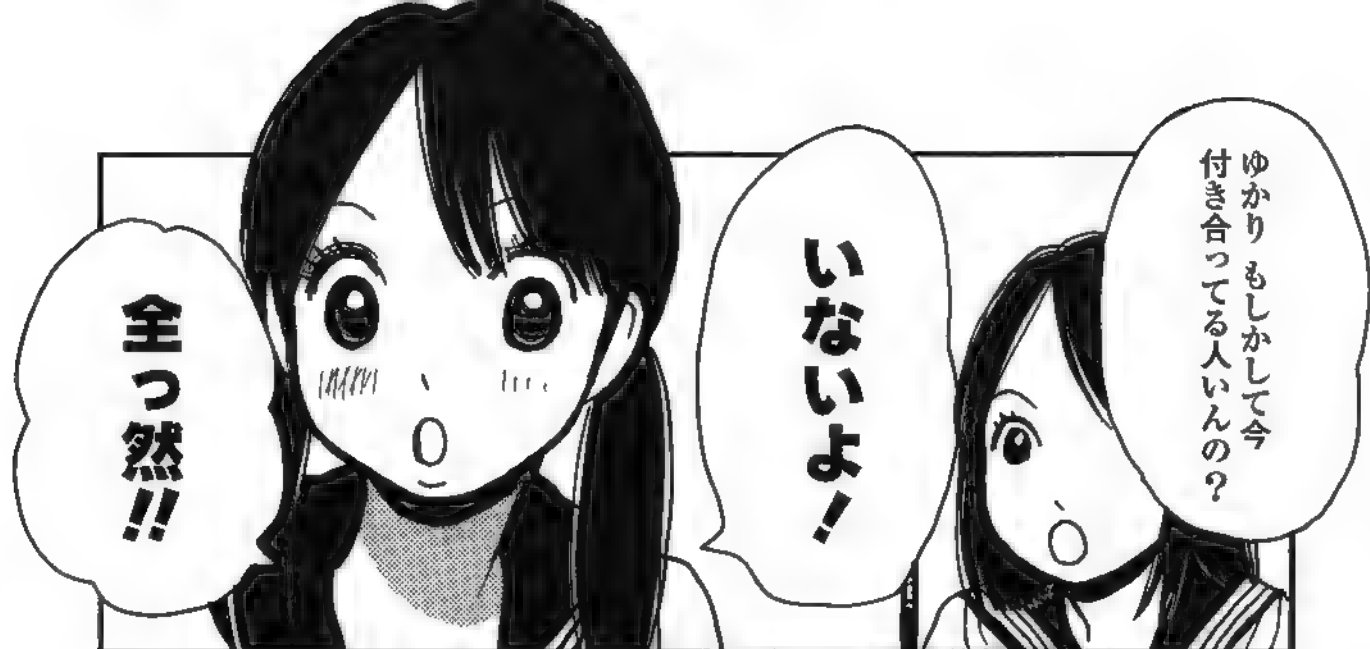
普通に考えて
友だちだよなあ





私たちちよ〜
やってるんだ!!

ごめんね「彼の友だち」!!





今日来てた
友だち…?

お

おん

うん

遊び行くの?

うん 次の
土曜だって

じゃこはんの
用意いいのね?

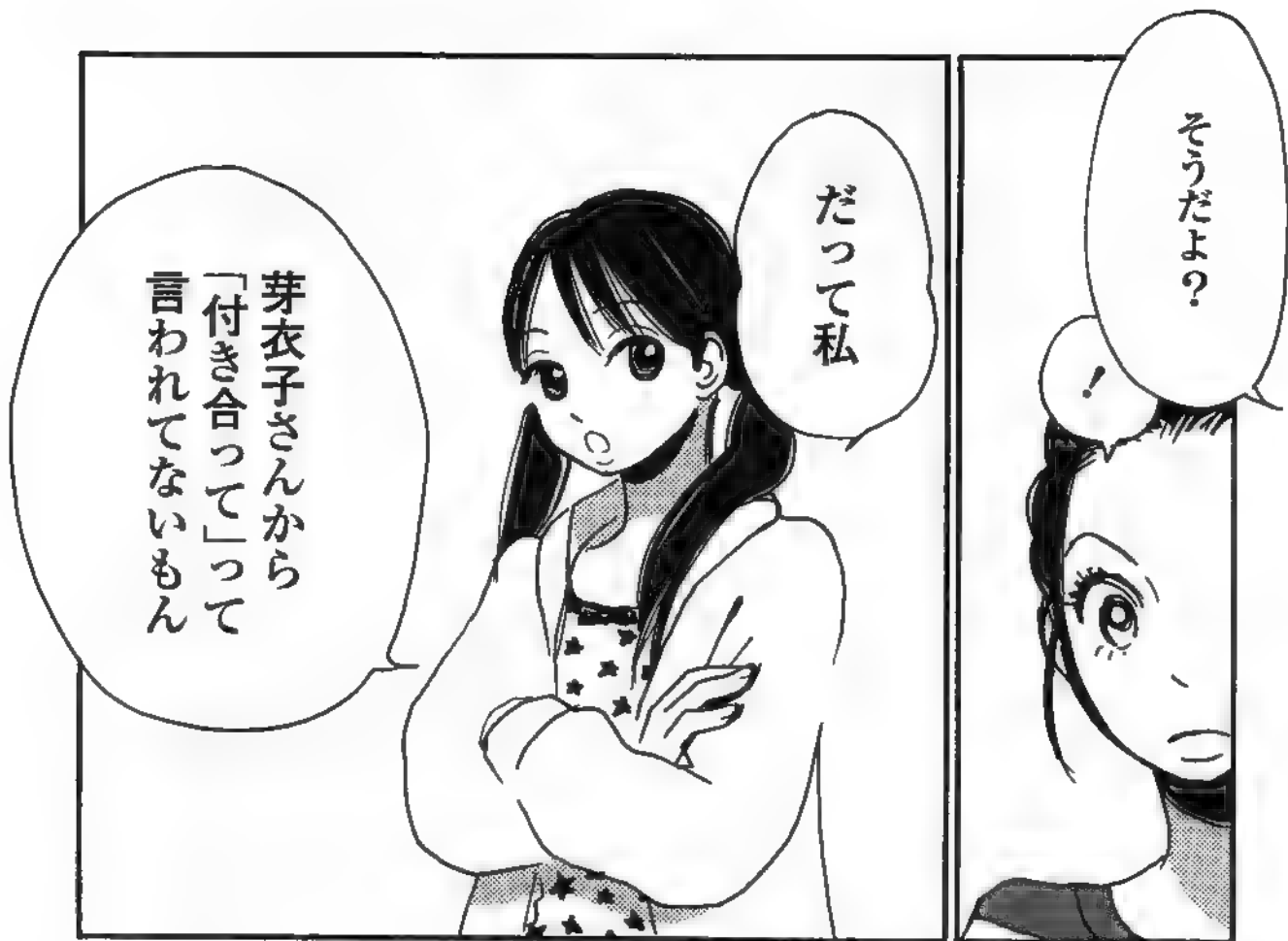
もうちょっと
早く言って欲しいな
ちょっと急じゃない?

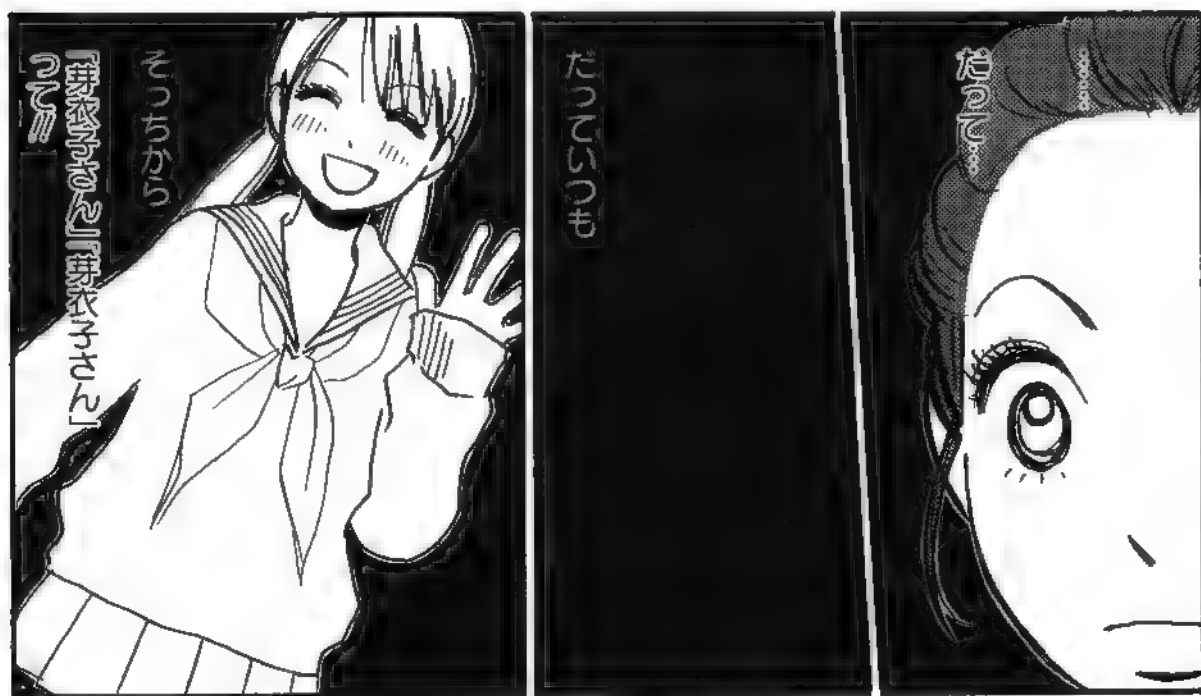
んー?
だったら来週に
してもらっても
いいよ?

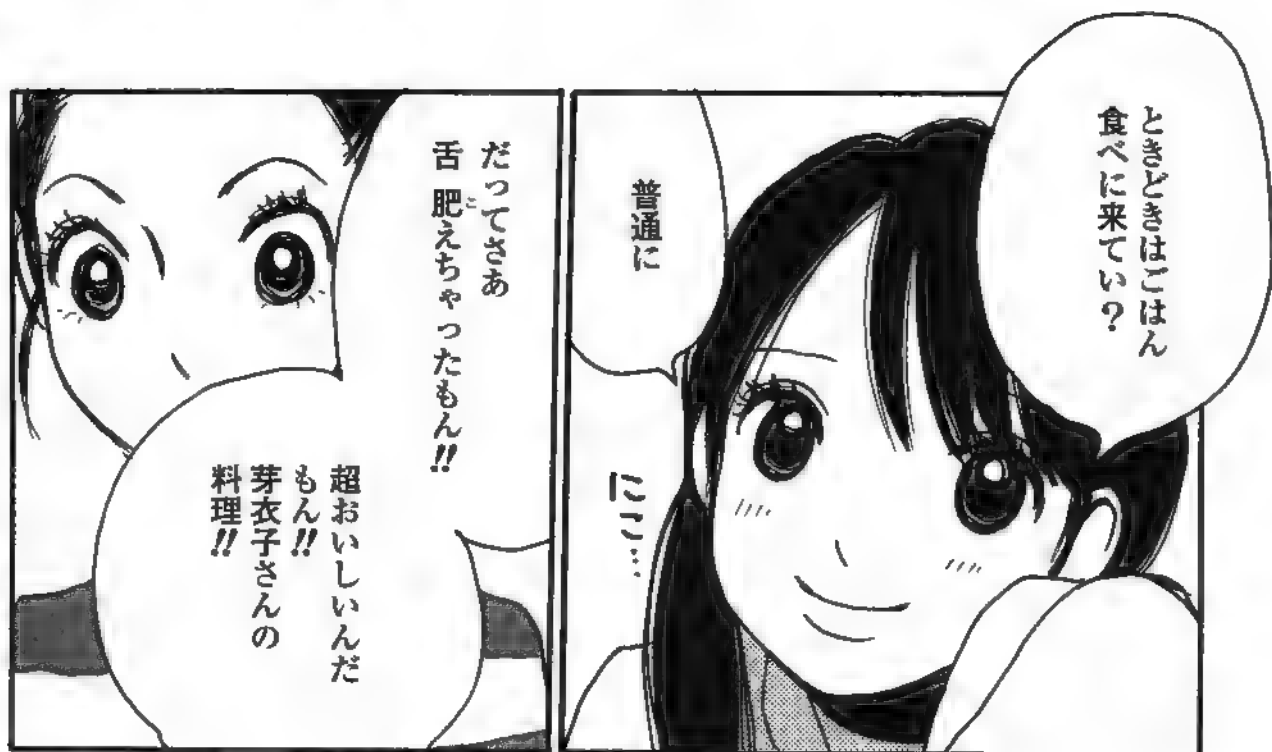
別にいいけど
……













オトナぶるよりスナオな心で♪

今までの
経験と知識
フル稼働したよ!!

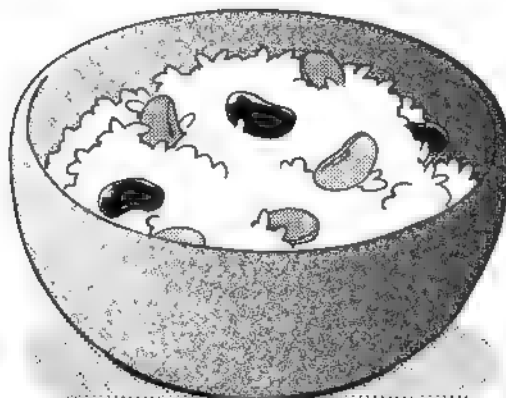
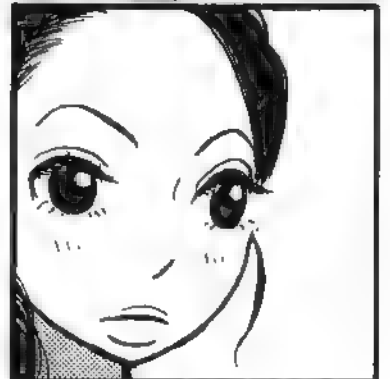
あ、
ネ、マ、ト、を、色、々
と、試、み、た、り、な、い、

ん!!
これ超
美味しい!!

…「今までの」
って…

——って
聞きたかったけど

くやしいから
聞かない!!



★おわり★

5月18日(火)「水色シネマ」「オレンジエロー」同日発売予定!!

水色シネマ

last chapter

だからね…

付き人
辞めてほしいの♡

乙ひより

Hiyori Otsu

突然の邪魔宣言!?

私が唯一一緒に
いるには
多恵ちゃんが
邪魔なんだ

にっ

多恵ちゃん
は辞めたい
って言う
だけで
いいからさ

あ…あのっ

あとは
自分で
なんとか
するし♡

でもっ

…

コミックス

2冊同時発売記念
サイン会決定!!

*詳細は4月28日(水)以降
一迅社サイトにて公開!!

あの…私
借金があつて…

辞めるわけには…

そのうち
分かると
思うけど

え？

あー…
それね…

多分大丈夫だと
思うよ♥

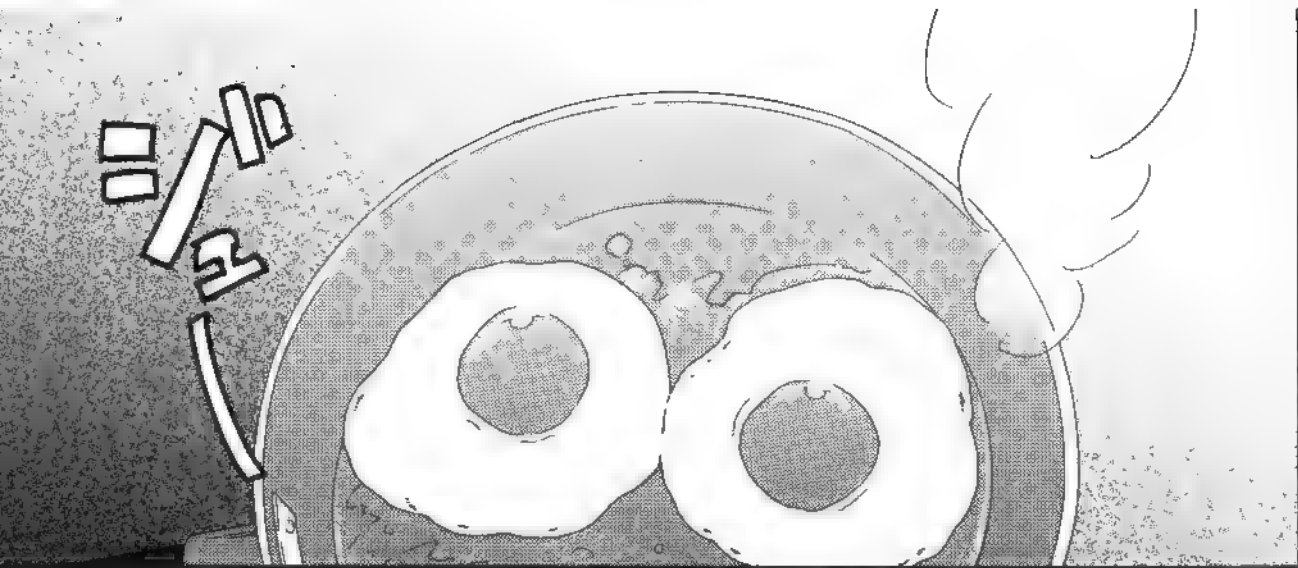
まあ
いーから
いーからっ

だってね

私のほうが
唯のこと
わかってるし

支えて
あげられると
思うの♥

……





.....

あつあのさ...

11° 11°

瑞希さんと一度
ちゃんと話したほうが
いいんじゃないかな...?

.....

.....

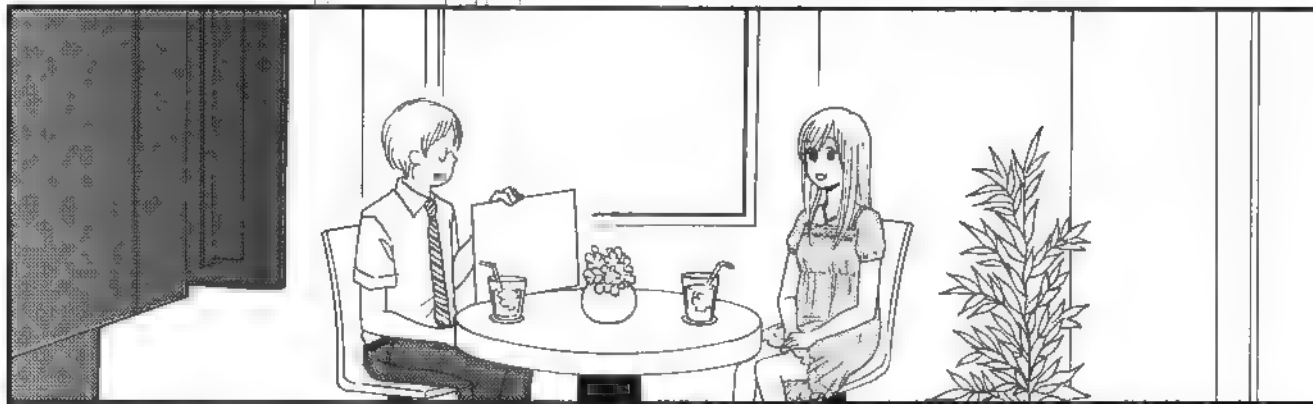
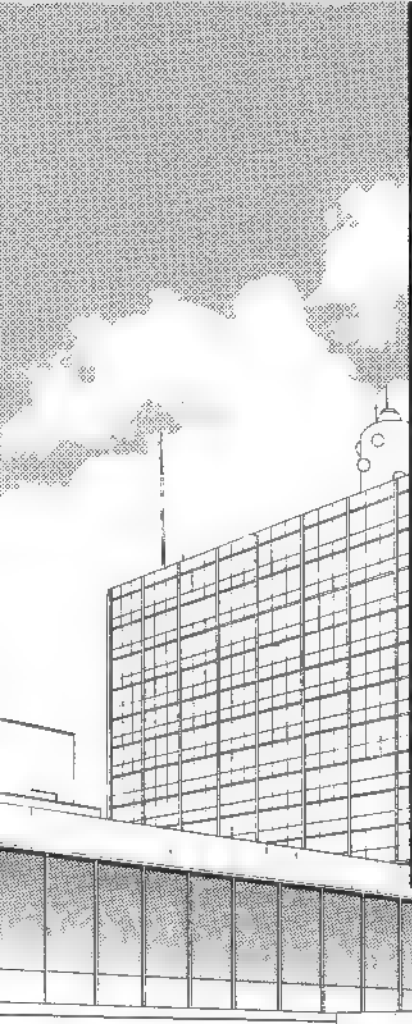
確かに...

昨日は
言いすぎたかも
しれない...

それよりさ

...うん

?



あついや…
なんかこっちきたら
あんまり
やることないですし…

唯ちゃんは
勉強してていいって
言ってくれるけど
そうもいかないですし…

んー…まあ
付き人の仕事って
基本車出すこと
だからな…

勿論…
見逃さない…

でも唯が
それでいいって
言ってるんだから
いいんじゃないの？

……

そう…
ですか…

あー
つかれたーっ

あつ 今日私半身浴
したいから
多恵先にシャワー
つかっていいわよ

ありがと…

あつ
そういう
わけじゃ…

そり？
それならいいけど

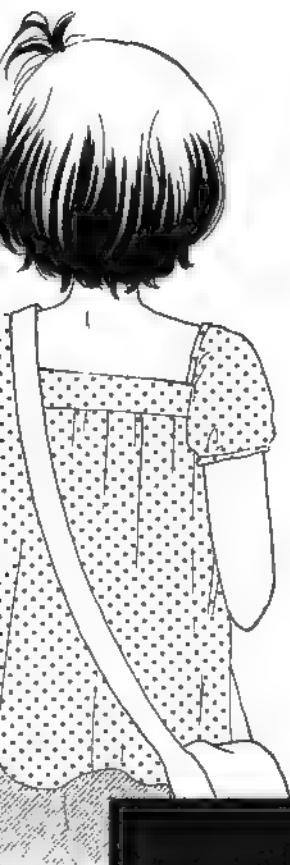
あの…あのね
唯ちゃん…

ちよつと
話があるんだけど…

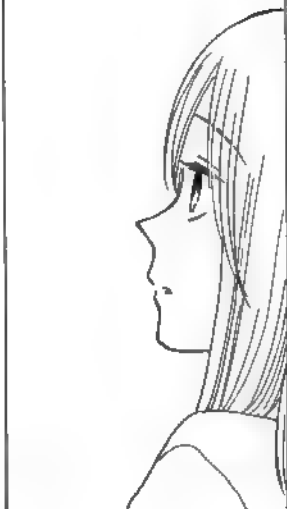
なによ
やっぱりなんか
あるんじゃない

なーんか
あんた今日
元気ないわよね

また誰かに
なにか言われたの？



…なに
いきなり…

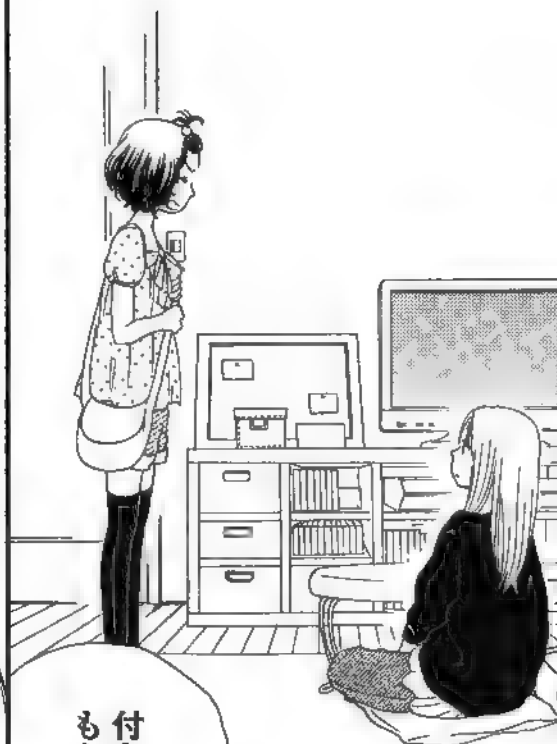


あの…
お金は大学生に
なってからバイトして
返すから…



急にごめんなさい…
いろいろ考えたら
受験勉強とかしなきゃ
かなって…思って…

あと…
私こっちにいても
役立たず…だし…



付き人辞めさせて
もらえないかな…？



……

…そう…

…いいわよ…
…別に…

…唯ちゃん？

なんか変だったから
おかしいと思ったのよ…

昨日は
あんな風に
言っておいて…

やっぱり
気持ち悪かったん
でしょう？

だったら
そう言えばいい！

あつあと
お金なら
返さなくていいから

ちっ違っ

30万なんて
嘘だし

え？

あంటきは
腹が立つたから

ちよつと困らせて
やろうと思っただけ

ごめんなさいね

今日までの
バイト代
佐竹さんに頼んで
送ってもらうから

今まで
ご苦労様
明日帰るといいわ

一緒にいたく
ないでしょう？

…唯ちゃん…
どこいくの？

ホテル
泊まる

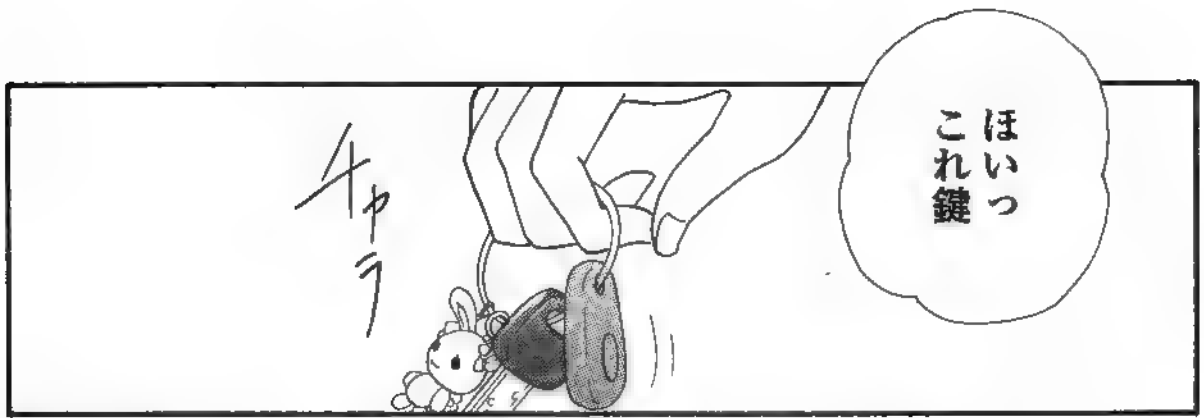
鍵は佐竹さんに
渡しといて
くれればいから

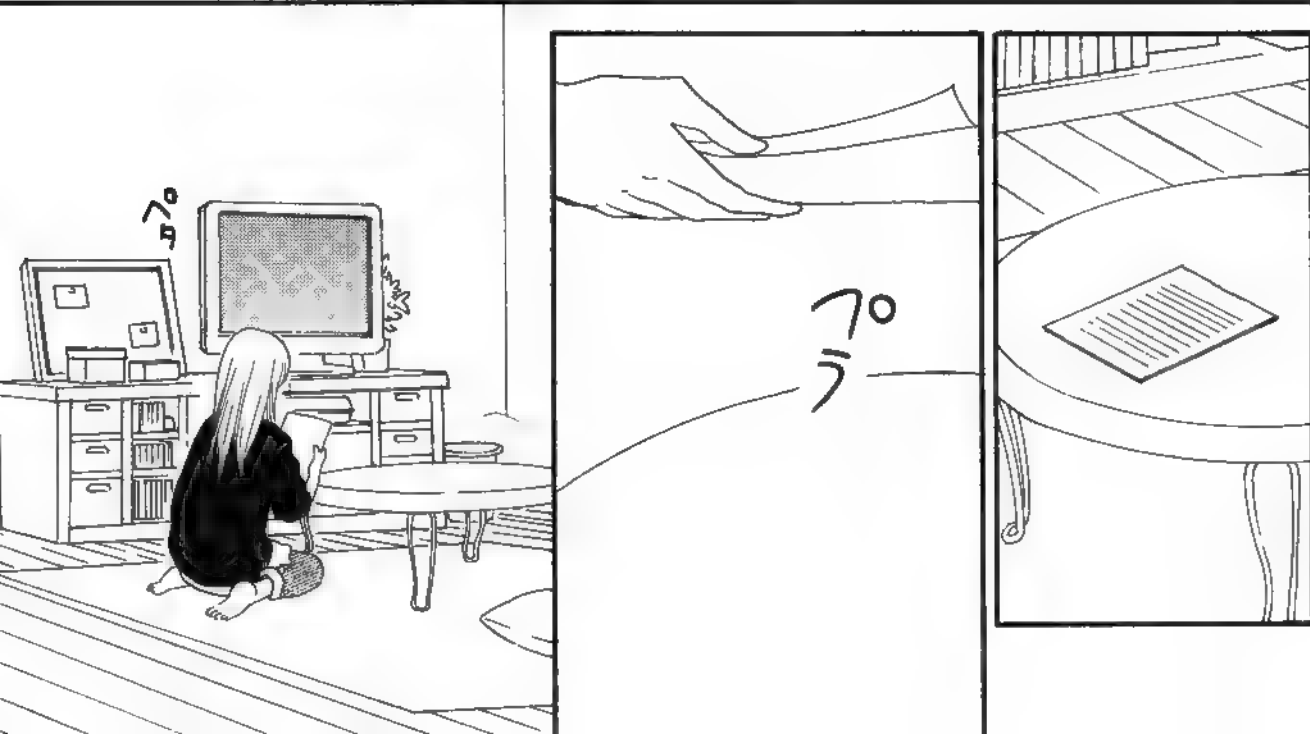
唯ちゃんっ

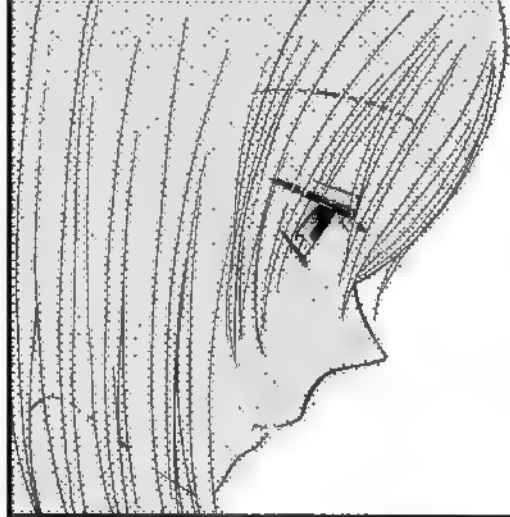


「私のほうが唯のことわかってるし 支えてあげられると思うの」









唯ちゃんへ。

いろいろお世話になりました…。
昨日は嫌な思いをさせてしまっておめんなさい。
唯ちゃんは勘違いしてるみたいだけど
瑞希さんがきた日に言った言葉に嘘はありません。
どうかそれだけは誤解しないでください。

短い間
だったけど…

仕事をしてる
ときの唯ちゃんは

私はすっかり
唯ちゃんのファンに
なっていました

とても
キラキラしてる



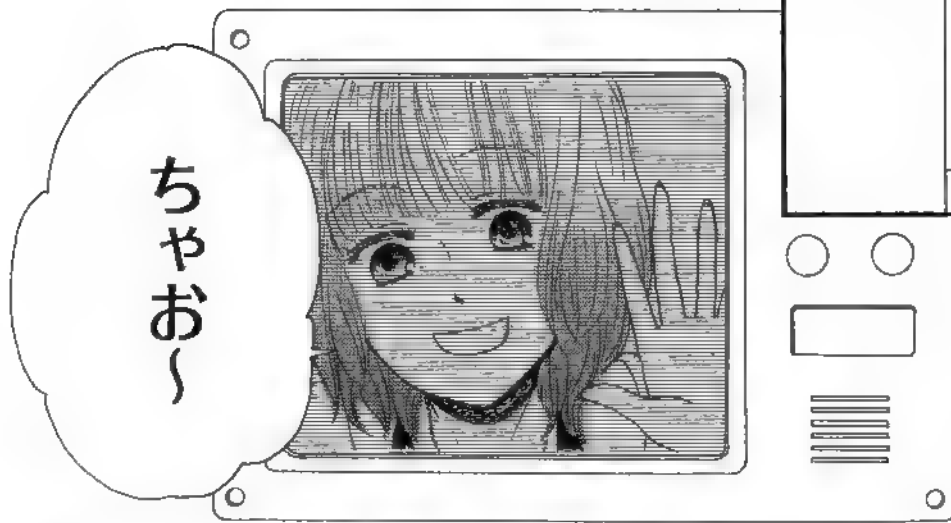
まぶしかったよ

これからも
ずっと応援して
います

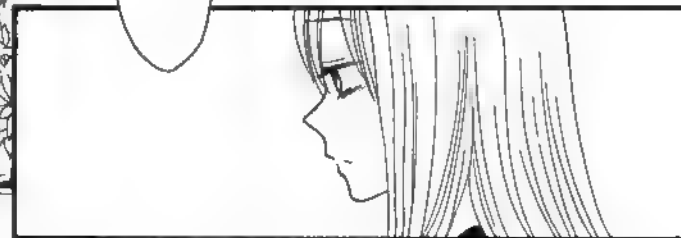
…じゃあ

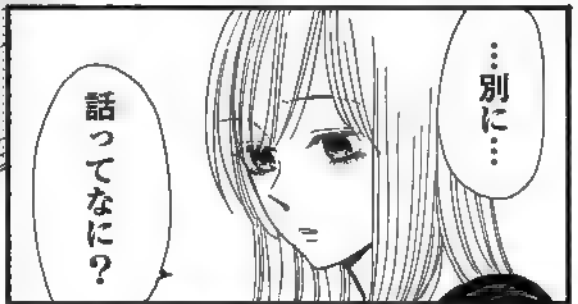
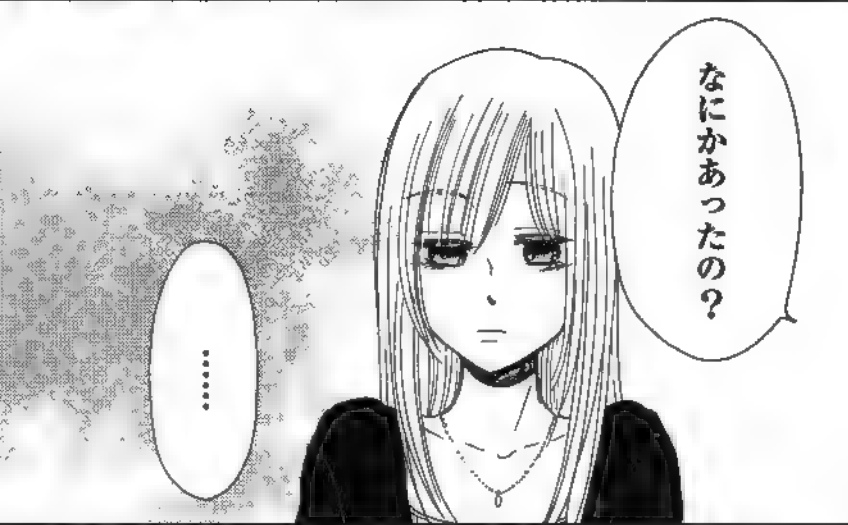
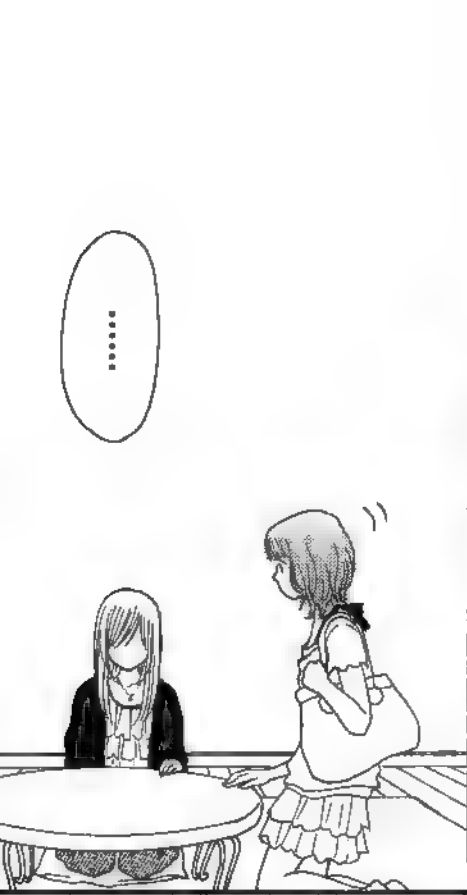
…多恵？

なんで…



…瑞希…





こないだは
ごめん…

悪ノリ
しすぎた…

別に…
…もう
いいよ…

ねえ唯…

うちらまた
元に戻れない
かな？

まだ唯が好きなの…

なに…言ってるの？

好きな人…

できたんでしょ…？

……

あー…
あいつね…

ちよっと付き合っただけ…
もう別れちゃった…

唯がいなくて
寂しかった
だけだったみたい…

ね
寄り戻そうよ

今度はきつと
うまくいく…

ぎゃ

ずっと
一緒にいよう？

私も…
寂しかったよ…

……

瑞希は
また寂しくなったら
誰かと寝るの？

……

ごめん…
もう信じられない…

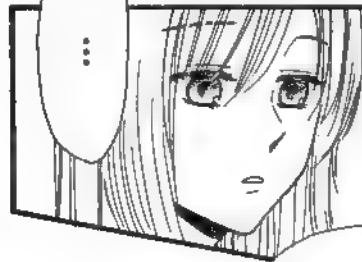
なによ！
唯だって私に
頼ったり
しなかったじゃない！



私には
付き人頼んだり
しなかった!!



...



それは…
瑞希の前では
普通の私で
いたかったから…

だって…瑞希
私の仕事のこと
あんまりよくおもって
なさそうだったでしょ…？

…でも



そうやって
気をつかってるのが
駄目だったのかも
しれないね…

ごめんね…

……

あーあ…
駄目かあ…

はい

コト

ありがと…

……

……

考えて
みたら

私ふられたの
はじめてかも…

これで私が
恋愛に
憶病になって

一生独り身だったら
唯のせいだね

……

そうになったら
呪ってやるから

ふふ、

ふふふ…

私だって瑞希に
ふられるのが
はじめてだったわよ…

お互いさまです

あーあつ

ちゅ

こんなことになるなら
多恵ちゃんに
悪いこと
しちゃったなあー

え？

えー…

……
みずきの方か
ひびいた…

多恵に
なにか言ったの？

いや、
ちょっと...

.....

邪魔だから
付き人やめてくれ
ない？ って...

エヘ
*

あんだねく
~~~~~

どうしてくれんの？  
もう間に合わ  
ないじゃない!!

ガッ

だって唯と一緒に  
住んでて  
むかついたんだもん

悪い？

：私が呪って  
やろうか...？

ウソウソ  
ごめんごめんっ

はっ

こんなこと  
してる場合じゃっ

もしもしっ  
佐竹さん？  
私の次のオフいつ!?

科学室

ねーね 知ってた？  
こないだまで  
撮影で美咲唯が  
きてたらしいよー

でも私 あの子  
なんかプリプリしてて  
苦手ー

…プリプリ？

あっあのう…



唯ちゃんは  
そんなこと  
ないと思うん  
だけど…

なに  
多恵 美咲唯  
好きなの？

あついや

はじめるぞ…

あ 運見先輩  
唯ちゃんのファン  
なんですか？

気に入らないでいいですよ  
この子〇〇君のドラマで  
相手役してたのに  
ヤキモチやいてる  
だけですから！

むう

なんか秋ちゃんが  
見たたドラマに  
出てたからっ

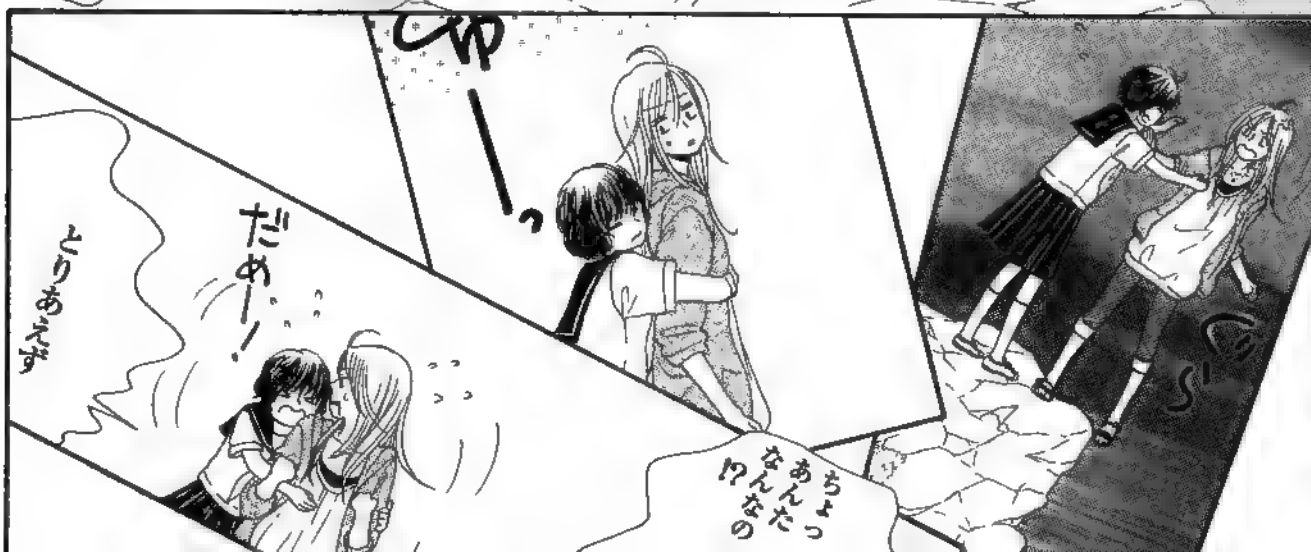
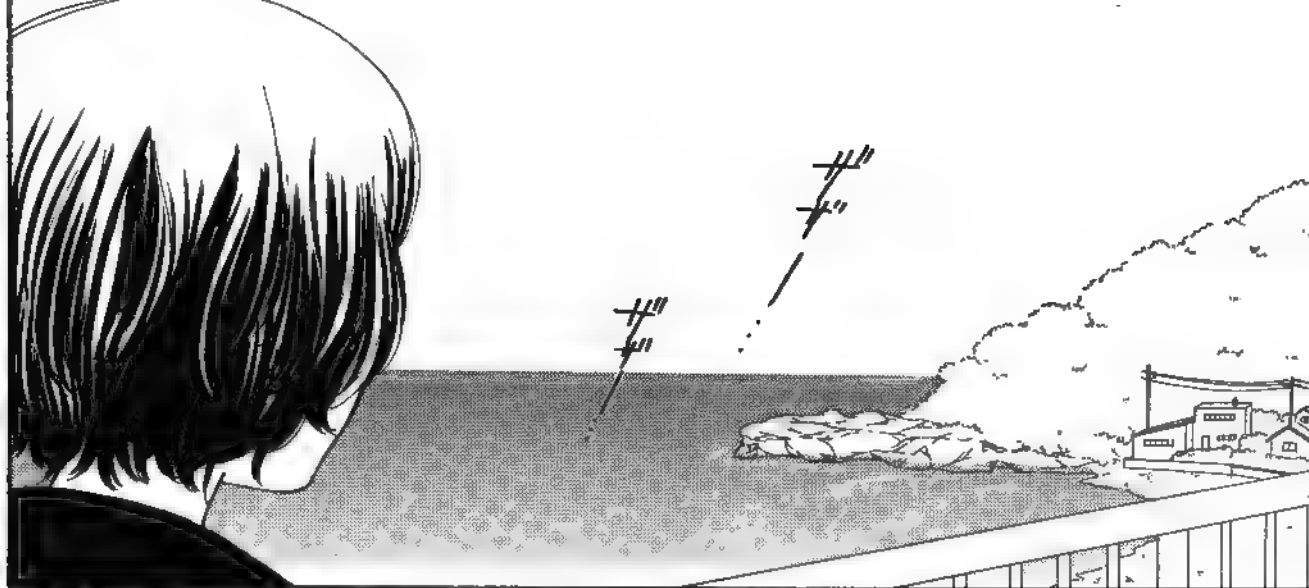
まふだい！

へーっ  
ドラマ見るなんて  
めっずらしい

あーあつ

サッ  
サッ  
…







唯ちゃん…

元気に  
してるかな…?

もう…

会えないの  
かなあ…





会いたい  
なあ…



はやまるんじや  
ないわよ!



サ  
サ

え?



秋さんに聞いたら  
まだ部活から  
帰ってきてないって  
言ってたけど…

こんなところで  
油売ってたのねー

…ゆいちゃん…？

なに泣いてんの？

ちよつ

まさかほんとに  
死ぬ気だったんじゃ  
ないでしょうね！！

ううん…  
大丈夫…

それより…  
どうして？

……

やつともらえた  
オフの日に

好きな人に  
会いにきちや  
わるい？

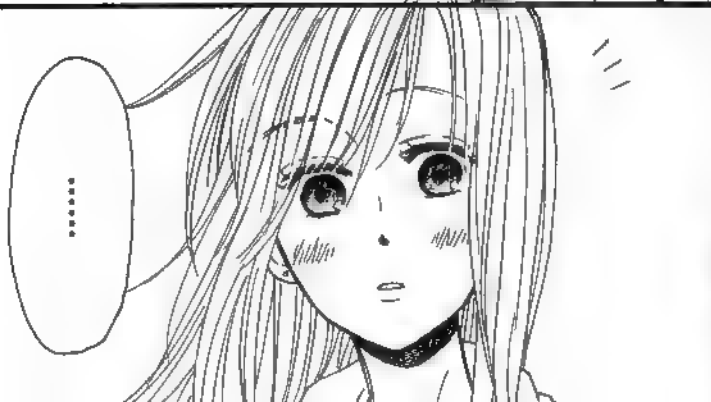
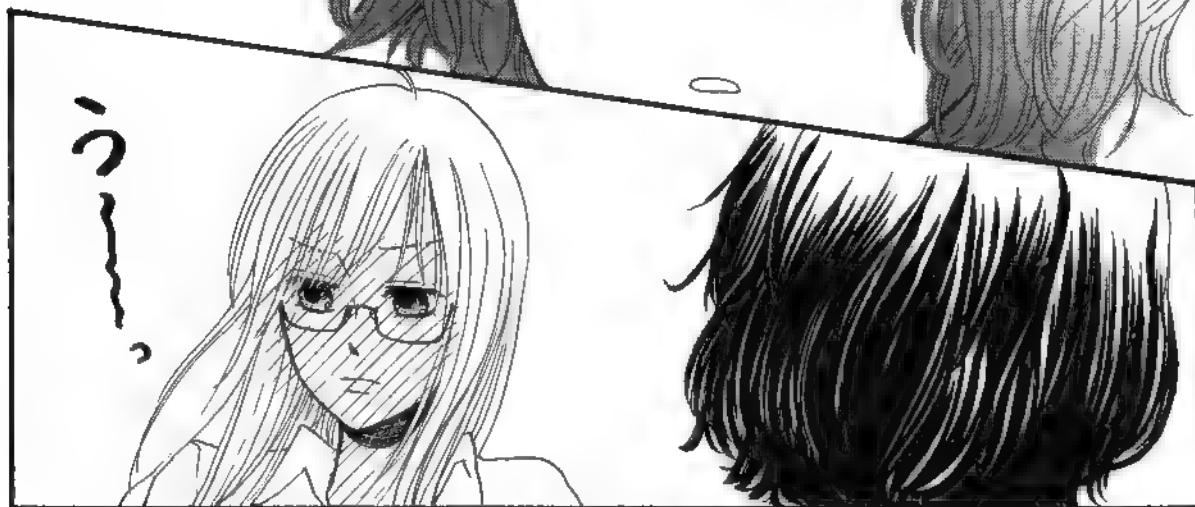
あんたに会いに  
きたって言うてるの!!!

…ああ…

瑞希さんと  
一緒なんだ…

…だから  
なんでそう  
なるのよ…

?









多恵がくるなら  
引越そうかなあー

なんで？  
もったいないよ…

だって  
せまいじゃない

あとソファも  
買ってー

でっでも  
唯ちゃん！

まだ受かるか  
どうかわから  
ないし…

…あんた私のこと  
好きなんじゃないの？

すっ  
好きだけと…

じゃあ  
死ぬ気で  
頑張るなさい！

貴女とずっと続く水色の恋♡

おわり

全国の書店で  
発売中★

A5判/900円(税込)

安らぎの宿・此花亭へいらっしゃいませ♪

# 此花亭奇譚

1

入宿シーンてんこ盛り♪

天乃咲哉

物の怪ばかりが住む宿場町に佇む温泉宿“此花亭”。ここは、訪れるお客様の心を解きほぐす癒しの宿です。当宿では、狐の物の怪である私たちが仲居を務めております。至福の時間を味わってもらうため、一生懸命おもてなしいたします。優しくて温かなひと時をご堪能ください★

不思議な力を持つ少女・桃香をめぐるファンタジックな物語が展開されていく百合ラブストーリー。桃香を守り、惹き込む3人の美少女たちの活躍やココロの動き…そして、桃香の不思議な力とは…？恋と誠と幻想が、色鮮やかに紡ぐ和風ハーレム百合作品が特望のコミック化!!

溺愛されて、困っちゃう!?

全国書店で  
発売中!!

A5判/  
900円  
(税込)

水野透子+千手ちゆ  
Tohko Mizuno+Chiyu Senjyu

Tohko Mizuno  
+  
Chiyu Senjyu

Sweet  
Peach!  
—スイートピー—

『極上♡ドロップス』①～③巻  
が配信&コミックスで絶賛発売CHU★

Hadzime Mikuni

# 三国ハヂメ

ゆりんゆりん  
ラブコメ

連載第2回★

妄想

HONEY

これまでの  
あらすじ

★STORY★ はれて高校生となった乃ノ花は入学早々、三年の美少女・望に拉致されてしまう。連れられた先は、広報活動のために可愛い女子を集めた委員会・ビジュアル委員会と生徒会の部屋だった。委員の仕事を手伝うよう、望に執拗な勧誘(誘惑?)で迫られる乃ノ花だが…?

あらこれが  
新しい制服？

かわいー♡

セーラーって  
最近  
めずらしい  
わよね

一年三組  
木原ののか

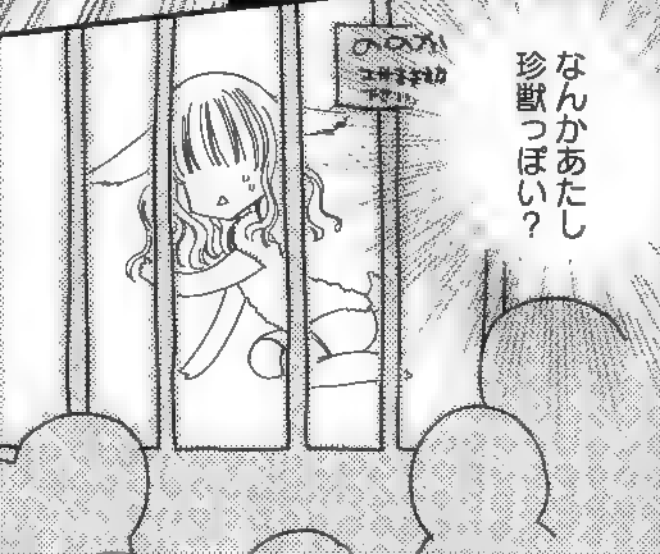
本日  
ビジュアル委員  
初仕事で

地元  
商店街に  
来ています





だけど



70のB

にやあ

胸は  
これからねー

あー  
あのお!?

そこで  
これよ!!

寄せ上げスラ!!  
これさえあれば  
即2カップアップ!!  
谷間もばっちり!!

えっ

谷間...!!

セクシー

ののろい♡

キラッ

びゅんっ

気になったら  
即試着!!

お店へGO!!

すーい  
坂本さん  
移動ー

あら  
いいわねー  
若い子の下着って

これ  
いいんじゃない?

完全に  
本来の目的を  
忘れています

はいはい  
試着しない人は  
出て!!











スマコとか  
のってくんないし  
さー

あー  
まー  
さー



なんでののか  
望先輩のヒザに  
座ってんの？

ちっちゃくて  
かわいいから♡



はすかしいし  
ドキドキ  
しちゃうけど

生徒会入って  
よかった♡



まーまー  
アレな  
幼なじみが  
心配っていう  
動機でも

私たちは  
あなたを  
大歓迎するわ

元々  
成績優秀者には  
声かける予定だしね

手向はなくて  
大助かり♡



↑  
優秀なんだ？

奏入試  
2位ですから!!

なんで  
お前がいばる

ってことは  
生徒会の人って  
みんな優秀？

まあ  
一応

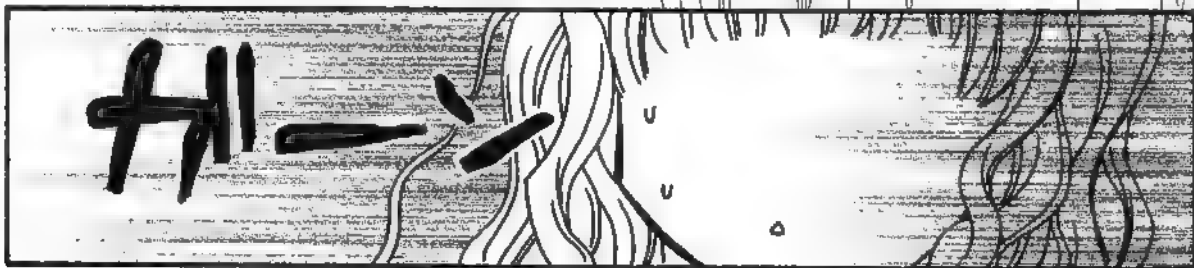
30位以下は  
いませんね

ええ









あーうん  
まあ

愛先輩に  
きらわれてる？



あたし…

もしかして…



ののか？

いいかげんに  
しなさいっての！！

ヨロ…





あ  
わ

なんか  
あたし

トウシューズに  
ガビヨウ入れられる  
バレリーナみたい？



……

のの……？

キツいなら  
生徒会やめても  
いいんだよ？



ごめんね



あ  
手伝います、

こもり  
小森先輩

さくら  
里江で  
いいよ

愛ね  
望先輩にすごく  
憧れてるから

きはら  
木原さんが  
うらやましい  
みたい



本当は  
いい子  
なのよ



えと  
親しいん  
ですか？

幼なじみ  
なの

望先輩と  
大原先輩が  
幼なじみでー

愛先輩と  
里江先輩も  
幼なじみ



なんとなく  
あたしと奏  
だけだと  
思ってた

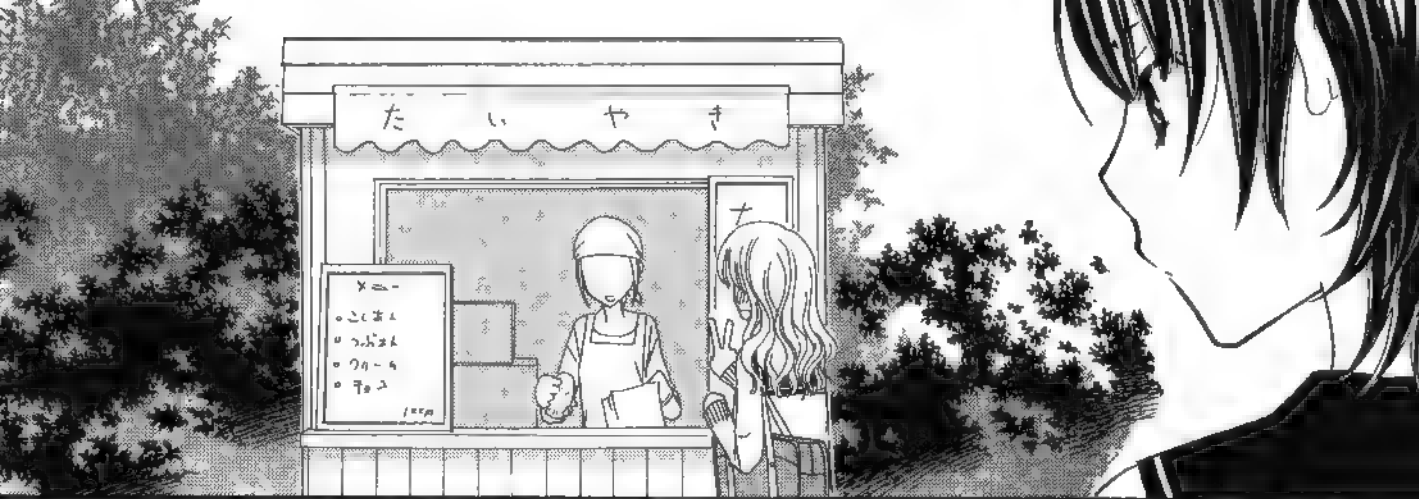
幼なじみって



幼なじみって  
いっぱい  
いるんだね

そりゃあね





こーりゅー会？

って  
霊とか出る？

えー  
出たかなー

それは降霊会。

西の宮女子って  
わかるかな

ああの  
グレーのワンピの  
制服の!!

あそこ  
中等のボレロ  
超かわいいん  
ですよー

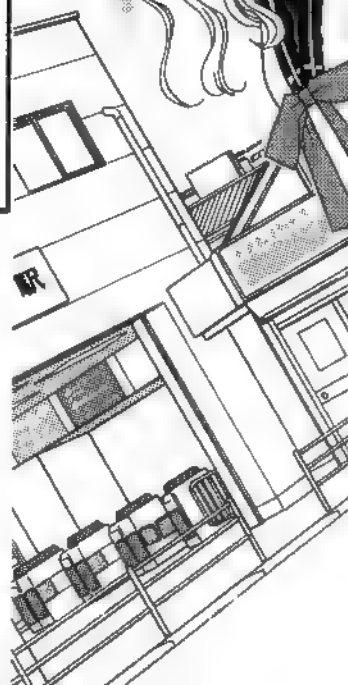


うん  
それでね

近隣の女子校  
同士ってことで

年に何度か  
交流会を  
するんだよ

って  
ことは!?





ぬれちゃうね  
もつと近くに  
おいでよ

あっ



「大丈夫です」

「あっ  
雨が…」

本日降水確率 0%



今から  
二人きりで  
おでかけ!!

「のちゃん  
疲れてない?」



先輩…



お待たせ  
しました  
望先輩♥



みたいなの!!

きゃー

それでね

今回は  
ウチからは  
2年生メインに  
しようって  
ことでー

とん

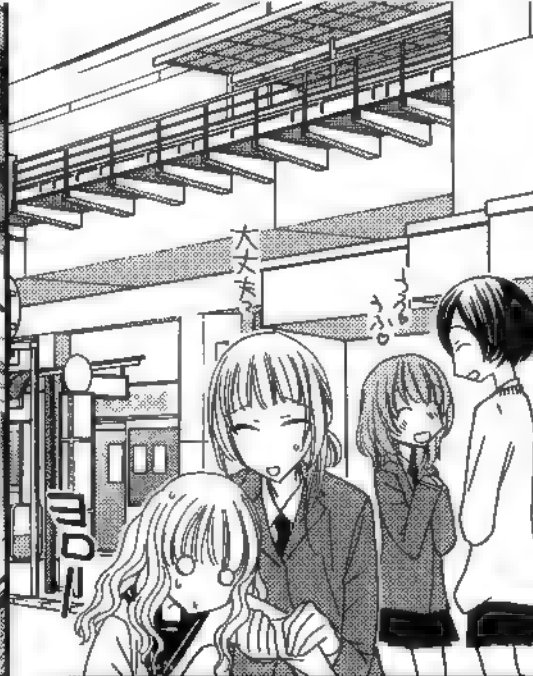




交流会って  
なにするん  
ですか？

うん  
お茶会みたいな  
感じって  
きいてるけど

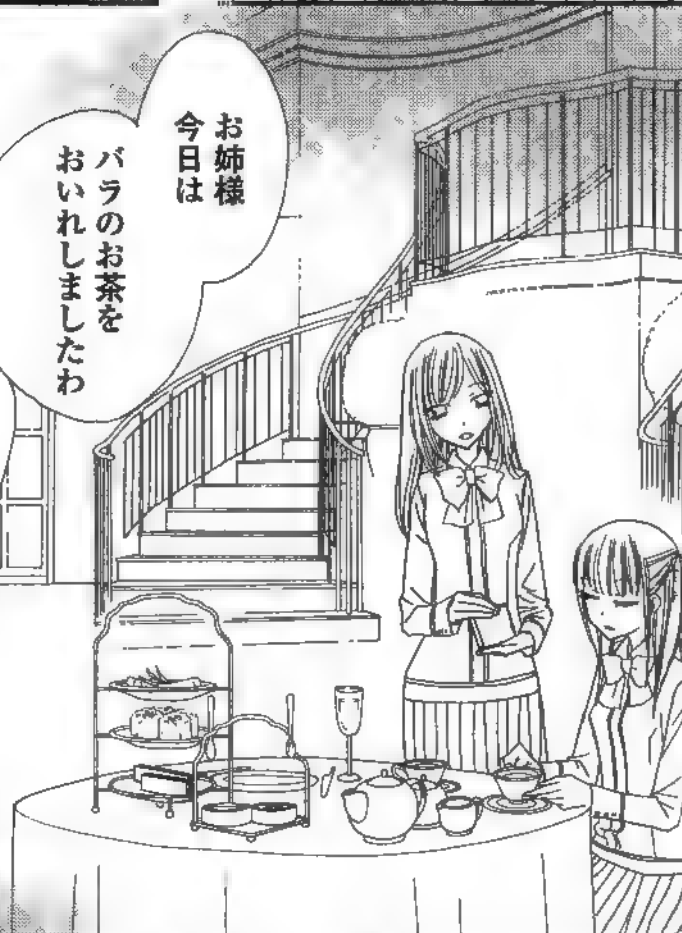
——伝統ある  
女子校で  
お茶会…



大大大

うん

エロ

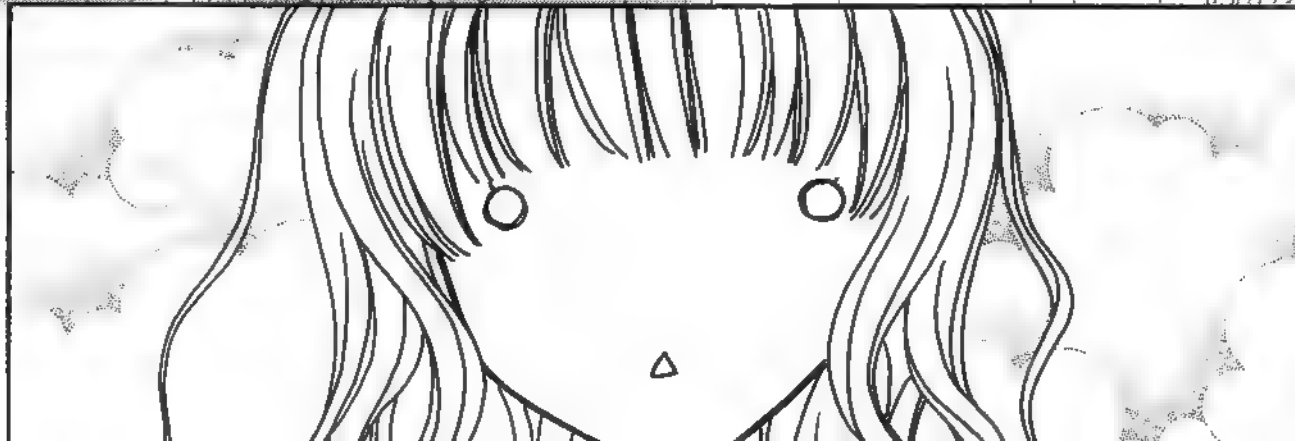


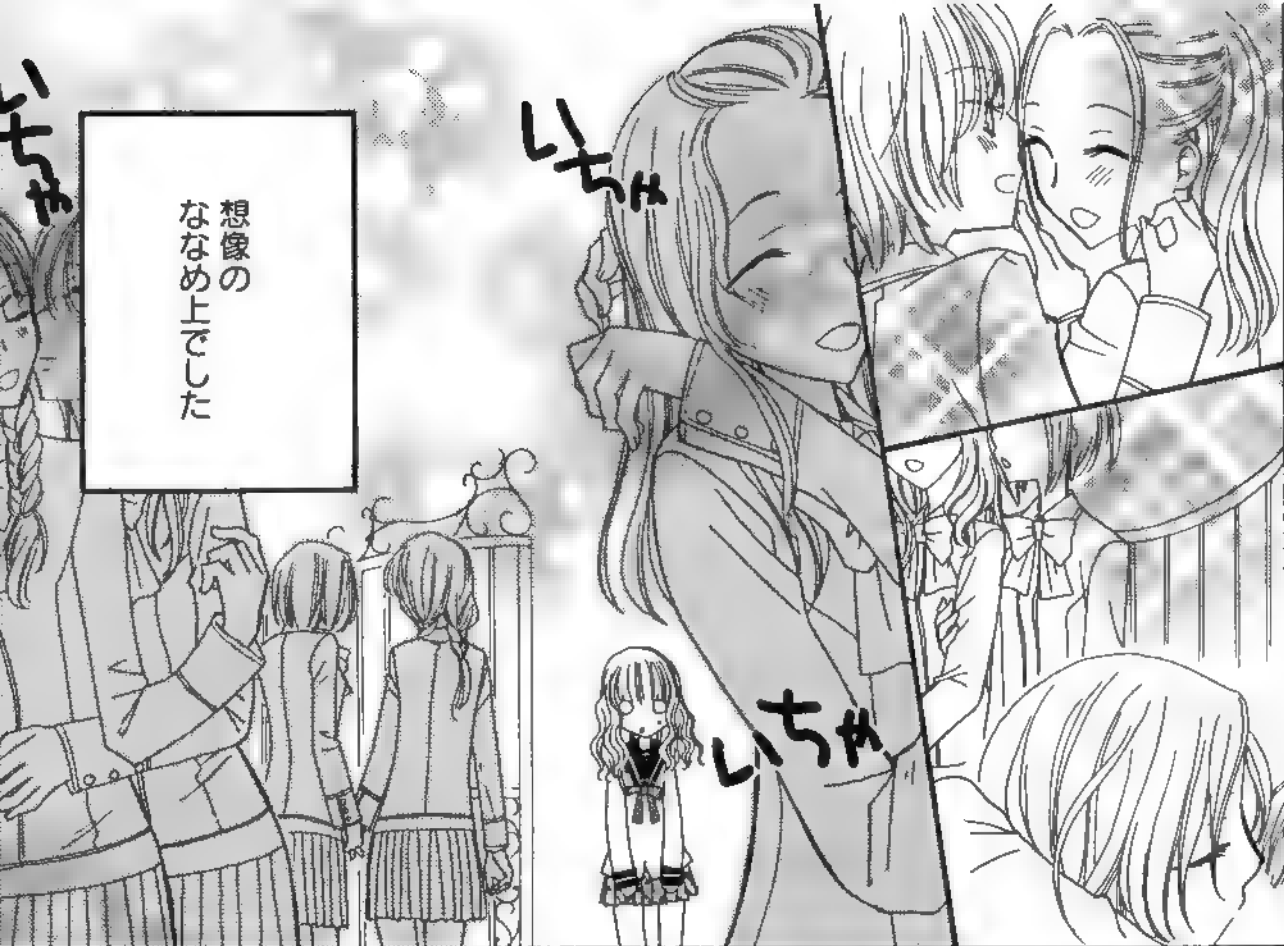
お姉様  
今日は

バラのお茶を  
おいれましたわ

あら  
ありがとう

こんなかな





いらっしやい  
生徒会長の  
高嶋です

驚かせて  
しまったかしら  
ふふふ

いいいいえ  
なんでも

ののかちゃん  
どうかした?



てゆーか  
今も  
驚いてます

あいかわらず  
人気ですね

あら  
そんな

仁科さん  
ほどでは  
ないわ



名前です

ぜひ部室に  
いらしてください♡

そう？  
それじゃ

ええ



我が校には  
あなたのFCが  
あるのよ

正式な  
部活とい

えっ

あっ



え

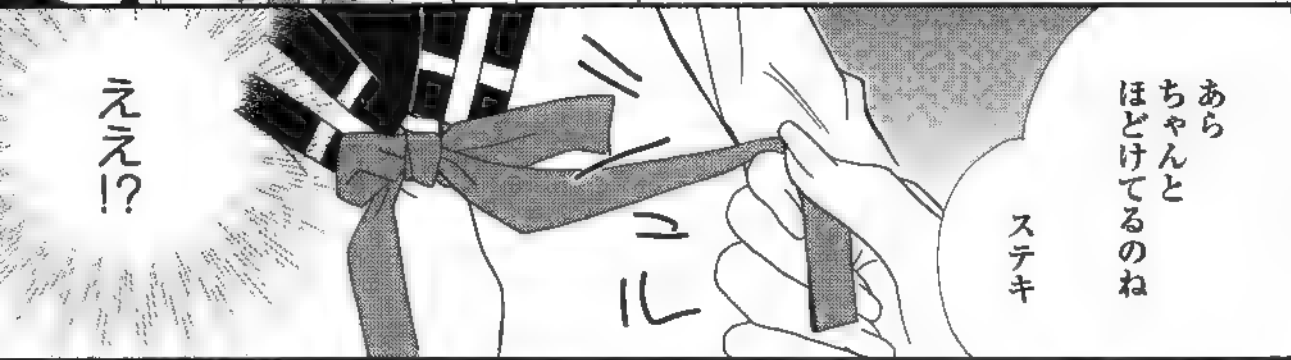
花高の方  
こちらへ  
どうぞー

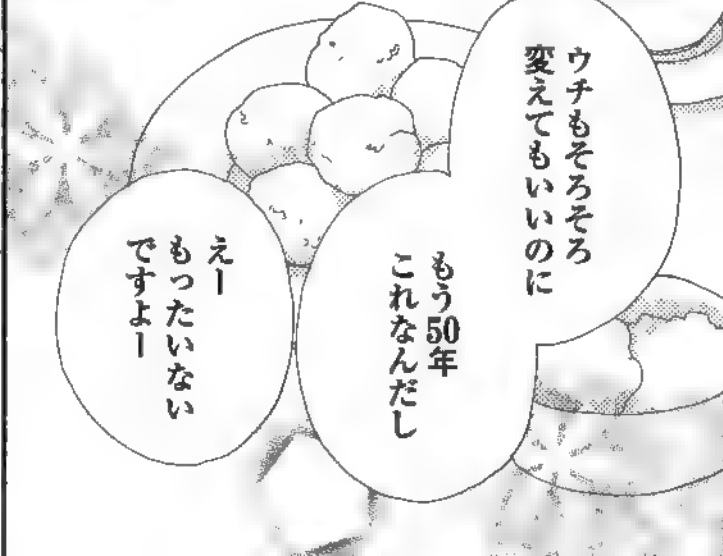
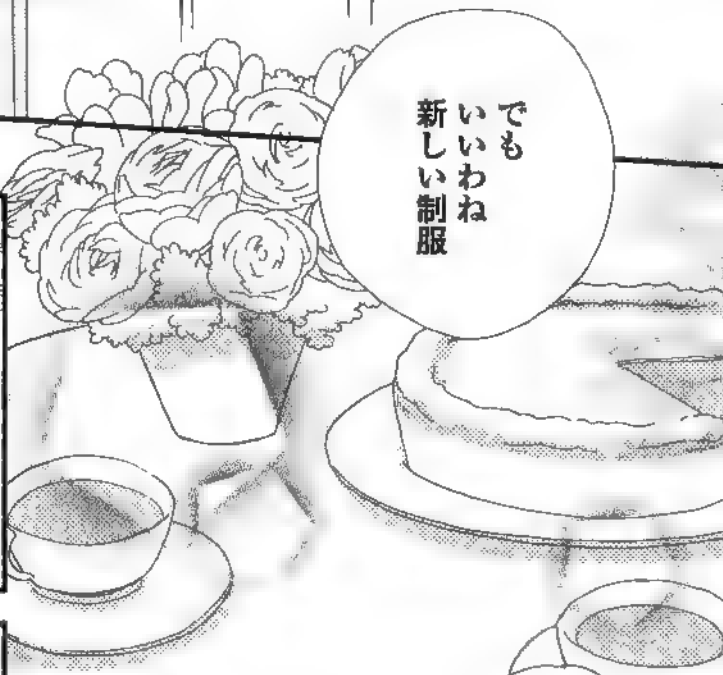
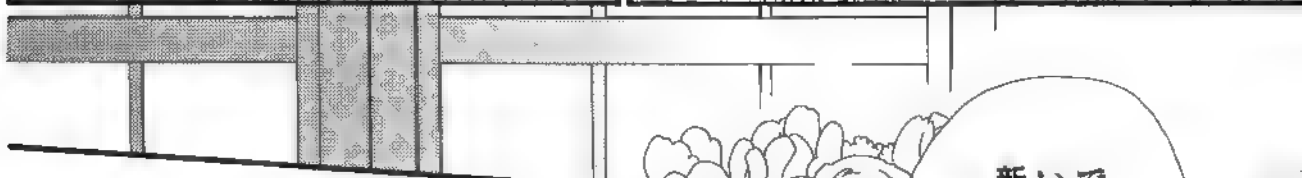
ええ！  
あたし  
ですか！

あなたが  
しっかり  
しないから！！

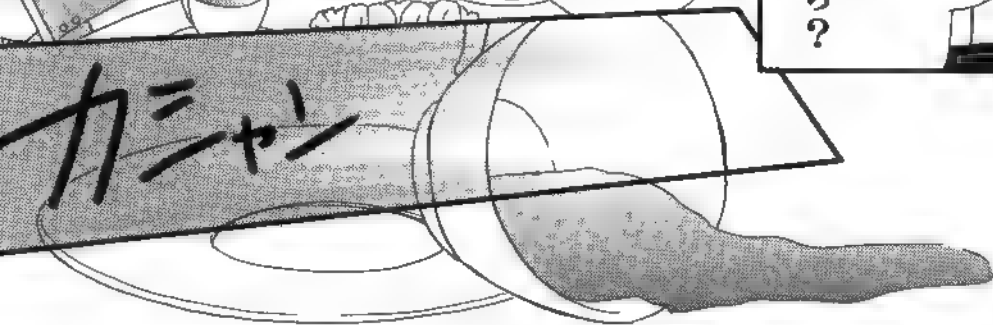
ちよつと！！  
望先輩  
もってかれちゃった  
じゃない！！

行きますー









なにか必要だったら  
声かけて  
くださいね

そんなに  
広い範囲じゃ  
ないみたいね

愛先輩…

愛先輩が  
こぼしたのかと  
思ったけど

やっぱり  
本当は  
いい人…

じゃ  
洗ってきて  
あげる

えっ  
あっ

あのっ

あたし  
このかっこ…う？

すぐ  
戻るわ

一人  
パンツで  
まってる

え

パン











大丈夫?

今日  
朝から  
ヘンだよ

ののか



奏

ののか

昨日  
なにか



大丈夫くない  
…かも

昨日のこと  
思い出すと  
はすかしい〜

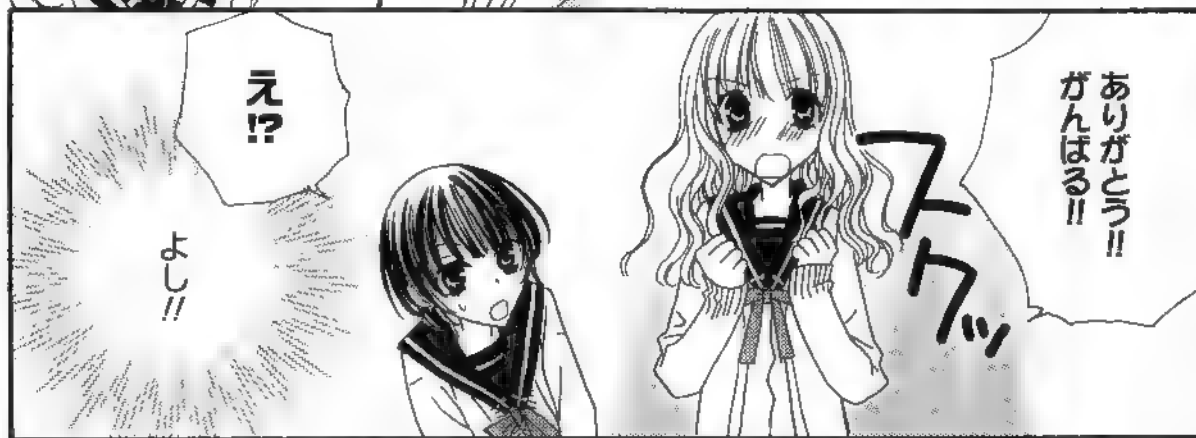


奏は  
はすかしい子  
キライ?



「もう告白  
したのかしら?」

ムリムリムリ絶対  
ムリ!!



お礼言っ

まだ  
「好きです」  
なんて  
言えないから

ムリムリムリ

お礼言っの

うん  
お礼

告白じゃなくて  
お礼

告白じゃなくて  
お礼

望？

今  
奥の部屋に  
いるけど

あつ  
ちよつとっ

バタン

告白じゃ  
なくて

告白じゃ  
なくて

お礼

おや

お礼

きゅん



# 学校一有名なカップル誕生…!?

ありがとう  
うれしい

ええ

!?

え

でも今  
全校放送中だから  
ちょっと待ってね





春新番の百合アニメ  
最新情報をピックアップ★

# 花より春爛漫♡ アニメ♪

春は出会いと別れの季節。好きだった百合アニメが終了し、寂しい思いをしているあなたに、この春スタートする珠玉の百合アニメをご紹介します。新たな出会いにあなたの胸もとぎめくはず!!

二人のイチヤイチヤ甘々生活を  
ひたすら楽しめちゃう!!



**沢口麻衣**

お嬢様ばかりが通う聖ミカエル女子学園の生徒だが、共働きの両親に育てられたため庶民感覚に溢れている。面倒見のいい性格で、何かと玲緒の世話を焼く。

聖ミカエル女子学園に転入してきた転校生。いわゆる箱入りのお嬢様。甘えん坊で意地っ張りな性格で、麻衣に話を焼かれることを迷惑がっているように見えて、実は麻衣のことが大好き。



**川村玲緒**

同人社団「ふぐり屋」が頒布しているパソコン用の18禁同人百合ゲーム「その花びらに口づけを」シリーズの第3作目「あなたと恋人つなぎ」がOVAに!! 作品ごとに登場人物が代わるこのシリーズ。OVA化される第3作目では、シリーズ共通の舞台である聖ミカエル女子学園に転入してきた意地っ張りな女の子・川村玲緒と、しっかり者の沢口麻衣との恋愛模様が描かれる。麻衣は、なかなかクラスに馴染もうとしない玲緒が、クラスのみんな

と仲良くなれるようにと彼女に近づくと、お互いの気の強さが災いし、言い争いになってしまう。玲緒に嫌われているのではと落ち込み、自問自答する麻衣、落ち込む麻衣に「玲緒は泣き出しそうなんだから!」「逆だもん!」「好きなんだもん!」と、玲緒の突然の告白に戸惑いつつも、自分の中に生まれた玲緒への想いを確信する麻衣。お互いの気持ちを知ったふたりは、想いを確かめあうように体を重ねることに

●原作『ふぐり屋』●発売日：今夏発売予定●仕様：OAV(18禁)●監督：綾コンテ●演出：迫井政行●キャラクターデザイン：坂井久太●アニメーション制作：chuchu(c)2010 ふぐり屋/chuchu



いつまでも  
貴女のぬくもりを感じたい♡



恋の温度が  
急上昇♡

ト回甘百合同人ゲームがアニメ化!!

※画像は開発中のものです。

# 三国志アニメを堪能せよ!!

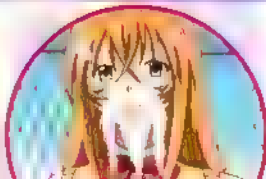
## 一騎当千

X-TREME EXECUTOR

●原作：塩崎雄二 ●監督：大畑晃一 ●キャラクターデザイン：総作画監督：ごとうじゅんじ アニメーション制作：ティー・エヌ・ケー ●放送局：チバテレビほか  
●公式サイト：http://www.ikkitousen.com/  
BD&DVD 第一巻 6月25日(金)発売予定  
(c)2010 塩崎雄二 ワニブックス/一騎当千XXパートナーズ

因縁のライバル  
戦いの先にあるものは...

・幾度の死闘をくり抜け  
・南陽の小覇王、とまで呼  
ばれるようになった爆乳開  
士 天真爛漫な性格



孫策伯符  
(CV: 浅野真澄)

月刊コミックガム(ワニブックス)にて好評連載中の人気コミック「一騎当千」のアニメ版第四期「一騎当千X-TREME EXECUTOR」が放送開始。中国の歴史文学「三国志」に登場する英雄たちの運命を背負った闘士たちの新たな戦いが語られる。南陽学院の闘士たちを率いる爆乳女子高生・孫策伯符は成都学園の劉備玄徳と同盟し、赤壁の戦いにおいて、魔王・曹操孟徳が率いる許昌学院を打ち破る。だが、戦いは終わっていない。彼女たちはいさなり曹操への対戦を申し込む。彼女の登場により再び動き出す運命の歯車。新たなにはじまる戦いの中で孫策は何を見るのか? 物語の鍵を握る馬超のほか、新キャラクターの孟徳&孟優姉妹も登場。これまでのシリーズ以上のハードでお色気たっぷりなギリギリ限界バトルが描かれる。

爆乳バトル  
第四期開演!!



・アニメ初登場となる馬超(左)。まじめな性格だが、天然がケなどころもある。闘士としては発展途上。

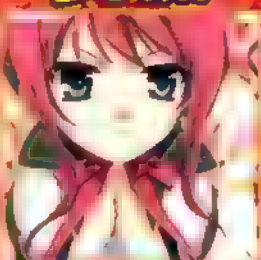
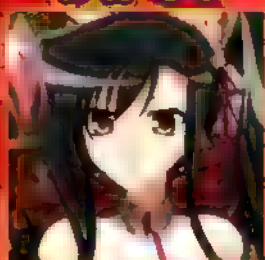
・大胆な衣装に身を包んだ孟優(右)と孟徳(左)。姉の孟徳はキレイな性格で、妹の孟優はクールな性格。



関羽 かんう



劉備 りゅうび



一騎当千 SIDE

恋姫無双 SIDE

ここでは両作品に登場する武将の違いを紹介するよ

こんなに違う!! 三国志  
キャラ対比図



# 豪華絢爛な二大美少女♥

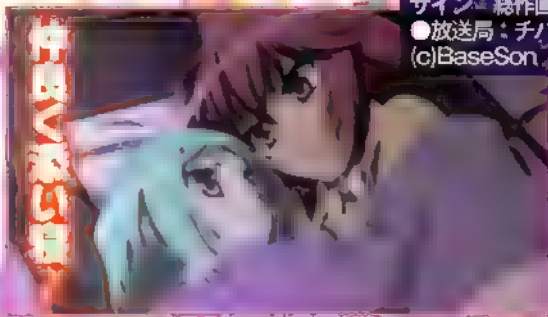


1長女の張角(中央)、次女の張宝(左)、三女の張梁(右)は姉妹で大陸一のアイドルを目指している。

一関羽たちが一斉に攻撃しても怯まなかった大陸一の武人・呂布(右)。無口な性格だが、優しい心の持ち主。

## 真恋姫無双 〜乙女大乱〜

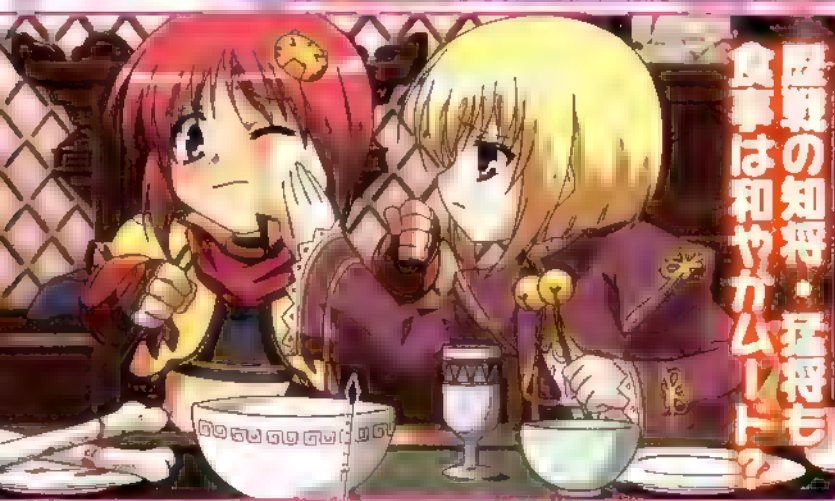
●原作: BaseSon ●監督: 中西伸彰 ●メインキャラクターデザイン: 総作画監督: 大島美和 アニメーション制作: 動画工房  
●放送局: チバテレビほか  
(c)BaseSon / 真恋姫無双製作委員会 2010



大人気ゲーム「真恋姫無双」が再びアニメに。『三國志』の武将が美少女となつて登場し活躍する、このシリーズ。彼女たちは、姓と名のほかに真名と呼ばれる呼び名を持っている。真名は心を許した者同士でしか呼び合えない大切なもの。ひょんなことから義姉妹の契りを結ぶことになった天然ボケな劉備(真名は桃香)と、しっかり者な関羽(真名は愛紗)。そして甘えん坊な張飛(真名は鈴々)。三人は仲間たちとともに黄巾の乱と呼ばれた

乙女の真実。とくとくどくど読あれ!!

反乱を鎮圧し、平穏な日々を送っていた。そんな彼女たちの下に大将軍の何進がやってくる。政敵である張讓の策略で、少しずつ猫に化けさせてしまった何進は、丹なる薬を飲まされてしまった。何進は親交のある桃香たちに救いを求めてきたのだ。どんな病もたちどころに治してしまふ名医・華佗によると、何進が飲まれた薬の解毒剤を作るには3つの材料が必要とのこと。桃香たちは、何進を救うため新たな旅に出る。はたして桃香たちを持ち受けるものとは!?



歴戦の知将・猛将も食事は和やかムレド?

真恋姫無双の「一騎当千」と「真恋姫無双」のコラボが実現。両作品の声優さんが出演する特番に、ラジオにイベントにと様々なコラボ企画が展開中。

真恋姫無双の「一騎当千」と「真恋姫無双」のコラボが実現。両作品の声優さんが出演する特番に、ラジオにイベントにと様々なコラボ企画が展開中。

各公式サイトからコラボサイトへアクセス!  
真恋姫無双 <http://www.mmvm.co.jp/special/shinkoihme/>  
一騎当千 <http://www.ikkitousen.com/>

馬超 ばちょう

張飛 ちようひ



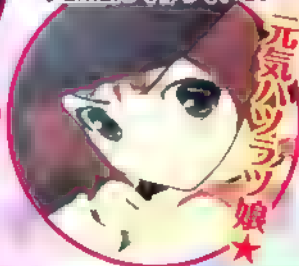


# クールな少女 クリスタル・クリスタル (CV: 沢城みゆき)

通称: クリス。ガーネットとSOS信号を発信しているクールな少女。

# ガーネット (CV: 新谷良子)

前向きな女の子。過酷な状況にもめげず、誰が見ているのか分からないSOS信号を頑張っで作っている。



元気バツグン娘★

# ワルガルギズ ナイトフィーバー SOS TV

●企画: 原作: 制作: バーナムラボラトリー ●監督: 市川量也  
●キャラクターデザイン: モデリング: MA@YA  
(c) barnum laboratory / Project WNF  
※『週2コミック・ゲッキン』にて毎月第1・第3月曜日より追加話数配信

→ 救助してもらうために、映像を作り続けるガ・ネットと状況を楽しむクリスの日常が描かれる。



「SOSTVワルガルギズナイトフィーバー」はバンダイチャンネルが運営する携帯動画配信サイト「アニメ・モビ」の「週2コミックゲッキン」にて配信されているショートアニメ。戦争で荒廃した惑星、ワルブルギズに取り残されたふたりの少女、ガーネットとクリスタル・クリスタル(通称・クリス)。ふたりは日夜SOSを発信していたが、いつごろに救助はこないか。そこで、信号映像を受信する人の興味を引こうと、クリスの提案でTV番組風の救難信号映像を作ることになり、行動をはじめたガーネットだが、クリスはそんな状況を楽しんでいるだけだった?

正TV番組風の惑星から届くSOS映像

# 要注目タイトル 先取りちよっぱや情報

「ARIA」のスタッフが再集結して送り出すOVA。沢渡楓(あだ名はほづて)は写真が大好きな女の子。この春、亡くなった父が子供の頃に住んでいた広島県の竹原市に引っ越してきた彼女は、そこで素敵な友達に巡り会う。古い町並み、美しい海と島々、暖かな人々……。楓がこの町で写真を撮ると、時々、たまゆらが写る。たまゆらは楓の心がふわふわと舞い上がって幸せな気持ちになった時に写るかわいいうつろの幸せが形になったかのような、たまゆらが、みんなの心もちよつとだけ幸せにしていることに。

●原作・監督・シリーズ構成: 佐藤順一 ●発売日: 今冬発売予定 ●仕様: OVA ●キャラクターデザイン: 飯塚晴子 ●アニメーション制作: ハルフィルムメーカー  
(c) 佐藤順一・TYA / たまゆら製作委員会



# KING of THORN いはらの王

企画開始から四年の時を経て、人気コミックがついに映画化。人体が石化する奇病が蔓延した未来。この病の治療法を未来に求めるコールドスリープに入る資格を得た、カスミ(右)とシズク(左)。ふたりは双子の妹、シズクのことを想いながら眠りについたカスミだったが、彼女の眼力は突然、中断させられる。目覚めたカスミの眼前に現れたのは異形のモンスター。はたして彼女の運命は!?



●公開日: 5月1日(土) ●原作: 岩原裕二 ●監督: 片山一良 ●キャラクターデザイン: 松原秀典 ●アニメーション制作: サンライズ  
(c) YUJI IWAHARA / PUBLISHED BY ENTERBRAIN INC. / Team IBARA

# キミ恋リミット

K I M I - K O I - L I M I T

ちやうとアホだけど、恋にまっすぐな園。高校卒業後、  
大好きな星深を連れかけて東京にきたものの「会えない  
日々」そんな園を放っておけない星深と、そんな園に  
想いを寄せる絢子の切ない三角関係。絡み合う想いのそ  
の先は—？ 女の子×女の子×女の子の等身大のラブロ  
マンスが貴女の心を優しく軋ませる

**5.18.tue. ON SALE.**

900yen(tax in)

私たちの恋は。

百乃モト

M O T O - M O M O N O



毎号確実に  
あなたの  
お手元にお届け

# コミック百合姫

## 定期購読スタート!!

「近くに書店がないよ」「うっかり買いのがしちゃうた!!」なんてお嘆きのあなたに朗報!! 電話やネット等でカンタンに申し込めちゃう定期購読がご利用できるようになったのです★ これで毎号確実にあなたのお手元に届きます♪ しかも1年分(4冊)お申し込みの方はなんと送料無料、しかも豪華作家陣による描き下ろしコミック満載の小冊子までもらえちゃうのだ♪

年間定期購読を  
お申し込みの方だけ  
もらえます★

1

特製  
小冊子

Petit  
百合姫  
2010

うれしい  
特典

本誌作家陣によるオール描き下ろし小冊子を  
プレゼント★ ここに掲載されたコミックは、  
今後コミックス等には収録されないオンリー  
作品。これを逃すともう読めないから注意!!

執筆陣

表紙

蔵王大志

コミック

森島明子  
藤枝雅 藤生  
タカハシマコ  
かずまこを  
古街キッカ  
乙ひより なもり

2

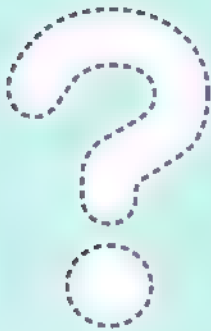
うれしい  
特典

送料無料、雑誌のお値段880  
円×4冊=3,520円のみで  
OK!! また特別定価等でア  
ップすることがあってもその  
分は追加料金は頂きません!!

なんと!!  
送料無料  
です★

通常年間  
定期購読料(税込)

3,520円



通販でお求めやすく 買い逃しもなくなります♪



# 年間定期購読(4冊)で 送料無料+豪華小冊子プレゼント

1. インターネットから
2. 携帯電話から
3. お電話で

## お支払い方法

- ★ クレジットカード
- ★ コンビニ決済  
ローソン(Loppi)、ファミリーマート(Famiポート)、  
サークルKサンクス、ミニストップ、デイリーヤマザキ、  
セブンイレブン
- ★ 銀行ATM払い
- ★ ネットバンキング
- ★ Edyカード(パソリ)、モバイルEdy(おサイフケータイ)

※フリーダイヤルでのお申し込みの場合は、銀行ATM払い、コンビニ決済のみでのお支払いとなります。

※法人登録のお客様は、振込みはがきによるコンビニ決済、銀行ATM払いもご利用になれます。

※詳細は富士山マガジンサービスの総合案内をご参照下さい。  
<http://www.fujisan.co.jp/info/payment2.asp>

QRコード



- 定期購読の契約は / - \ Fujisan.co.jp との契約となります。
- お申込みは / - \ Fujisan.co.jp の利用規約に準じます。
- お申し込みのタイミングによってはご希望の開始号からお届けできない場合がございます。
- お届けは発売日前後の到着を予定しておりますが、配送事情により遅れる場合がございます。
- 年間購読の場合、原則として途中解約はできません。
- 転居される場合は富士山マガジンサービスカスタマーサポートにご連絡下さい。
- バックナンバーのご注文はウェブ、モバイルで受け付けております。電話ではお受けしておりませんのであらかじめご了承下さい。

## 【定期購読の未着、お申し込み内容に関するお問い合わせ】

富士山マガジンサービス カスタマーサービス  
<http://fujisan.co.jp/cs/> または [cs@fujisan.co.jp](mailto:cs@fujisan.co.jp)

## 【印刷、製本などによる問題に関するお問い合わせ】

一迅社 営業部  
03-5312-6150  
<http://www.ichijinsha.co.jp/>

※詳細は発売中の「コミック百合姫S」Vol.12をご覧ください

# コミック百合姫Sも定期購読開始!!



コミック百合姫誕生5周年記念企画

# 百合姫カラー アートワークス CHRONICLE (仮)

5年に渡って「コミック百合姫」と「コミック百合姫S」を助った表紙イラストやピンナップ、巻頭&巻中カラーなどカラーイラストを厳選収録。百合姫の歴史を彰る、永久保存版アートワークスをお届けします。

## 2010.7.17.sat. 全国書店で発売予定

※本頁に使用されている画像はイメージです。実際とは限りません。

予価：2,800円（税抜）

※極めて少部数の製作となります。確実にお買い求め頂くには、下記の注文書にて書店様にお申し込みください。

|                                                                                                |  |          |      |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------|------|---------------------|
| 2010年6月7日(月) までに書店へお申し込みください                                                                   |  | お申込<br>部 | 貴店印  | 書籍<br>扱い<br>・<br>委託 |
| 百合姫カラーアートワークス<br>CHRONICLE (仮)<br>■ISBN 978-4-7580-7088-1<br>■2010年7月17日(土)発売予定 ■予価：2,800円（税抜） |  |          | ご担当者 |                     |
| お名前                                                                                            |  | 電話番号     |      |                     |
| ご住所                                                                                            |  |          |      |                     |
| (株)一迅社 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F TEL:03-5312-6150 (営業)                                   |  |          |      |                     |

書店様へ…この注文書は 2010年6月10日(木)必着にてFAX:03-5312-6162 (一迅社営業部) までお申し込みください。

又、このように見つけたら、ぜひぜひ特別なあなた



私は「普通」じゃないのでしょうか

女の子にドキドキする

# My unique day

百合姫初登場・  
センシュアルラブストーリー

さかもと麻乃  
Kano Sakamoto







私だけが三キさんの遅刻を  
皆よりいち早く知っていた

そんなことが  
なにより嬉しい今日この頃

「拙者／＼  
親方と申すは！」

しかも遅刻の  
理由も知ってるぞ

「お江戸を発つて二十里上方  
相州小田原一色町を  
お過ぎなされて」

今日  
空子ちゃん  
いいねえ

うん…

「青物町を登りへ  
おいでなさるれば」

「お立合いのうちに  
御存じのお方も  
ござりましょうが」

「この劇団アケシヨウシヨに  
入団してまだ三ヶ月

ミキさんとは  
すぐに仲良くなった

ミキさんは私を「空子さん」と  
呼ぶので私も「ミキさん」と  
呼んでいる

さすが我が  
劇団の華  
候補♥

今日の空子さん  
すごくよかった

えっ

ちょっ

そっそんなこと  
ミキさんが  
言わないでくださいよ!

…って団長が♥

うそうそ  
私の意見

はいっ

最近 彼氏  
できた?

もー!!

そーらこちゃんっ

はっ?

いま空子ちゃんに  
彼氏ができたかどうか  
今晚のご飯かけてんの



最近着てくる服が  
ずいぶん変わった  
じゃん？

Tシャツばかり  
だったのが  
ちようワンピ系に  
なったっていうか

!!



ミキさんは  
いつも劇団の練習にも  
可愛い服を着てくる

ミキさんだけがいつも  
みんなと違う雰囲気  
キラキラしてる

彼氏なんて  
いませんっ！

もおー  
ヘンなかけとか  
やめてくださいっ

え  
まじで？

やった  
私の勝ち

ミキさんに  
影響うけてるの  
バレちゃう

ガン

ちーっ  
っ



甘





や...  
聞こえてた...  
多分...

そもそも  
この劇団に  
入ったきっかけも  
ミキさんだった

たまたま友達に  
誘われた舞台上で  
見たミキさんを  
忘れられなくて

なぜ当劇団の  
オーディションを  
選ばれたのですか？

演劇は初めて  
だそうですが  
なぜ演劇を？

特別な自分を...  
演じられると  
思ったからです！

本当は多分音楽とか絵とか  
他の分野でもよかったのだろうけど  
『演劇』を選んでしまったのも  
ミキさんの影響  
影響つくし

ミキ  
ヤマノベノロの  
オーディエだったって





あーでも  
主役じゃなくて  
どうせ脇でしょう

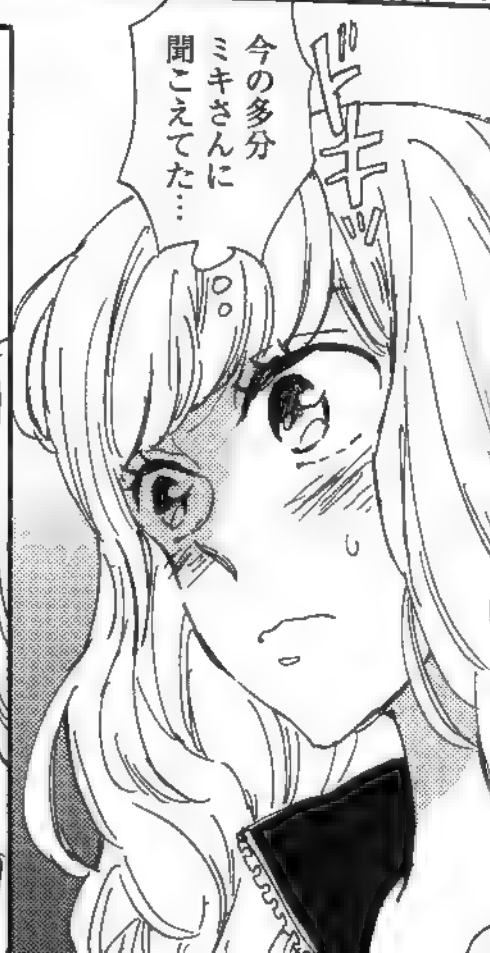
主役なら凄  
いけどこあ

脇役でも別に  
凄いのにな

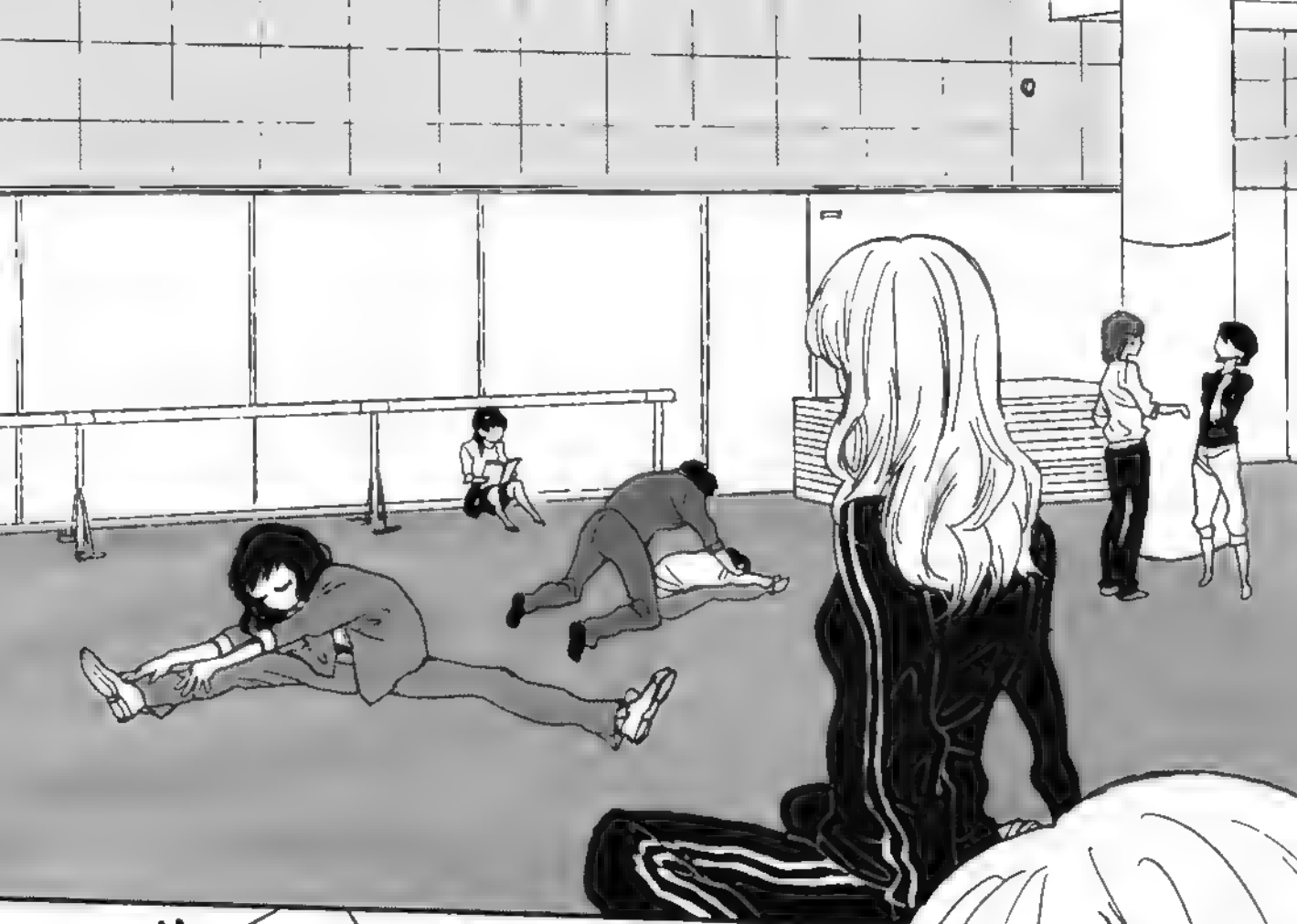
やっぱ演劇って  
競争社会だあ



ていうか今の人たち  
わざと聞こえる  
ように言ってる  
ハハ



今の多分  
ミキさんに  
聞こえてた...



へっ!?

あ

でもあんな風になにかを諦めたように笑う  
ミキさんを見てしまうと…

なんかむしように  
守ってあげたい  
というか…

ミキさんは素敵で  
本当に憧れの人

放っておけない  
というか…

外郎売りって

胸が  
きゅんって

えっ？

ごめんね

なにか考え事  
してた？

いえいえ！  
大丈夫です！

可愛くない  
声出し  
ちゃった…

フフ

基礎練習で  
外郎売りを  
取り入れてるのって  
うちくらいなんだって

えっそう  
なんですか？

うん

へえ！

流行りがあるよね  
基礎練習にも

昔は  
あめんぼあかいな  
あいうえおとか

あつ それ  
聞いたこと  
ある！

ミキさんのやる  
外郎売りって  
凄いい禁じ手  
ですよー！

最初から  
最後までずっと  
座りっぱなしで  
動かないって

あれ他にもやる人が居たら  
絶対ミキさんの真似だなんて  
思っちゃいますもん！

そう…？

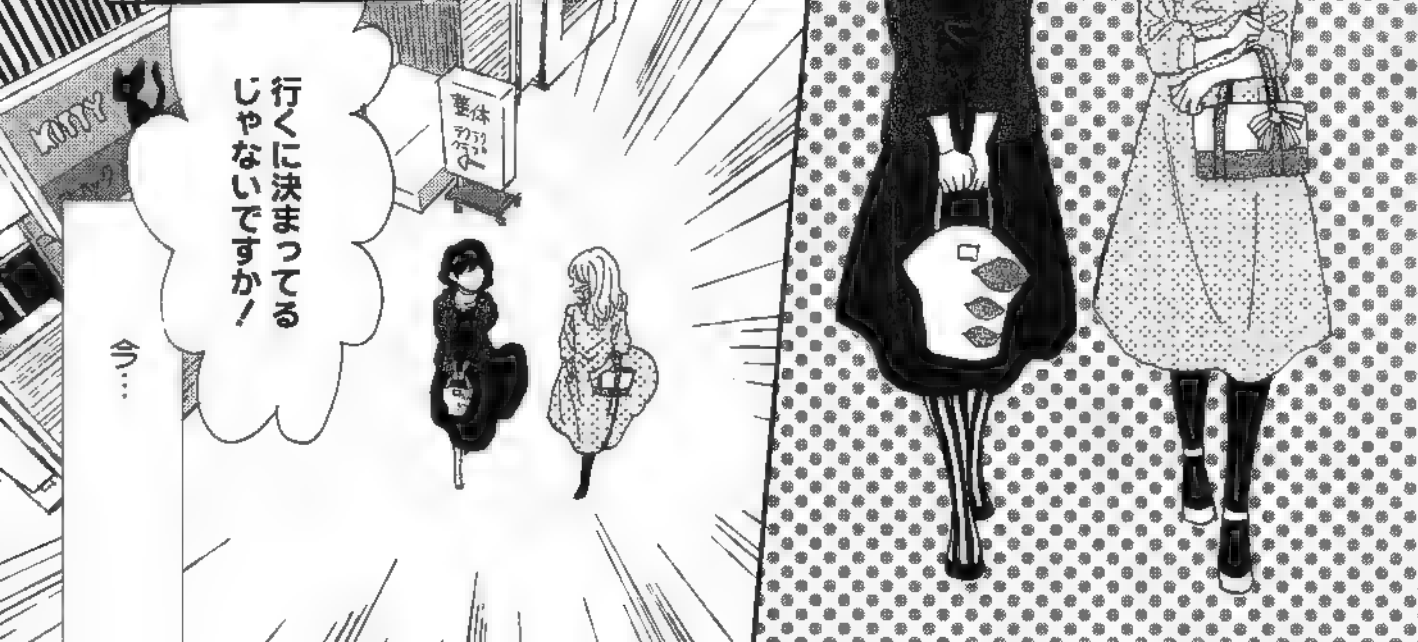
SNACK  
まよ

おせん









一瞬  
ミキさんをあの  
諦めの笑顔にさせちゃった…

私だけは  
ミキさんにあんな顔  
させないだから…っ

わ！  
ミキさんの手  
やわらか！  
あったか！



普通こういうのって  
男の子にときめく  
ものだと思う…

…んだけど

私って





私

カラシ

ミキさんとなら  
キスもできちゃう  
と思う





どの辺に  
入ってたかな…

あの！

えっ!?

今の女の子  
誰ですか

！  
ミキさんと  
映ってた

…友だちだけと…

どうかした？

あいえいえ  
なんでも…

そりやそうか

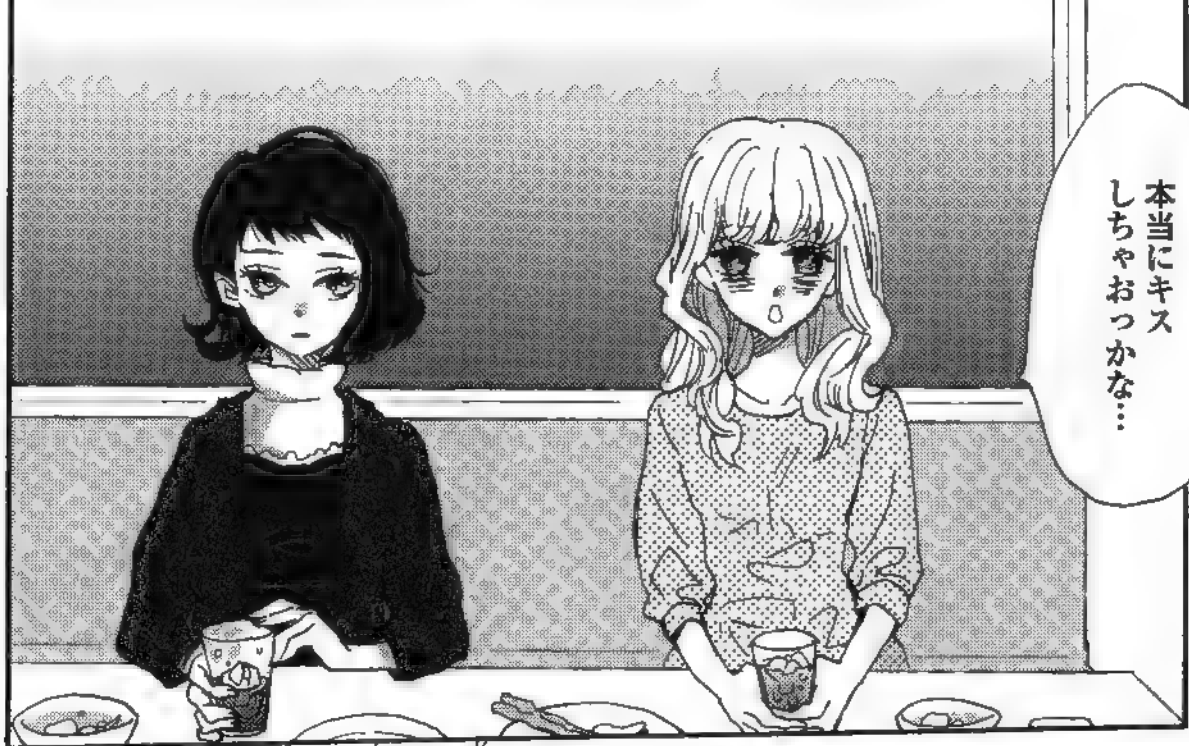
すみません

でもなんか  
友だちにしては

すつつつこい  
親密に見えるんですけど……

……





本当にキス  
しちゃおっかな…





憧れのミキさん

私は

いよいよ普通ではないことを  
しろうとしてる

お酒を  
飲み過ぎた  
わけじゃない

あれ…私…

いいのかな…

ミキさんは  
ずっと私のこと  
好きだったのかな

私もミキさんが  
好きだった

けど

でも

私たちは女同士で

本当に  
いいの？

こういうのって  
普通は男の子と…

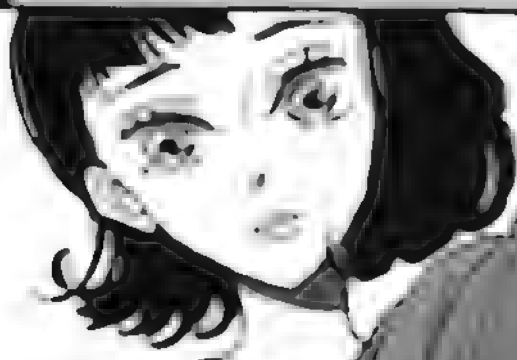
普通は…

ふ…

んっ

待って

そっ…





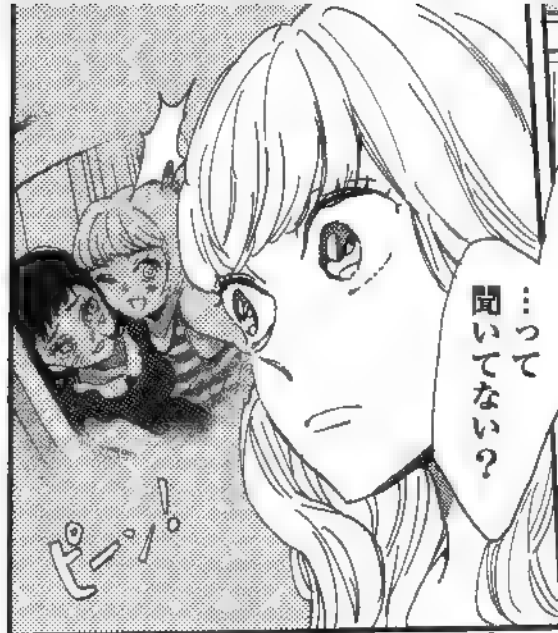
女の子同士で  
こういうことするのが…  
めずらしかったりした…？



はい

じゃあ今日は  
本読み入るよー！





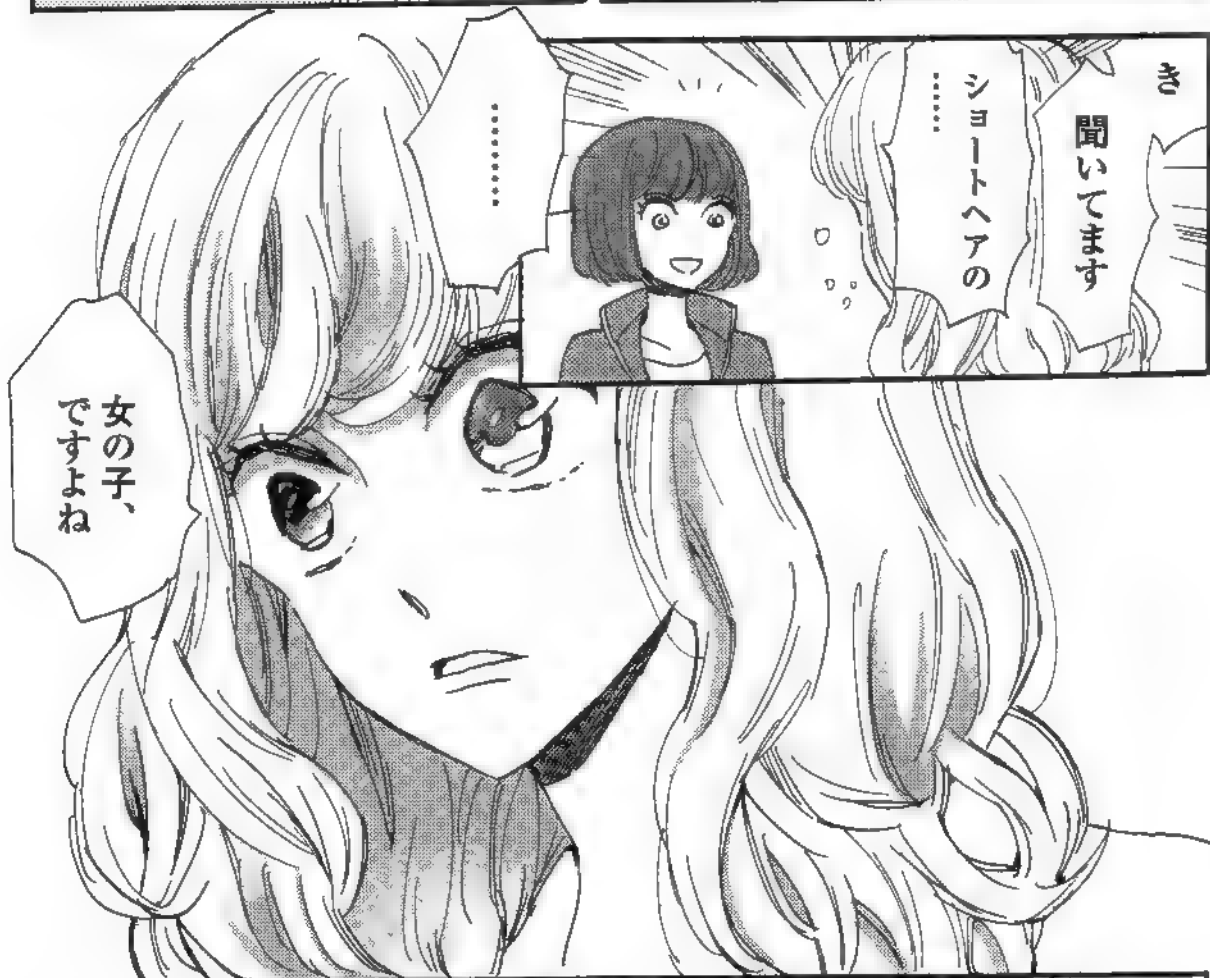
……って  
聞いてない？

昔うちの劇団に  
いた子と……



ああ

空ちゃんはミキと  
かなり仲いいから  
全部聞いてると  
思うけど……



女の子、  
ですよ

き

聞いてます

ショートヘアの  
……

……



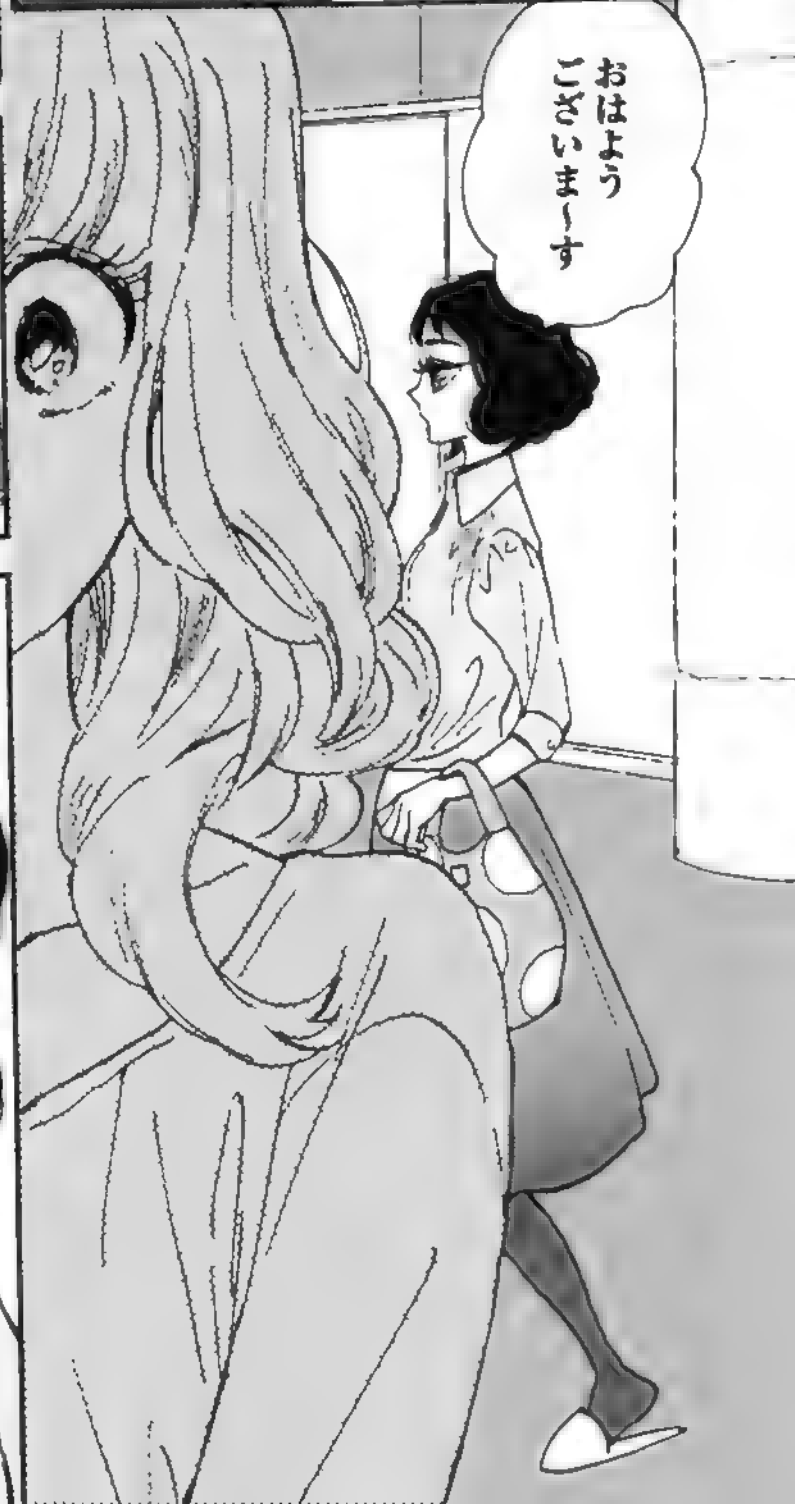
そう！  
そかやっぱり  
聞いてたか

……！

一応公言は  
避けてるみたい  
だからどうかとは  
思ったけど

そうそう  
それね

あんときは  
大変だったんよ







いつも通り  
ふるまって  
くれてる…



グッ

空子さん



昨日は  
ごめんね…



違う！

華師如果も  
照映系と  
本本部って

うーん、ほ  
い、い、い、い  
め、め、め



ミキさんに  
謝らないと  
いけないのは私！

んじゃ次は  
遅刻してきた  
ミキ！

昨日も  
私でしたが

遅刻の  
バツ！

くすくす

「拙者」

私はミキさんの  
言う通り

女の子同士で  
恋愛することに  
ただ特別感を  
感じていただけ？

本当に？

「親方と申すは」

どちらにせよ  
ミキさんにはもう  
そう思われちゃってる


「お立合いの中に  
御存じのお方も  
ござりましょうが」

私はミキさんを  
傷つけたんだ

私ってなんて  
バカなんだろう…！

「お江戸を発って  
二十里上方」

「相州小田原一色町を  
お過ぎなされて」



「青物町を登りへ  
おいでなさるれば」



あ…

「橋干橋虎屋藤衛門  
只今は剃髪致して」

「円斎となりまする」

「元朝より大晦日まで  
お手に入れまするこの薬は」

私…



ミキさんのこと  
ちよっと  
エッチなメデ  
見ちゃってる…

しかも  
これは…

「昔ちんの国の唐人  
外郎という人  
わが朝へ来り」

そうだ

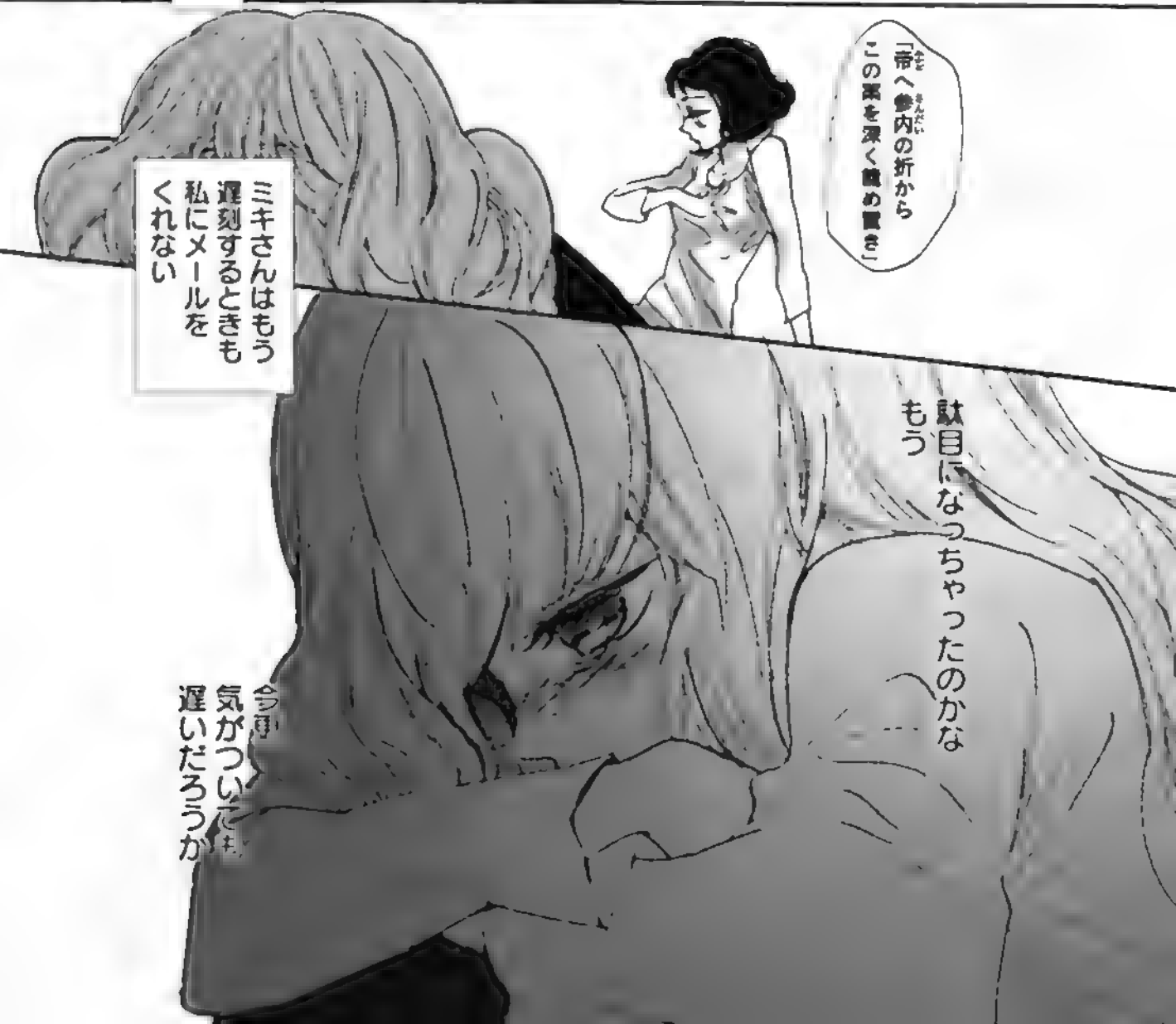
たぶん…  
いつも…

だから私  
昨日

ミキさんに

外郎売りの感想を  
最後まで  
言えなかったんだ

うしろめたくて



「帝へ参内の折から  
この薬を深く胸に置き」

ミキさんはもう  
遅刻するときも  
私にメールを  
くれない

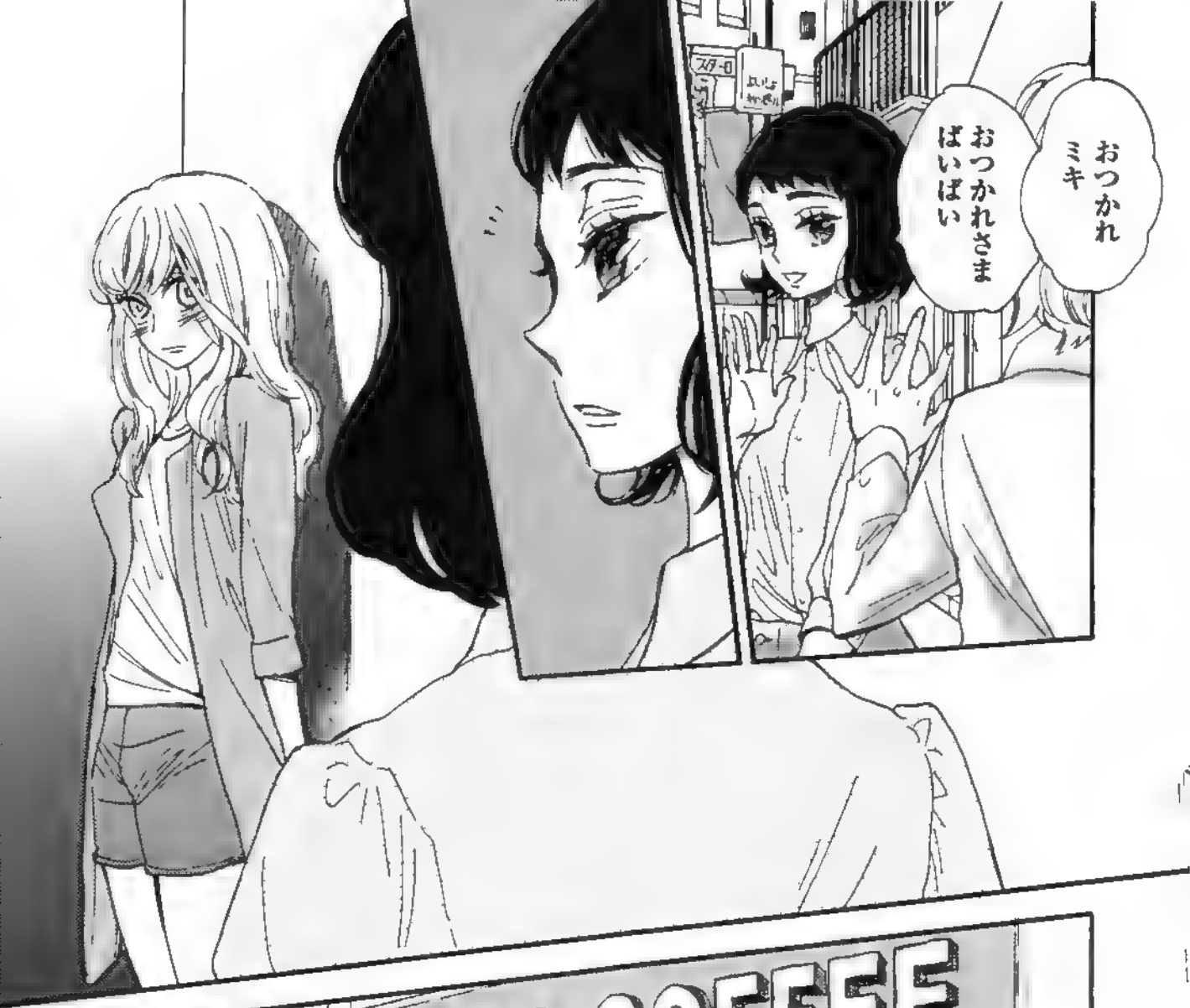
駄目になっちゃったのかな  
もう

今更  
気がついて  
遅いだろうか

私この人とたったら  
どうなっても  
かまわない







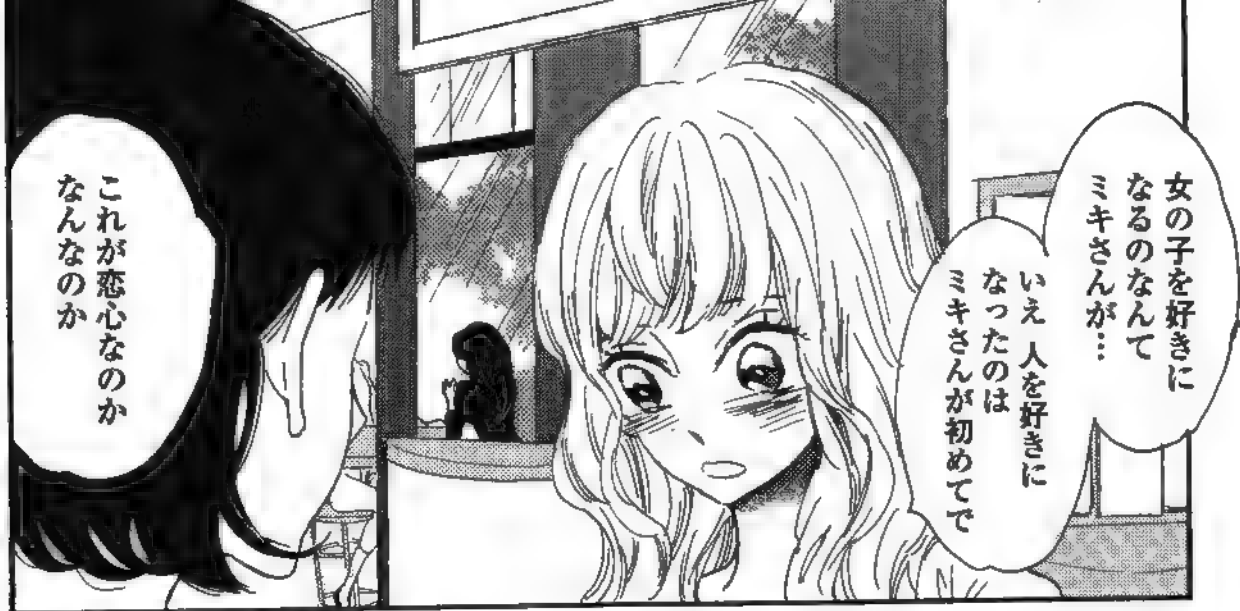
おつかれ  
ミキ

おつかれさま  
ばいばい



私

これがどうい  
う  
気持ちなのか全然  
わからなかったんです



女の子を好きになるのなんて  
ミキさんが…

いえ人を好きに  
なったのは  
ミキさんが初めてで

これが恋心なのか  
なんなのか



難しくて…

空子さん

お付き合いしていた人だったの

なのに空子さんに  
理解されなかったら…と  
思うと憶病になって  
つい友だちだと  
嘘をついてしまった…



私も謝りたいことがあるの

昨日 空子さんに  
質問された写メの  
女の子のことだけど



ミキさん

好きな男の人が  
できた…

ごめんね

本当に  
ごめんね

彼女はものめずらし  
がりやで

たぶん同性との恋  
というものが  
めずらしかったのね

勿論彼女は  
そんな自分に  
無自覚だったし

彼女なりに  
私を好きでいてくれた  
ことは事実だったと  
思う

でも結局男の人の  
所に行ってしまうと  
私傷ついた…

初めて空子さんに  
会ったときにね

その子と似てるって  
思ったの

天真爛漫で  
なのにとこか  
繊細そうで

でも空子さんは  
空子さんだった…

その子とは  
全然似てなかった

昨日はとても  
ひどいことを  
言ってしまった  
本当にごめんなさい

女の子同士で  
こういうことするのが…  
めずらしかったりした…?

あれは私が前の彼女に  
言いたかったことであって  
空子さんに言うべき  
言葉じゃなかったのに

もう…

私  
罪悪感で  
死んでしまうかと…



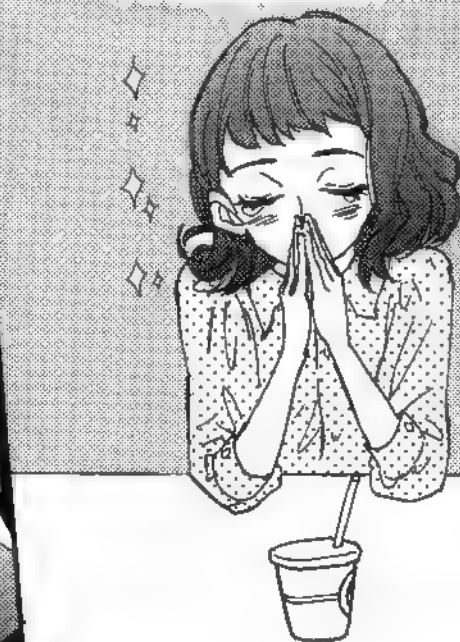
恋をしている

今日の前の  
この人に

ミキさんは特別な  
人だっと思ってたけど

実は弱くて脆い  
私と同じ普通の人  
なのでした

あの







フ

三木さん

そして  
その日の夜

空子さん

好きです



恋をするのは生身の人間  
恋するあなたがいちばん大事



大好き...



そんな三井さんの  
少し  
恥ずかしそうな  
顔を見ていたら



人と違う特別な自分  
になることなんて  
とても些末なことだ  
と思えてしまったのです

おわり

# 桜庭一樹氏、推薦

タカハシマコさんの描く少女は、  
「ビター&スウィート」で素敵だ。  
それはまるで、熱くて苦いコーヒーに浮かんだ、  
甘くてつめたい生クリームみたいな存在感です。

ついに  
4刷！

乙女ケーキ

タカハシマコ

OTOMEGAKI  
TAKAHASHIMAKO



一迅社

好評につき重版出来!!

百合姫デビューの作家による、初のコミックスついに発売!! 甘酸っぱくてキュンとなる作品がぎゅっと詰まっています  
ななお×松本の描き下ろし漫画も収録予定です★

A5判/900円(税込)/一迅社

純水アドレセンス

かずまごを

KAWAKAZUMI

恋の瓶詰

かっ







先生は  
ひとつ誤解なさって  
います

真白さんは  
噂に関係ありません

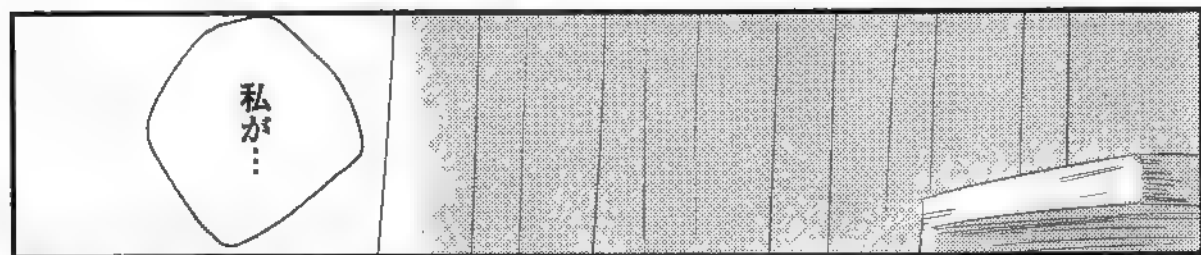


お説教受けてる  
場合じゃないのに...

自分たちの行為で  
校内の風紀が乱れている  
自覚はありますか



もう...



私が...



私が  
真白さんを  
誘惑しました

# さよならフォークロア

大好きだったら

どんな形でも繋がりたい…？



かづまこを

©2001 K

彼女は悪ふざけして  
ベタベタしてる  
だけです

私がふられたのに  
しつこく  
付きまとったんです

な…  
なに言ってる  
の…!?

…  
彼女を  
かばって  
そんなことを?

違います

そうです  
先輩は…

純夏

純夏は  
黙ってて

ホントに  
好きじゃ  
ないくせに



二人とも恥かしく  
ないんですか？

同性で恋愛など  
異常なこと  
ですよ



なにそれ!!

よしなさい!  
はしたない!!



でも  
好きなんです



聞きたく  
ありません



やめなさい

初めて会ったときから  
彼女のことが...



先生がなんと  
おっしゃろうと  
気持ちが変わり  
ません



あなたたちには  
失望しました

私から指導して  
納めるつもりでしたが  
無理なようです…

このことは明日の  
職員会議に掛けます  
処分はその後  
伝えます

そんな…

処分なんて  
大袈裟じゃ…

大袈裟で  
なにが悪いん  
ですか

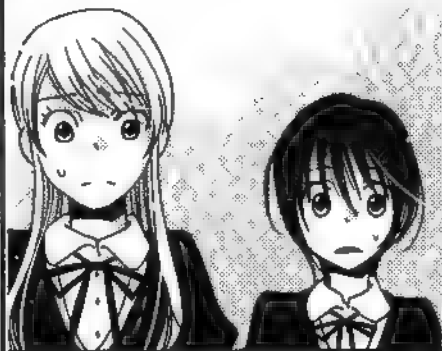
ここで起きた  
心中事件については  
知っているでしょう

あのような間違いが  
二度とあっては  
ならないの

これまでの  
あらすじ

★STORY★ 月曜日に誰かに触れると呪われる。そんな迷信はびこる学園に通う少女・高瀬の前に現れた、フレイガールな転校生・真白純鳥。問題を起こして姉の元へ帰る。という純鳥の願いを聞き、付き合うフリをする高瀬だったが、次第に純鳥の事が気になりはじめ…?

二人とも  
部屋に戻り  
なさい



心中のこと…  
噂じゃなかったんだ

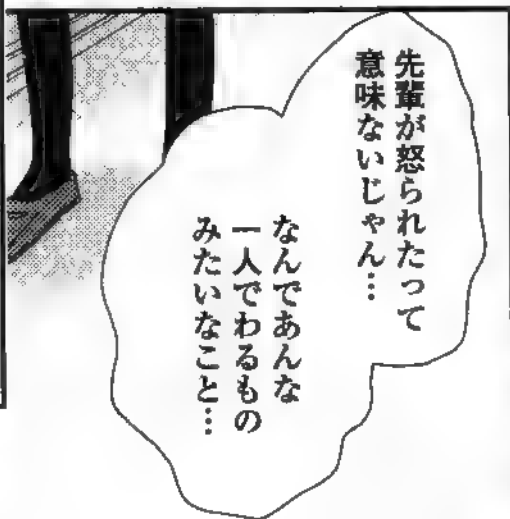
滝沢先生…

口応えは  
許しません



純夏を好きって  
言ったこと?

そっちじゃ  
なくて



先輩が怒られたって  
意味ないじゃん…

なんであんな  
一人でわるもの  
みたいなこと…



なんで…  
なんで急に  
あんなこと言うの!?



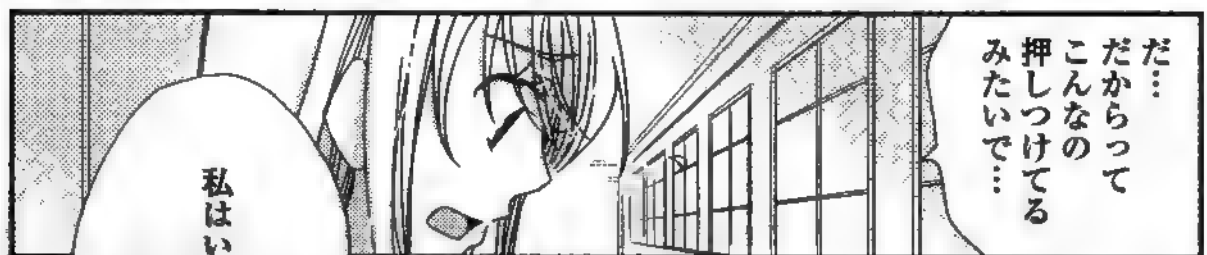
先輩!!



噂で退学になったり  
しないと思うの

だけど  
こういうことがあれば  
お家が連れ戻して  
くれるかもしれないでしょう

きっと大事に  
思ってるよ



だ…  
だからって  
こんなの  
押しつけてる  
みたいで…

私はいいの

さっき言ったこと  
本当だから



初めて会ったとき  
純夏は泣いてた  
でしょ

違う制服で  
一人ぼっちで…

小さい頃の  
私みたいだと  
思ってた

— 怒るかも  
しれないけど

綺麗で  
みとれてたの

あの日…

抱きしめて  
なくさめたときから  
ずっと…



この子には  
なんでもしてあげたい  
って…

純夏の…

助けになりたいって  
思ったの

だ

だからって  
じゃあ

先輩は  
私がいなくなっても  
いいの…?



純夏は  
家に帰りたいんじゃ  
ないの…?





そうだよ

そうだった

はずなのに

転入生と高瀬さん  
先生に呼び出し  
受けたんだって

部屋も別々に  
なったんだって

やだー  
じゃあさー



あの二人の噂って  
本当だったのかな

がぁ！

高瀬は  
そんな子じゃ  
ないよ

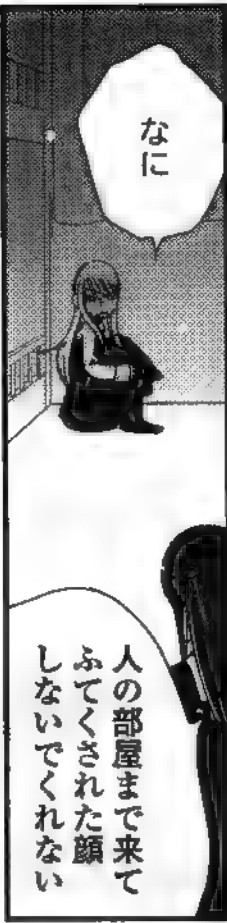
は！

消灯時間だよ  
部屋に戻りな



ぽろっ...





なに

人の部屋まで来て  
ふてくされた顔  
しないでくれない



真白



純夏が  
好きなんです

かあ



...  
やだって...

だめだもん!!  
だって... だって  
先輩は...



好きで来てるん  
じゃないもん

それは  
お互いさま  
でしょ

こっちだって  
真白じゃなくて  
高瀬が来て  
くれるなら  
歓迎して...

やだッ



私のせいじゃないもん  
高瀬先輩が  
勝手にやったんだもん

ぎゃー

真白…

まわりにどれだけ  
迷惑かけてるのか  
わかってるの？

……やつばいい



もとはといえば  
真白が高瀬を  
…

嫌なら

嫌って  
言えば  
いいじゃん!!



どうしたいとか  
全然言わないのに

いきなり好きだとか  
何でもしてあげたい  
とか

先輩は  
ずるい!!





そういう気持ちも  
あるよ



真白を大切に  
してるからだ

真白は

それが  
わかってない

届かなくていい  
恋も





気の体まる  
ときがないよ…

先輩は私が居なくなってもいいの？

…

そんなはずは  
ないけど…

高瀬さん

コン コン  
ぽ

…少し

話をしに  
来たのですけれど



彼女は……  
きつと他に好きな  
人がいるんです



だからこれは  
私の片想い  
なんです

……

いいえ

許されない  
恋を嘆いて

「彼女たち」のように  
心中するつもりじゃ  
ないでしょうね？

想い合ってもいない  
相手のために  
あんなことが  
言えるはずありません



純夏が幸せなら  
私も嬉しいって  
思えます



私はちゃんと  
純夏のことを好きです！



そ…  
そんなこと  
全然…

子供の  
考えくらい  
わかります

一時の感情に  
流されてきつと…



私は！

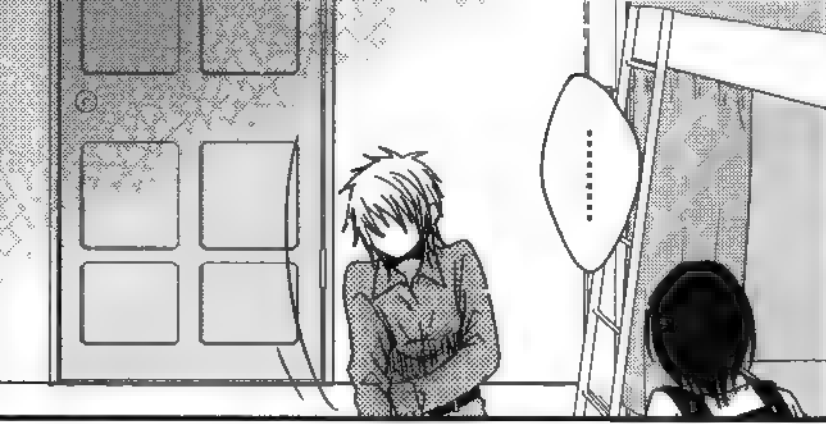


彼女を  
死なせるようなこと  
考えたりしません



もし  
両思いだったら  
尚更—





…反省の色が  
全く見えません  
ね…

これ以上  
話しても  
無駄のようです



黙りなさい…!!




高瀬さん

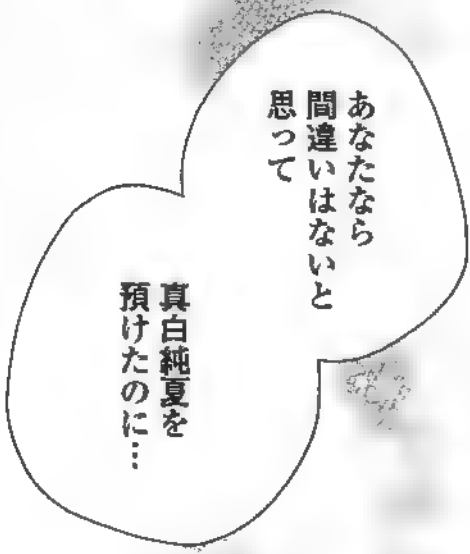
会議が終るまで  
反省室で  
謹慎処分と  
します



反省室…



本当に  
残念です



あなたなら  
間違いはないと  
思っ

真白純夏を  
預けたのに…

繋がりそうだった二人の心は…!!?

ケータイでしか読めない、百合作品がコミックスに!!

# ラブブラッグ★ Girls!!

高橋依摘

私のすべては貴女を  
守るためにある...

とある国のお姫様・ルーシアは母である王妃の苦悩の理由を知る。その苦悩とは過去に女海賊に大切なものを奪われ、それが今も返ってこないということ。それを知ったルーシアは母の笑顔のために、海賊船にスパイとして乗り込むことを決意。その海賊船で出会ったのが船長・エリアナ。全く違う境遇の二人が出会い、ラブストームが吹き荒れる! いちゃエロ&ドラマたっぷりの船上の恋物語

迅社モバイルほか携帯でも配信★  
第1話が無料で読めるよ  
<http://www.ichijinsha-mobile.net>



## 全国書店で好評発売中

A5判/900円(税込)

少女たちの迷った心を導く  
不思議な骨董屋



恋路をさ迷う少女たちは  
今日も骨董屋・猫目堂を訪れる。  
恋に悩み苦しむ、迷い悶える彼女たちに、  
女主人は「筋の灯火を指し示す」。

# 少女薄命

猫目堂ココロ譚

『百合心中』猫目堂ココロ譚』に続くシリーズ第2弾

迷える乙女は  
今日も猫目堂へ誘われる...

東雲永生

シリ阿斯度抜群の百合屋アライ

5月18日(火)  
発売予定

A5判/900円(税込)

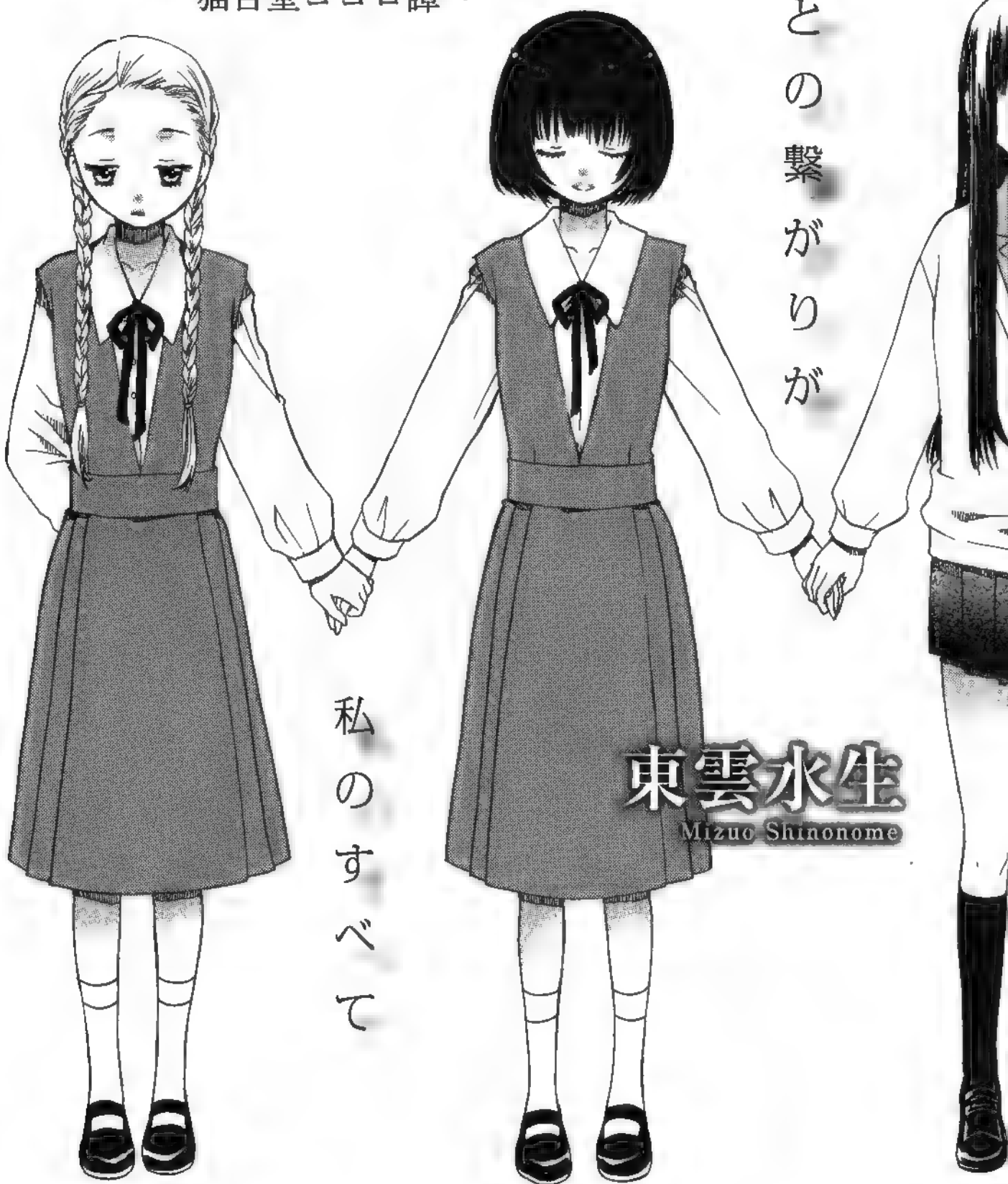
# 甘い盲目

～猫目堂ココロ譚～

貴女との繋がり

私のすべて

東雲水生  
Mizuo Shinonome





あたしの一番の  
ともだちは

小さな頃から  
ずっとずっと  
唯ちゃん

—ねえ

唯ちゃんだって  
そうだよな?



祥子っ  
教室まで  
走ろ!!

やばっ!!  
もうすぐ予鈴だ

ほらっ!!

しよーが  
ないなあ



みんなに毎朝  
声をかけてる



でも

あたしは一番の

特別——



どーして挨拶  
しないの?

聞いてる  
様子?

——って



どうして  
そんなこと  
言うの!?



——タイミン  
グ  
逃しただけ

今度  
するから

私以外にも  
仲良い友だち  
作らなきゃ

もどろ  
今度じゃ  
ダメだってば  
今日から!!



あたしには  
唯ちゃんさえいれば  
いいのっ

小中高と同じ学校で  
やっと初めて同じ  
クラスになれたん  
だよ!?

他の子と仲良くする  
ヒマなんてないし!!

なにか、  
もー  
困った子だね  
様子は

わかった  
わかった



ねえ

唯ちゃん

同じクラスに  
なれてあたし

死ぬほど  
嬉しかったん  
だよ?



そんなこと  
言ったら

唯ちゃんは  
笑うかな

えー  
静かに 今日から  
転入生が  
来ます

みんないろいろ  
教えてあげてね

こんな時期に  
転入生？

珍しいねー

ザわ！

じゃあ  
関川さん

入って  
きてー

ガラッ

2 - 1

起立

礼

関川アサミです

よろしくお願  
い  
します

じゃあ  
席は

古屋さんの  
後ろね

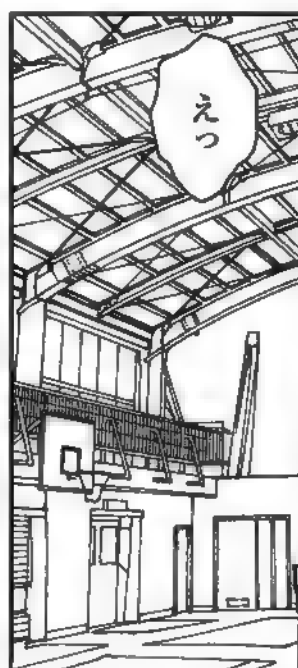
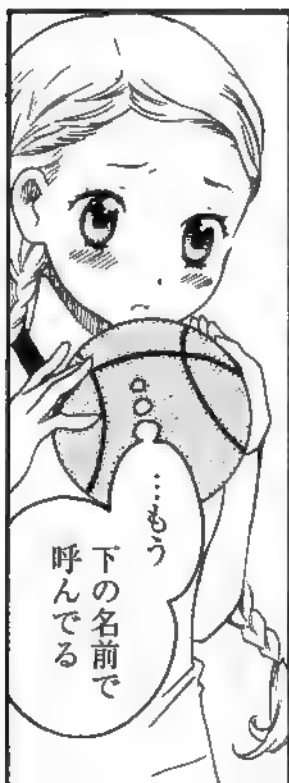
あ

はいっ

あーっ  
かわいー

さあ

ホントに  
誰とでも  
すぐ仲良く  
なれるんだ  
。。







なんたら

なんか――

あっちのほう  
空いてる  
行こっ

う  
うん

よろしく



唯ちゃんは  
気づかないの  
かなあ

それとも  
あたしだけ?

アサミって  
日本中を転々と  
してるんだ!!

楽しそうだ  
けど...  
大変だねーっ

また  
私の田舎  
S県なんだ  
アサミは  
行ったこと  
ある?

目が笑って  
なくて

近寄りがたい



…様子が  
人見知りなのは  
知ってたけどさ

今日のアレは  
ないよー!!

モーっ

ゴトッ



少しくらい  
話さなきゃ  
ダメだよ!?  
アサミだって  
転入してきた  
ばっかで緊張  
してるだろう  
しさー



はま



—住んでたこと  
あるよ

S県

ホント!?  
すこい  
偶然だね

どの辺?  
私山沿いの

あ  
でも

小学校のときに  
一瞬だったし  
あんま覚えて  
ないんだ



えっかー



そういや様子の  
田舎って  
どこだったけ?

もしかしたら  
そこにもアサミが  
転校—





あ...あはは  
ごめんね  
様子ってば  
まだ慣れない  
みたいで



...いいよ

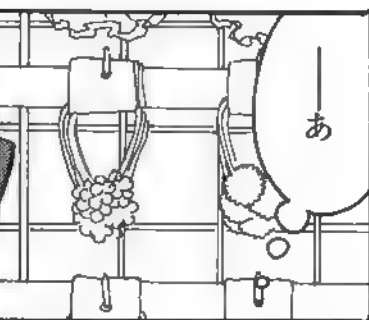
気にしてないから

やつぱり

なんか  
イヤだ  
あの子



あ



ホントだ  
かわいい



この  
ピンクとか

唯に  
似合う

ピンクに  
ホワイトに  
水色

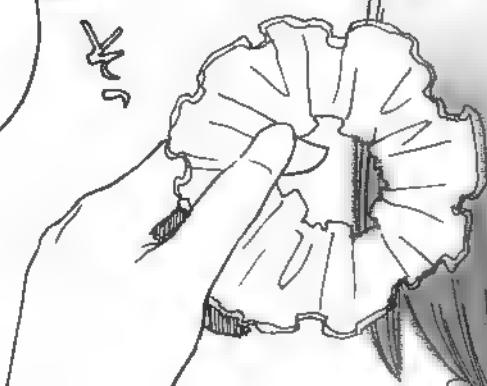
水色



あ  
このシュシュ  
かわいい

いろんな  
色あるね

とっ



キラキラ  
ついてる  
ヘアゴムだ

...懐かしいな



様子  
いた!!





え...



...そ  
そっかな

ピンク似合うなんて  
言われたの  
初めてでなんか  
照れるな！



ピンクじゃ  
ない

唯ちゃんは  
水色が  
好きなの!!

だから...



ダ...

ダメ!!



びくりにした  
様子ってば  
落ち着きなよ

私気にして  
ないからさ

それにせっかく  
アサミが  
選んで  
くれたのに



私こそ  
ごめんね

唯の好み  
聞かずに  
勝手に

アサミ

でも...

ちよつ...  
待って  
様子!!

たっ

イヤだ  
イヤだ

唯ちゃん  
他の子と仲良く  
しないで

唯ちゃんが違うクラスの時きは  
気にならなかったのに



違う

あの人が  
あたしたちに  
割り込んできて

離れないから

あんな子

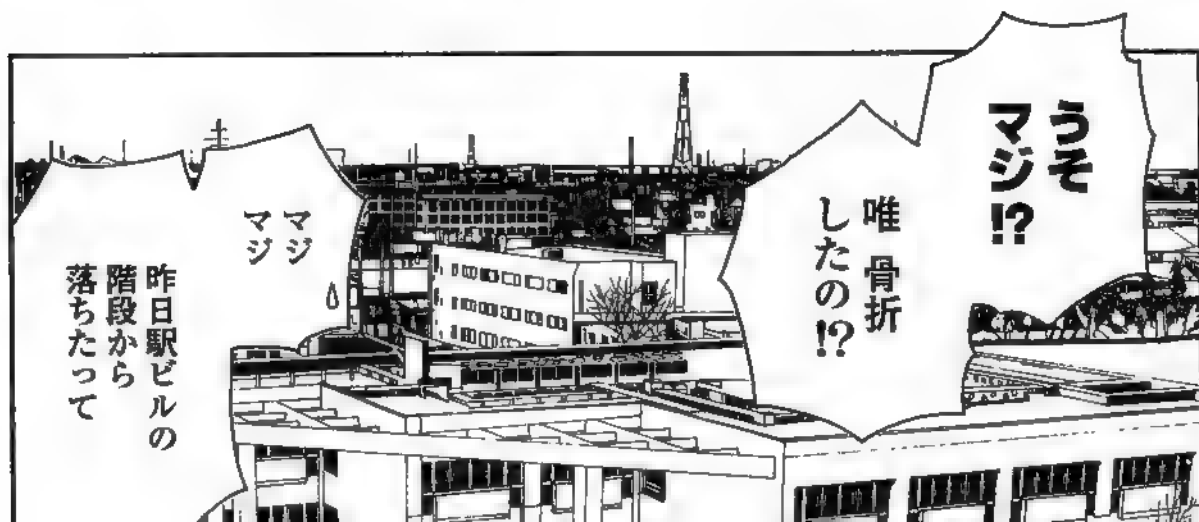
転入して  
こなきや—

様子っ

だだだ

だだ...







あたしの  
せいだ







…あの  
人

他の子とも  
話せるんだ



へえー  
関川さんって  
あちこち転校  
してたんだ

おー!!

私も中学んとき  
F県から越して  
来たんだよ

もしかして  
F県も行った  
ことある?



あるよ

小学校のときに  
一瞬だったし  
あんまり覚えて  
ないんだ

—あ

でも

おーッ  
ミミクル!

昔会ってた  
かもねー



っていうか  
初めてだね

二人きりで  
話すの



たかはら  
高原さん

話って  
なに？



せ

関川さん

さっき  
見てたけど

話せるなら  
誰でも  
いいの？



そんな  
ことか



……  
なんだ



じゃあ

唯ちゃんじゃあたしたち  
なくても 二人だけにして  
いいんでしょくくない!?

あたしと唯ちゃんは  
小さな頃から  
幼なじみなの!!

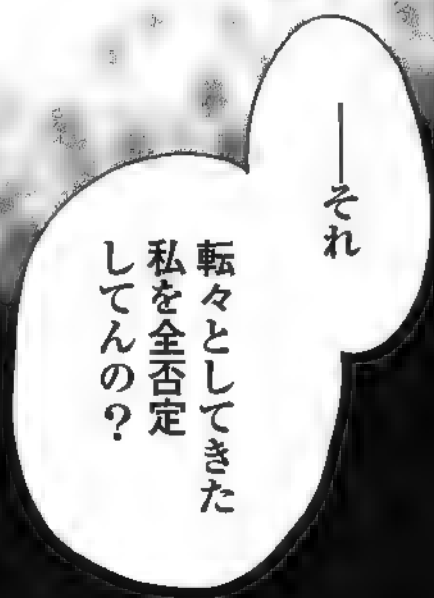
ずっと  
一緒に一番で

大事な  
親友なの  
だから...



だ  
けど

唯ちゃんじゃ  
なくて  
いいじゃん...

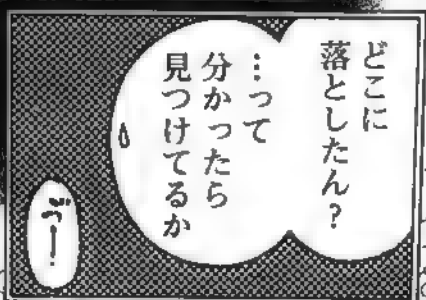


—それ

転々としてきた  
私を全否定  
してんの?



あの子は  
誰にでも  
優しい  
みたいだから



さっちゃんの  
ピンクのゴムと  
違うけど

これ  
あげるよ

キラキラ  
水色の

ビーズの  
ヘアゴム

ほらっ

あつちで  
みんなと  
あそぼ!!

いいよね

あなたには  
唯みたいなの  
友だちがいて

私は...

水色は  
唯ちゃんの色

唯ちゃんは  
あたしの一番の  
友だち





あー

お見舞い  
来てくれ  
たんだ!!

ありがとー  
様子



って!?

どとしたの  
その顔



もしかして  
泣いて…

あのね



関川さんってさ

ウソつき  
なんだよ



…へ?

唯ちゃんが  
いなくてもね

誰とでも  
話を合せて  
話してるの

あちこち転々と  
してたとか  
言ってるさ

絶対テキトーに  
合わせてたんだよ

だからさ  
あの人は

唯ちゃんじゃ  
なかったって…!!

アサミはさ

転校を  
繰り返して

あの子なりに  
人と上手く  
付き合う力を  
持つてるんだ

ウソつきじゃない  
気を使ってるって  
いうの

唯ちゃん

そんな風に  
言うんだ…!!

じゃあさ

悪いことじゃ  
ないじゃん



唯ちゃん  
以外なんて  
そんなこと  
言わないで

様子  
聞いて

前からずっと  
言おうと思って  
たんだ



様子は  
私以外の子と  
上手く  
付き合える？

私たち

この先もずっと  
一緒にワケじゃ  
ないんだよ？





あなたの  
見失った  
心のかたちが

この店には  
あります

猫目堂

ごきげん  
なさい



.....  
あたしは  
なにも  
見失ってない

見失ってる  
のは

唯ちゃんの  
ほうだもん

関川さんさえ  
来なければ

あの子の  
せいだ

あの子の  
せいで

唯ちゃんの  
せいで!!

—そうですか

でも  
猫目堂は

心迷った人にしか  
辿り着けないん  
ですよ?

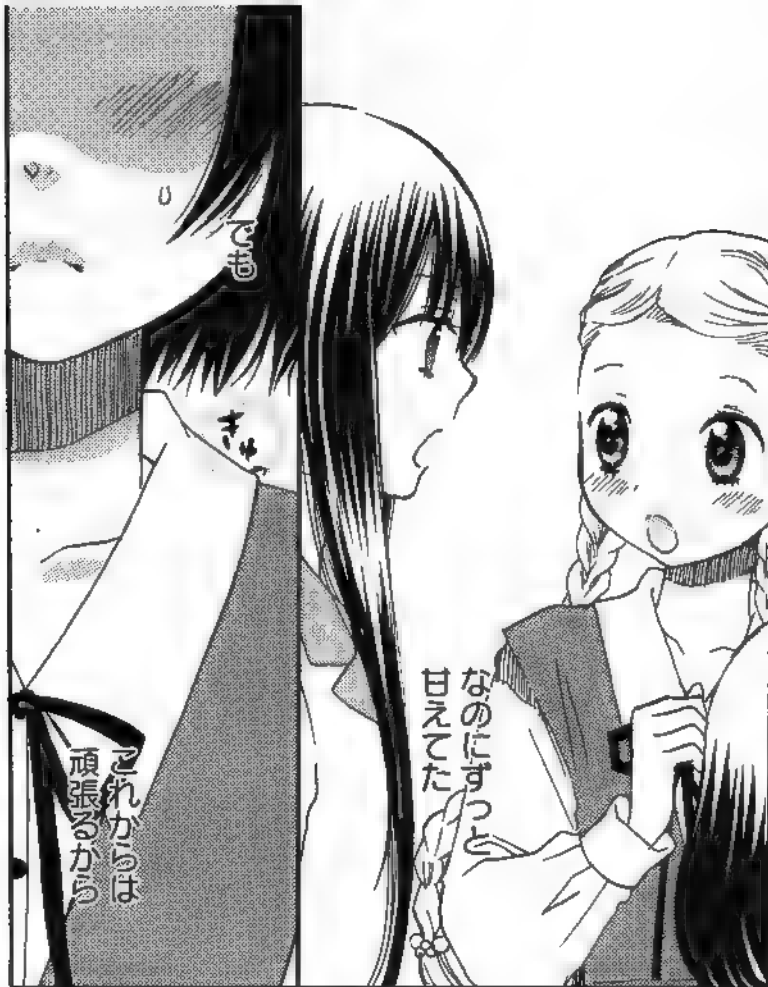
!!











「唯ちゃんしか  
いない」んじゃ  
なくて

あたしには

こ







貴女がいるから頑張れる

大事な  
人…

私にも  
いたような  
気がする

気が

…する

それも  
なんだか

とんとん  
見失って  
気がする



にが  
あ

大丈夫よ

あなたは絶対  
見失わないから

あなたは

私のそばにいて  
くれるよね…？

全国書店で好評発売中!!♡

満を持して  
登場!!

Shizuru Hayashiya

林家志弦

波瀾の幕開け!?

三人の恋の行方を  
見届けて!!

# ストロベリー ショートケーキ Sweet 2

売り出し中の人気アイドル・橘樹里亜と後輩のアイドルの卵・浅川蘭が繰り広げる最強ラブコメ決定版!!  
ギョーカイ騒然、百合ファン垂涎の燃え上がる三人の仲は一体どうなるの!? 加筆&描き下ろしを加えて、お待ちかねの完結巻★

A5判/900円(税込)

一迅社

★百合姫コミックス&ドラマCD 既刊のお知らせ★

影木栄貴 蔵王大志

原作

作画



百合姫コミックス

春夏秋冬

900円(税込) A5判



春夏秋冬ドラマCD

逆襲の赤スキンちゃん

2,410円(税込)

あなたの知らない  
彼女たちが  
ここにいる

BL 界の黄金コンビが世に贈る王道ガールズ LOVE の金字塔

コミックス&ドラマCD  
ともに大好評発売中

※お問い合わせ

●一迅社営業部

(☎03-5312-6150)

●一迅社ホームページ

→<http://www.icchi-jinsha.co.jp/>

オレはお前たちを  
絶対に許さない……!!



# 恋愛遺伝子

LOVE DNA DOUBLE X

# XX

第4話

原作 影木栄貴

EIKI EIKI

作画 日蔵王大志

TAISHI ZAGI





—よし!!

古城くん  
サイズどう  
だったー?

あ  
大丈夫だった  
みたいだね!!

わー♥  
古城くん礼服  
イケてるよー♥

これで模範剣の  
スベアさえあれば  
完璧だったのに  
持ってなくてゴメン  
ね〜

いい

オしは  
こしで

礼服に  
木刀!?



これまでの  
「あらすじ」

★STORY★ 男が絶滅した未来、女は男役・ADAMと女役・EVEに分かれて社会を維持し続けた。政府直属の教育機関キングダムへと転校してきた古城アオイは、トップを目指すべく周りにその実力を知らしめていく。そんな中、EVEとの交流会が開かれることに…

あそれより  
急がなきゃ!!

もう舞闘会  
はじまってるよ!!

よし  
急ごう!!

く  
り  
ん  
じ

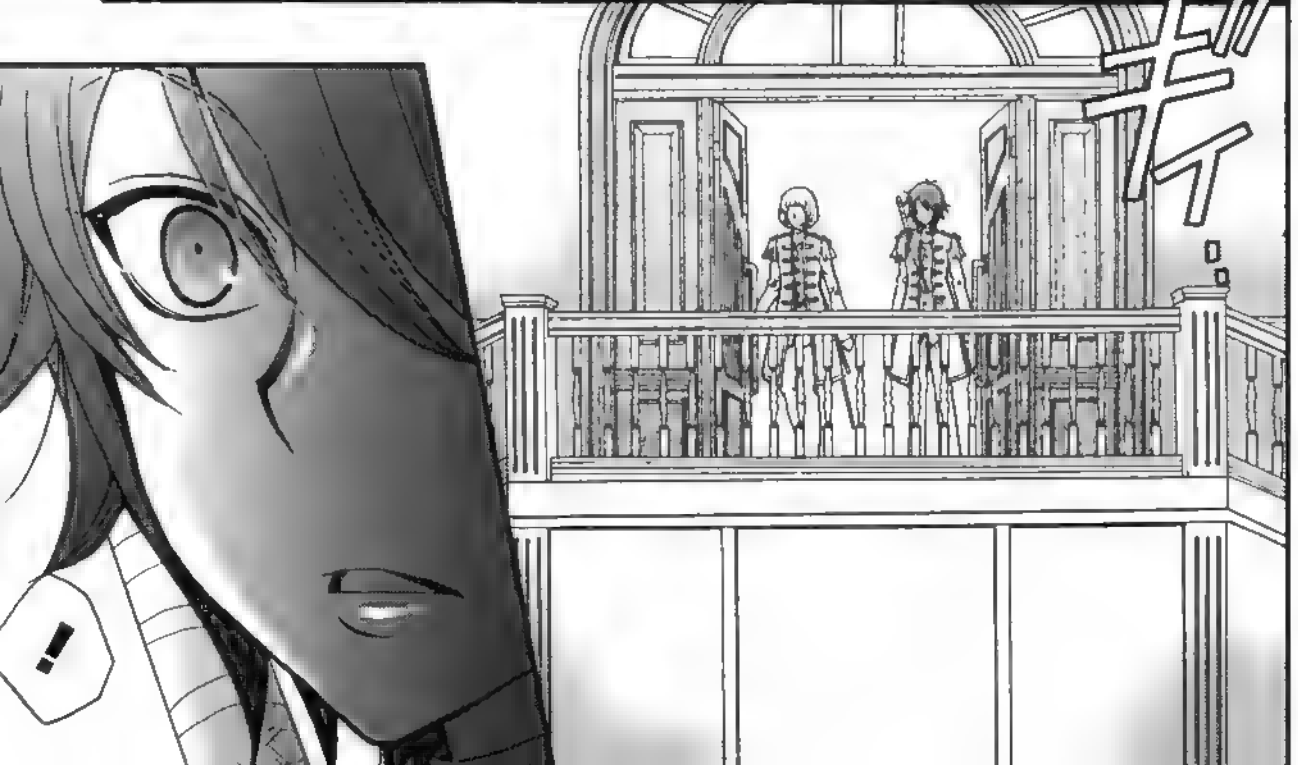
ちょっ

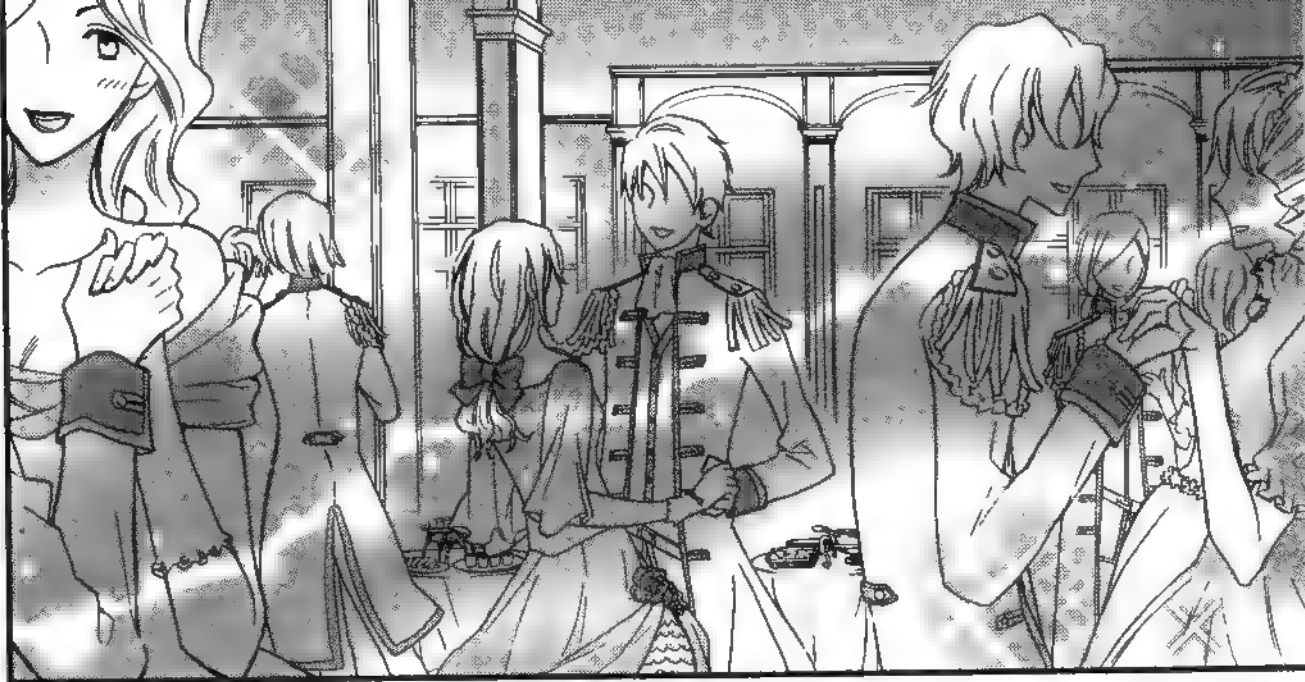
ど  
こ  
へ  
行  
く  
の  
古  
城  
く  
ー  
ん  
!!

ホラ!!  
この建物が舞闘会場  
である「合同舎」!!

ちょうど  
EVE校とADAM校の  
中間にあつて両方から  
行き来できるよう  
なってるんだよ!!

…学校の施設とは思えない建物だな  
……

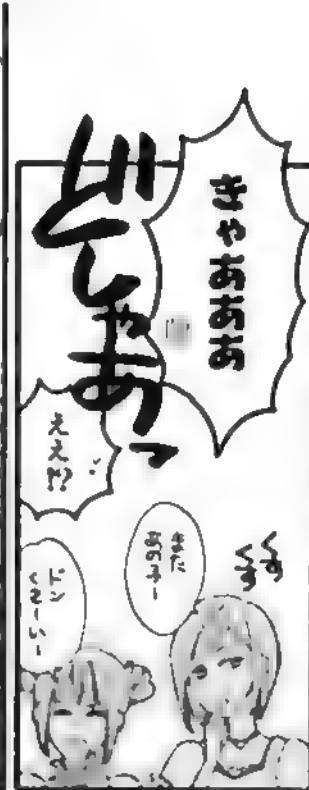
















エリカ様だ!!

エリカ様が  
お見えになったぞ!!

皆様  
ごきげんよう

エリカ様!!

今日も  
お美しい…







あなたが  
古城アオイね

.....

こいつも  
エトワール...

サクラ様から  
お話はうかがって  
ますわ...

しかも  
九重サクラの  
婚約者...!!

そうやって  
エトワール同士でつるんで  
いつまでも独裁政治を  
続けていくつもりなのか  
.....!!

ギョ

サクラ様のお友だちは  
私のお友だちも同然  
.....

お近付きの印に  
一曲お願いできます  
かしら?

オレは——...っ

きゃあああッ



エリカ様の  
ドレスに  
なんてコトを...

私...っ  
エリカ様に...  
お飲み物を

そんなコトより…  
さあ古城アオイ  
私と…

—まあ  
いいですわ

—これだから  
成り上がり商人の  
家の出は…

オレはこいつと  
ダンスの先約あるから

—  
悪いケド…

きやつ…

グ  
イ  
ッ





調べましたのよ

あなた…幼少の頃  
親に先立たれて孤児院で  
育ったそうじゃありま  
せん…

だからそんな  
無礼な態度なの  
かしらね？

ああ  
ああ  
そうですわ!!

でも  
おかしいですわねえ

孤児院などの政府施設には  
私たちエトワールが支援をし  
ちゃんとした教育を施して  
るハズなのに……

きっと剣道なんて  
野蛮なモノをしていた  
親の教育が……

てめえッ

アッ

!!!

!!!

— 待てっ!!

!!!

たとえ  
どんな理由が  
あろうとも…

サクラ  
様…!!

A.D.A.MがE.V.Eに  
暴力をふるっては  
ならない!!

ついに  
対決…!!

九重サクラ…!!

7月17日(土)発売予定!!

ほき下ろしや  
おたのしみページも  
いじってください!!

乙女たちの恋の悩みを解決するべく  
この二人が立ち上がった!!

マシュー正木

Matthew Masaki

自他共に認める女子好きの桜。甘いラブを夢見て女子高に入ったものの、直球すぎる性格が災いして100戦100敗を誇る失恋女王に。見かねた桜の祖母・神代理事長は恋のお勉強のため、桜を「ヒメコイ部」に任命! 自分の恋はひとまずお預け、幼馴染みのみどりと一緒に百合っ子たちの恋を応援することになった桜。失恋女王の恋愛相談、はたしてその命運はいかに!?

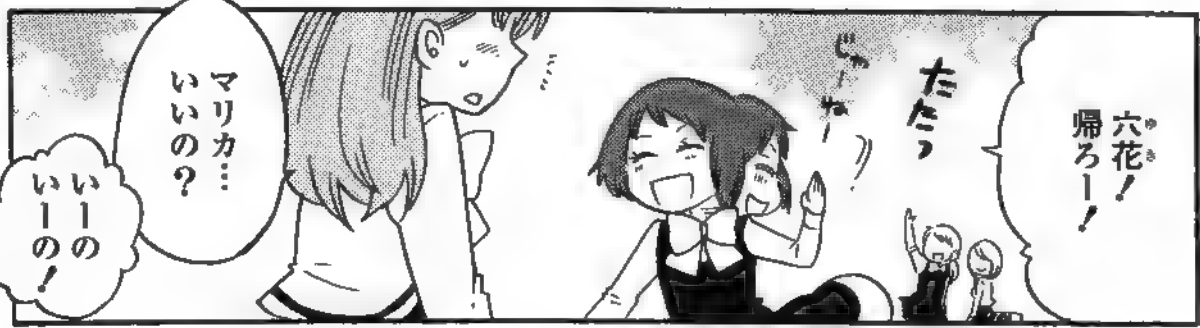
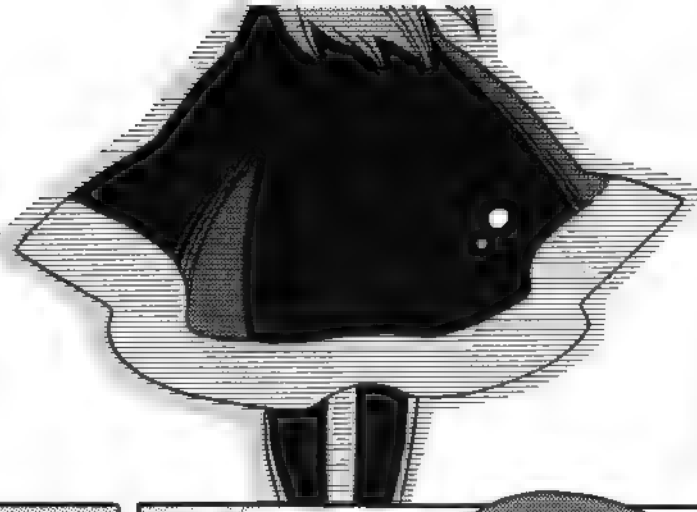


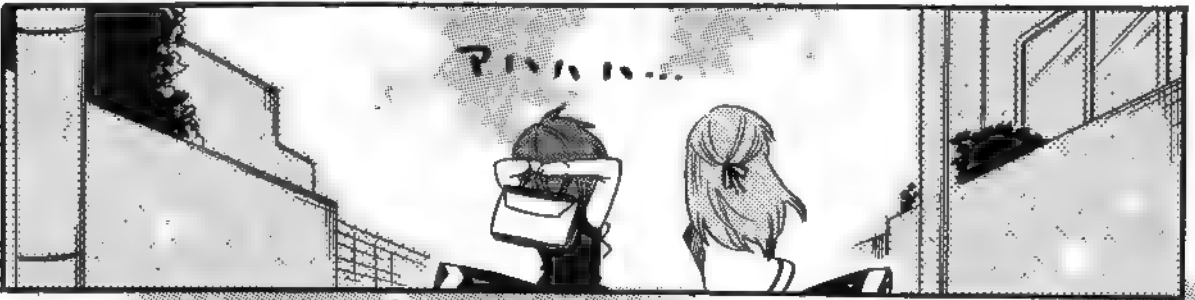


近くにゐるのに届かない想い――

ずっと大好きな  
人がいる

私には――



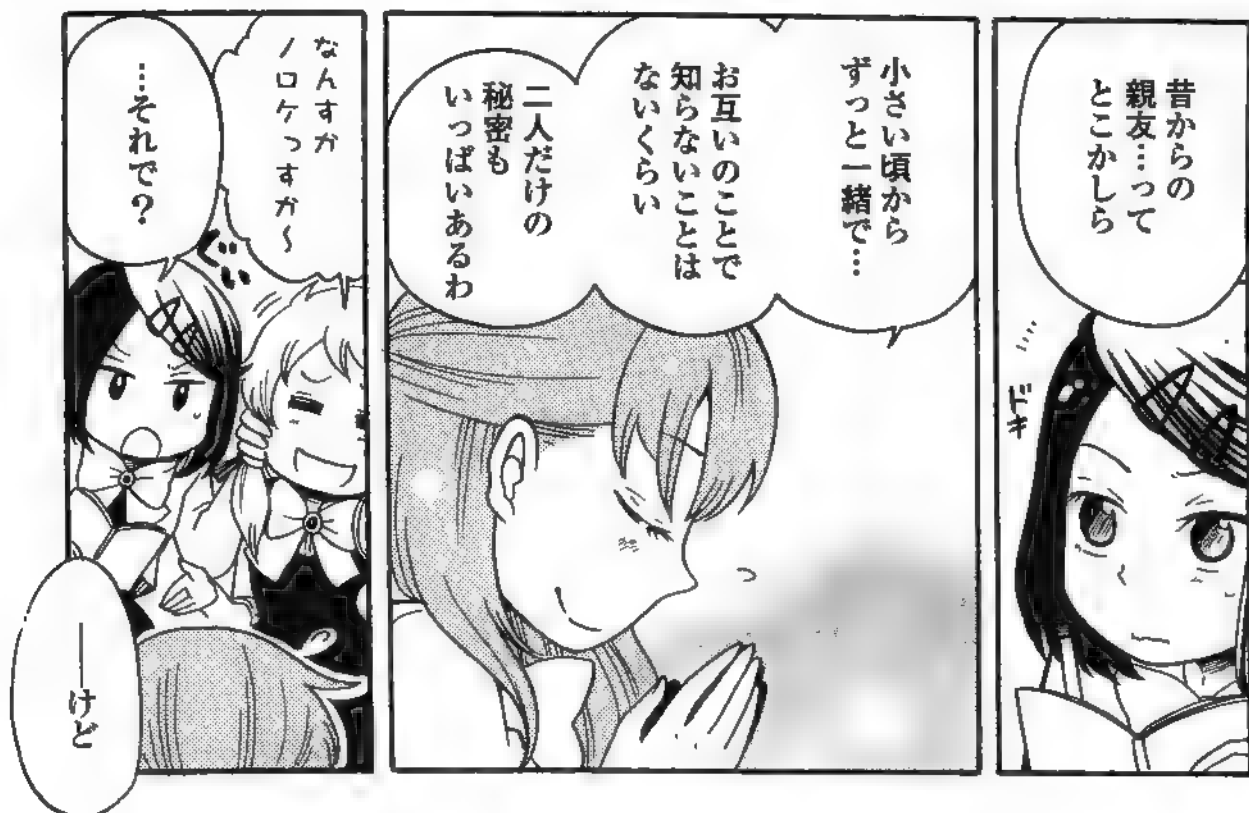


コミックス7月17日(土)発売予定!!



Matthew Masaki

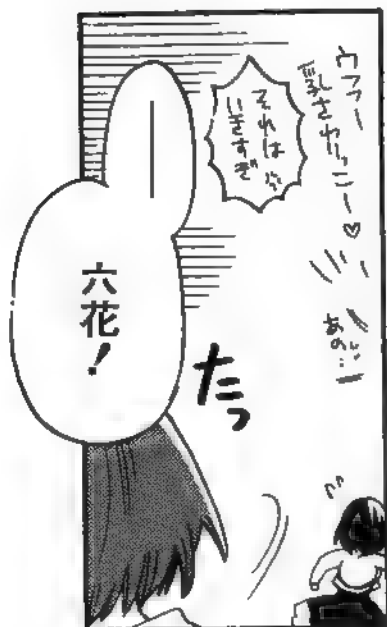
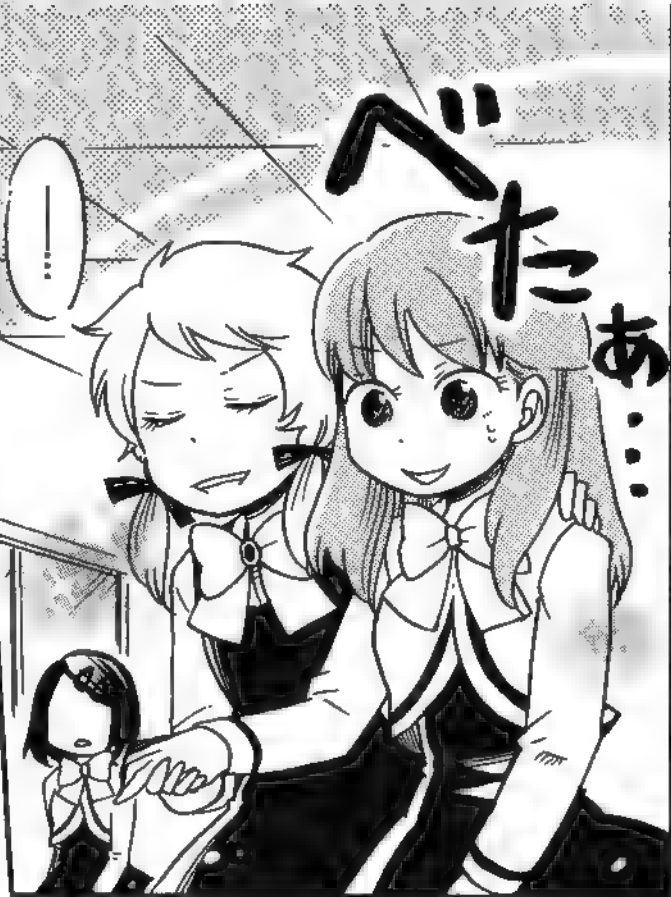
マッシュー正木



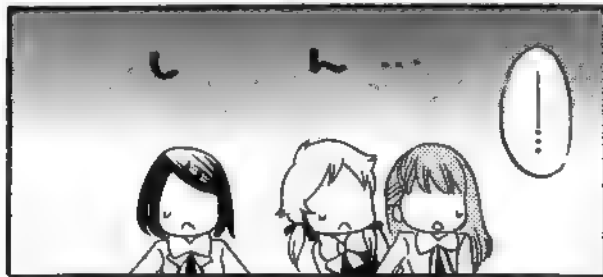




「ヤキモチ  
大作戦!!!」

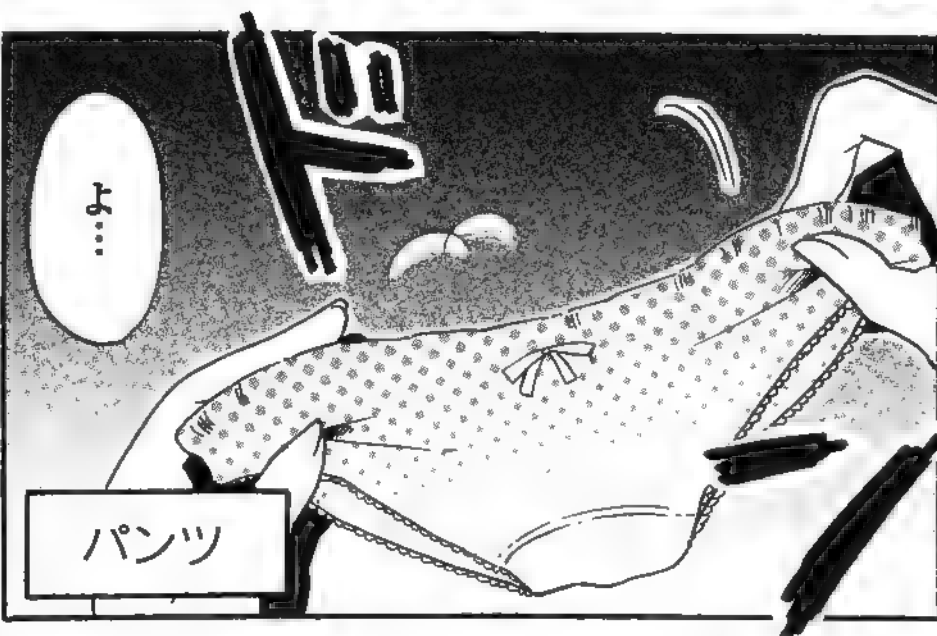
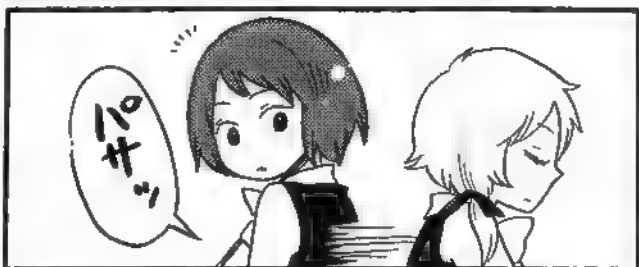






これまでの  
あらすじ

★STORY★ 自他共に認める女子好き・桜と、そんな桜を密かに想うツンデレ・みどりとは、乙女の恋の悩みを解決するヒメコイ部で活動していた。これまで数多くの悩みを解決してきた二人だったが、当の本人たちの悩みはいまだ解決されず…。ヒメコイ部の明日はどっちだ？



Yes!

スッゴイ動揺  
してたわ!

あいや相当の  
女好きね!

動揺も  
するわ!!!

むしろどう落としたか  
気になるわよソレ!!!

もー!  
じゃあみどりは  
なにか方法  
ないの!?

私ばかりよー...

ムム

そうね...

ドキドキすると  
したらっ...  
胸とかじゃない?

何  
あせ...  
の?!

まあ私は  
胸があるとか...小さいとか  
キヨミはないけど!?

## 更衣室

でん

さりげなく  
更衣室  
とかで...

...いけ  
みどりの  
体張れ!

その千  
やくだて  
ニ...

さりげなくよ!  
隣に陣取って...

こう...ブラを  
チラッと!

内部のようす

いっそ  
ピンクの小粒  
もチラッと...

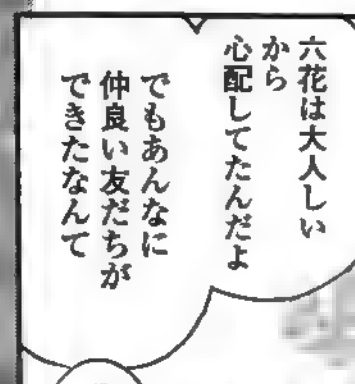
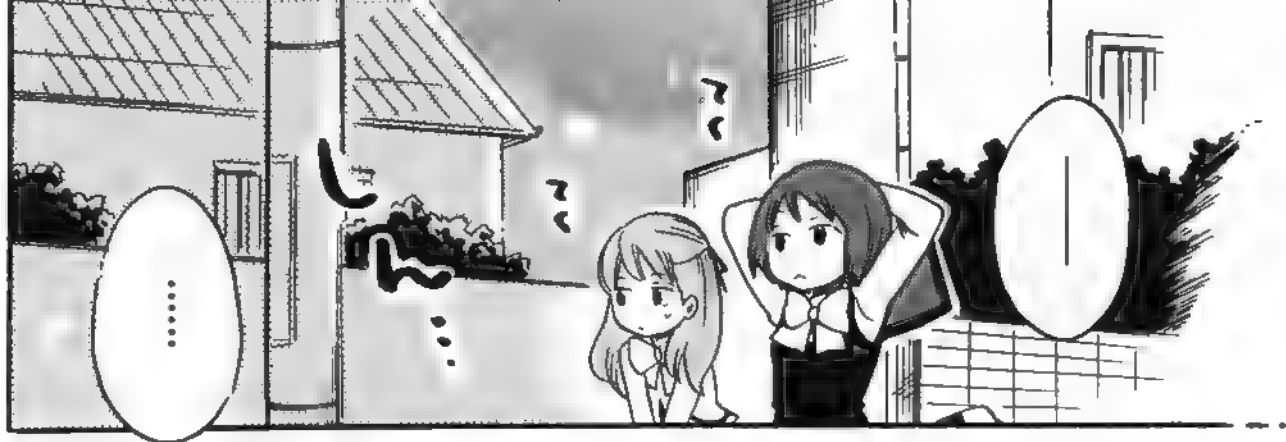
どがしや

チンチン

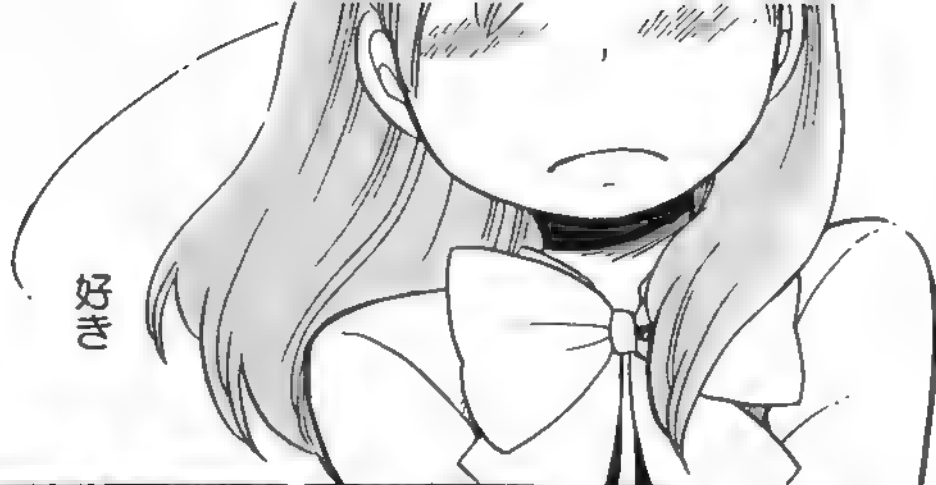
外で何か

更衣室









好き

…やっぱり



茉莉花が好き

こんなに素直に  
思ったことって  
できる



私もちゃんと伝えよう

茉莉花が…  
してくれるみたい



きつと大丈夫

茉莉花  
あのね

ん？

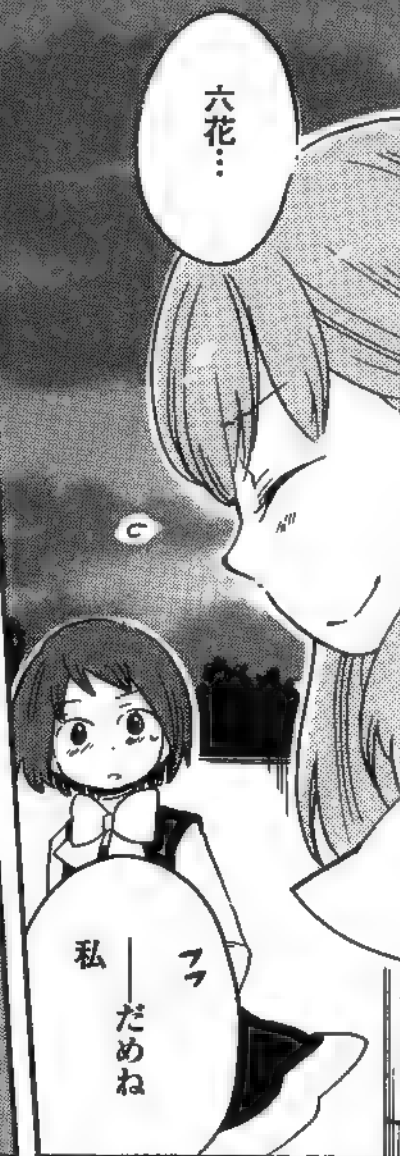


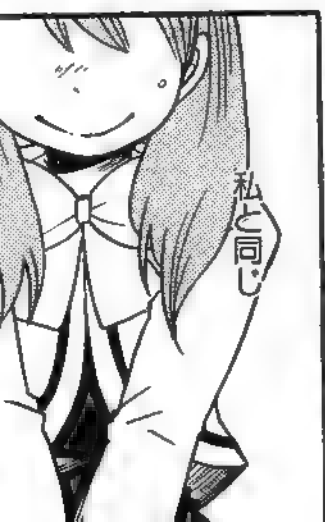
—  
なの

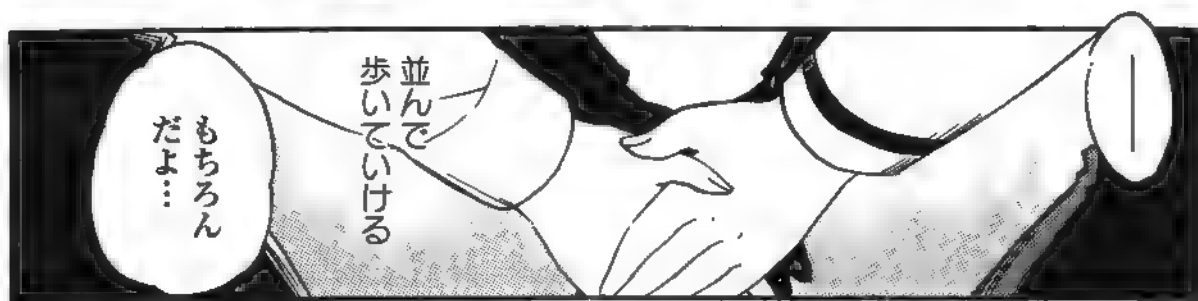


私…  
茉莉花が  
好きなの

ずっとずっと  
前から…





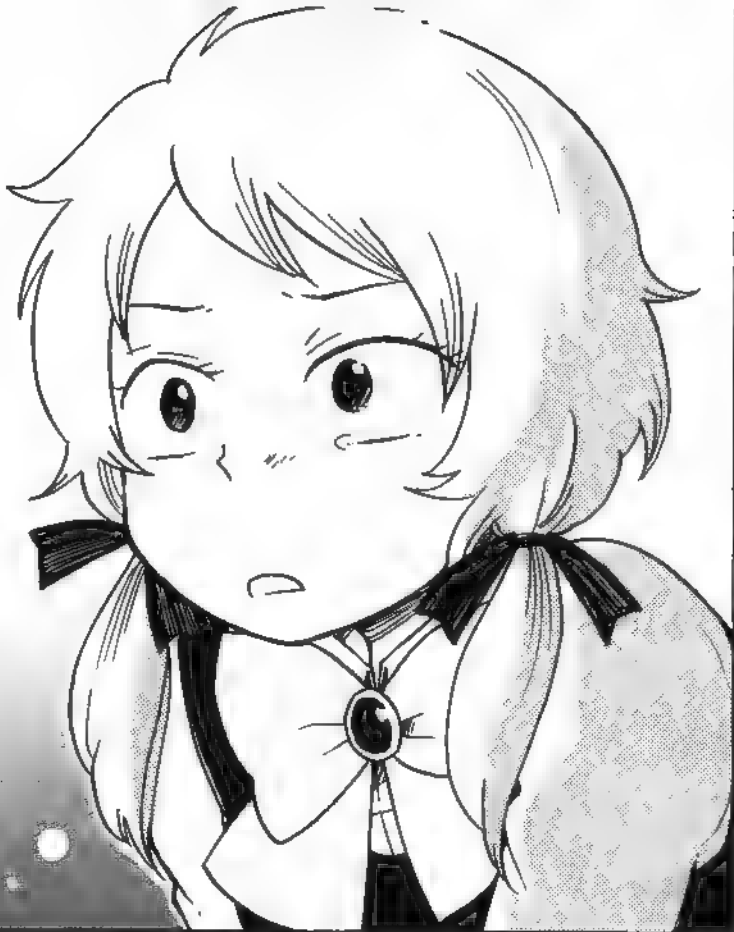


桜!?

どうしっ…

気持ち  
わるいわよ!?

うっわあ  
ひどい!



—ごめん  
なんか悲しい  
っていうか

ちよつとさ

別に友だちで  
いられるって  
なったのに

…なんで  
だろう



こんなに  
近くににいるのに

それでも  
届かなくて…



それを  
受け入れて

うまくいくこと  
ばかりじゃ  
ないのは  
当たり前だと



もし私なら…

…私には  
受け入れられる  
かなあって

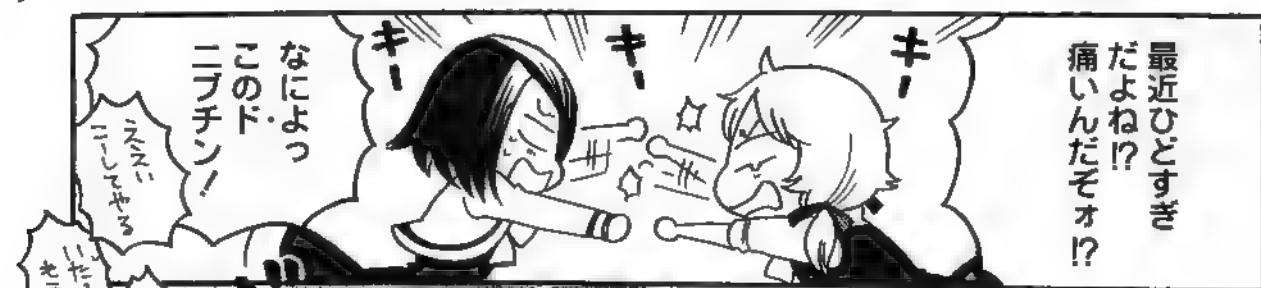
桜…







前回の最後より――



それとほぼ  
同じ頃

桜のやつ最近  
どうしてるかね

私直々に  
チェックして  
やろうかね

ヒメコイの  
活動と

桜の恋愛  
解禁OKか  
をね

桜のバアちゃん  
じっそう じ  
実相寺 ミヨ(理事長)

みどりのバアちゃん  
まいづる まつ  
舞鶴 松

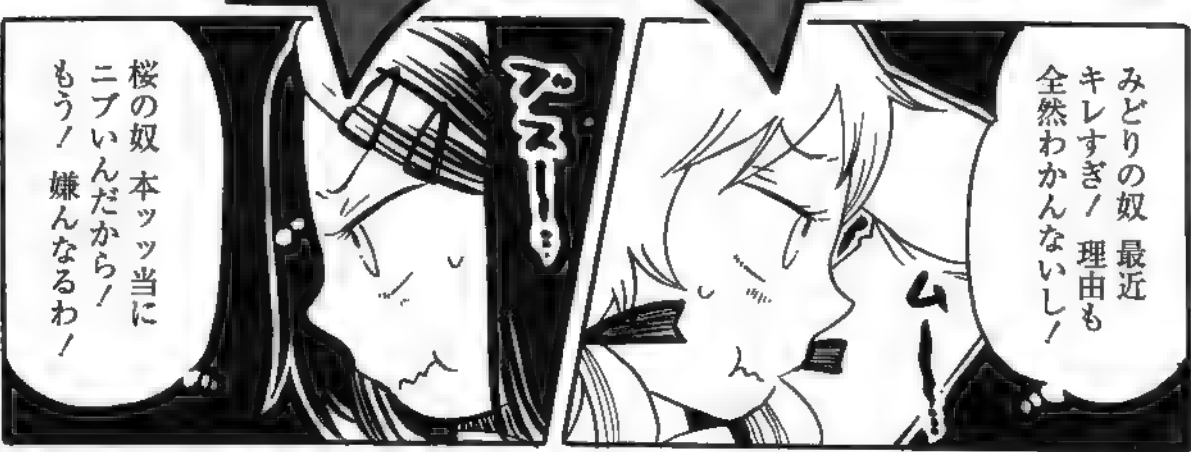


ミヨちゃんやああーん!!!



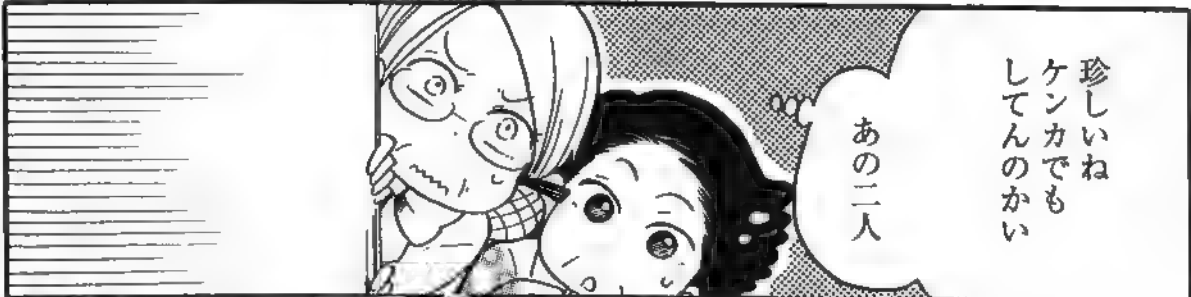


桜の恋愛解禁なるか!?



桜の奴 本ツツ当に  
ニブいんだから!  
もう! 嫌んなるわ!

みどりの奴 最近  
キレすぎ! 理由も  
全然わかんないし!



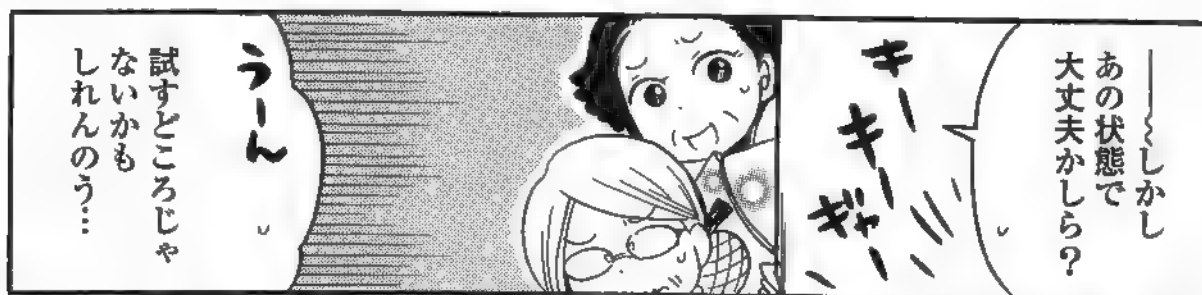
珍しいね  
ケンカでも  
してんのかい

あの二人

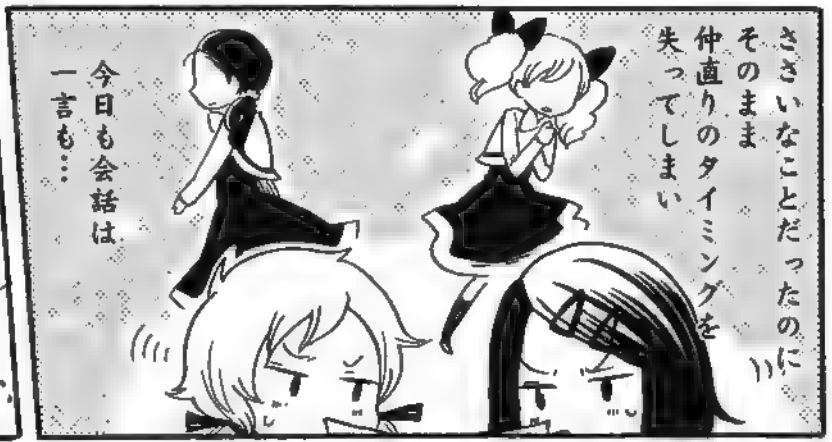
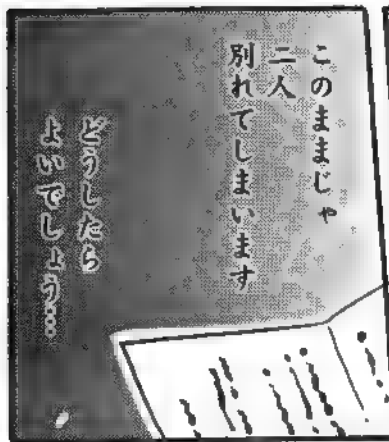


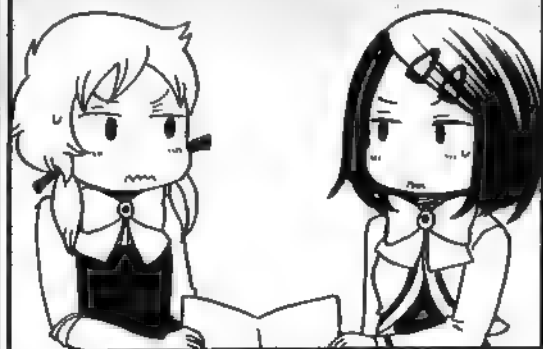














そうだよな  
こんな風に気持ち  
分かってもらえなかつたら  
怒るの当たり前だよ

私もそーゆーところ  
あるからなあ

そうよみどりが  
怒るのだって

きっと私が  
気づいてない  
ことがあるから…  
ばち、

おわなんで  
目合った!?  
そして  
そらした!?

…近すぎて  
考えたこと  
なかったけど

…よく見ると  
みどりって

ちゅん  
また見て  
…!?

けろっ  
美人だし  
乳でかいし…

そう  
乳もでかい…

ううん  
それだけじゃない

ビュコイだって  
みどりがいなくなつたら…

音から私の  
面倒みてくれて

チラ…

みどりの  
気持ち…か

たくさんの  
恋を見て…

何っ!  
なんなの  
っ???

辿りつくのは  
灯台の下!!?





ラ  
ラ  
ラ

ヒメコイで  
色んな恋をみて  
少しだけ  
わかったかも  
しれない



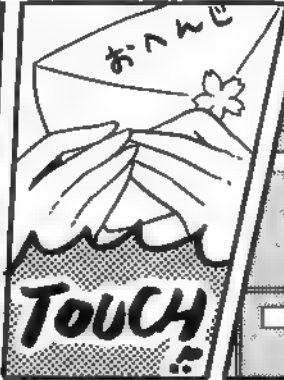
ラ  
ラ

みんなの恋で  
ヒメコイも  
成長できる



ラ  
ラ

ちゃんと相手を  
想うこと  
素直で  
いること



そして  
この手紙に  
返事を出せたら



きつと私たち  
二人も  
変わるね…

おへんじ…  
2人ともめるい!  
素直に歩み寄る  
といいよ!



ラ

ラ



もじ

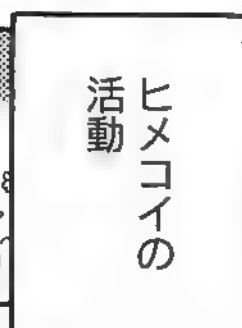
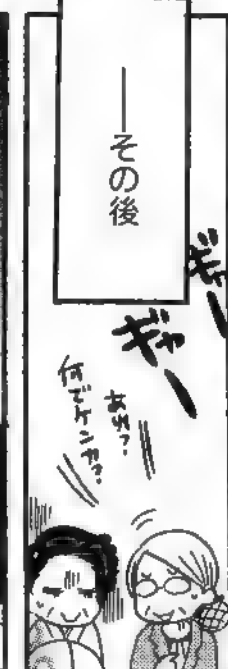
—...—

もじ









オレたちの戦いはこれからだ!!

おわり

紅茶館のオーナー、芹穂は、紅茶を入れる腕は超一級品!! だけど、経営は大の苦手のおっとりした女性。そんな彼女に憧れる高校生、さらさは彼女の役に立ちたいと考えて…。本誌で好評連載中の物語がついにコミック化♥ ドラマCD付き限定版の脚本は、藤枝先生自らが手がけ、さらにCDだけのオリジナルカップルも登場予定★

全国書店で好評発売中



ふんわりほんわか、  
癒しのお紅茶  
いかがですか?

ドラマCD付き限定版もあるよ!

超豪華キャスト

零織さらさ:水樹奈々 犬飼芹穂:ゆかな  
早乙女雪華:田村ゆかり 南城詩子:堀江由衣  
獅子尾ハル:浅川悠 白鳥日乃夏:こやまきこ

藤枝雅  
Miyabi Fujieda

紅茶館色飲 1

A5判/900円(税込)

魔界への門が開く…  
蘇芳とクレオ、過去への巡礼へ

# 紅蓮紀

3

Creo the Crimson Crises

ASIN / 900円(税込)

武若丸

4月17日(土)発売予定!!



似ているのは、

見た目だけ?

それでも気になる

あの子の中身

それが  
君になる

Mera Hakamada

袴田 めら

Mera Hakamada



雨音は

私の世界が好きだと言っていたね



うん…雪の影響で  
本を読むこと

物語が素敵なものだと知ることができたよ

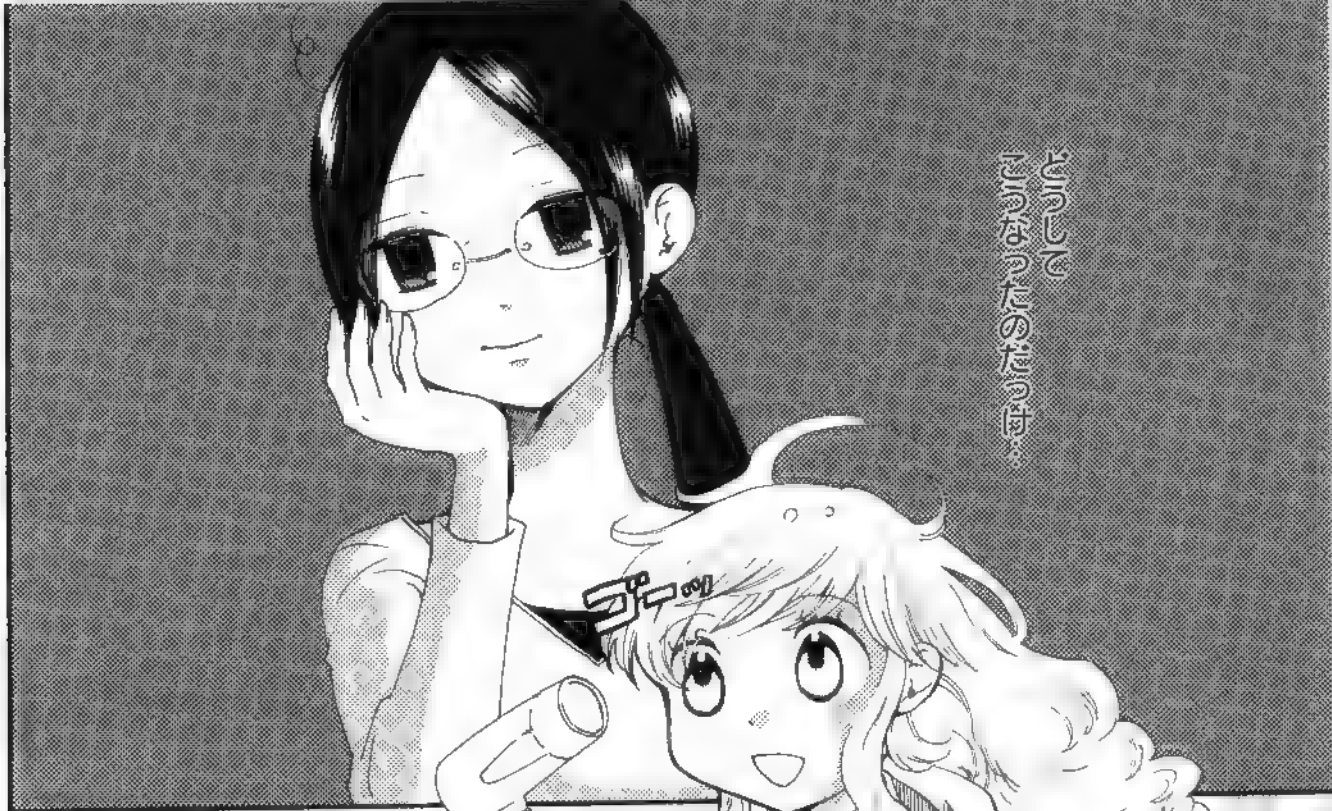
そう…

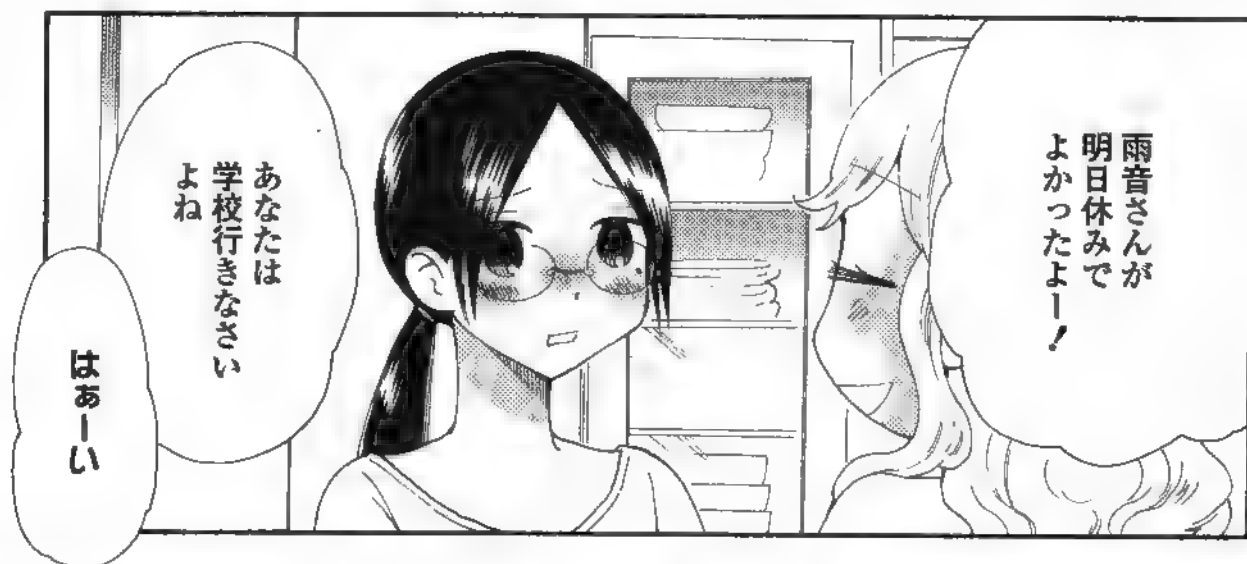
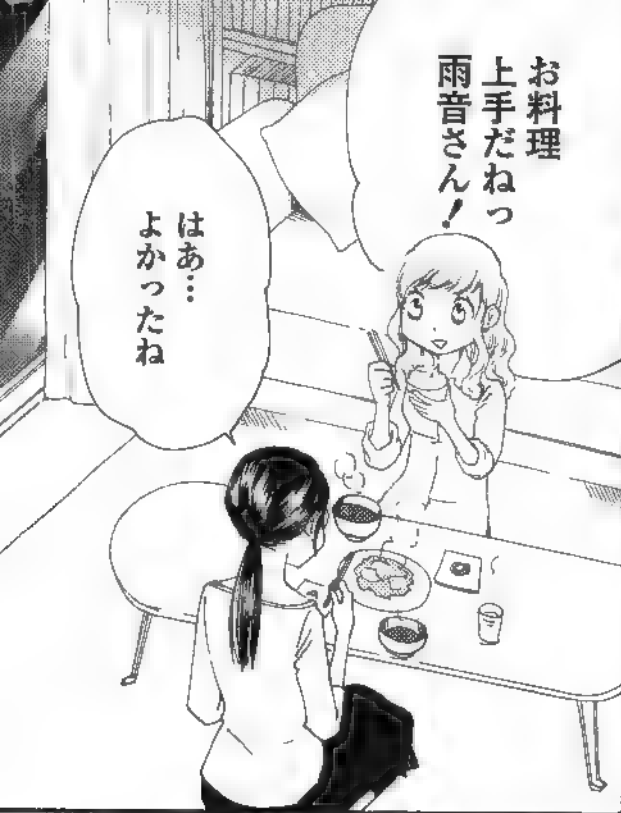


これまでの  
あらすじ

★STORY★ 五木雨音は学生時代に恋焦がれた相手・雪のことを忘れられずにいた。月日は流れ、大人になった雨音の前に偶然現れた一人の少女・柏木陽。中身は真逆なれど、外見は雪と瓜二つだった。突き放すような態度をとる雨音だが、なぜか陽を家に泊めることになり…？



















産みたいのよ...

じゃあ私は...!!

女の子は綺麗で  
汚れていないって...  
言ってたじゃない!!

嘘つき...!!

ずっと一緒に  
いるって  
言ったのに...!!

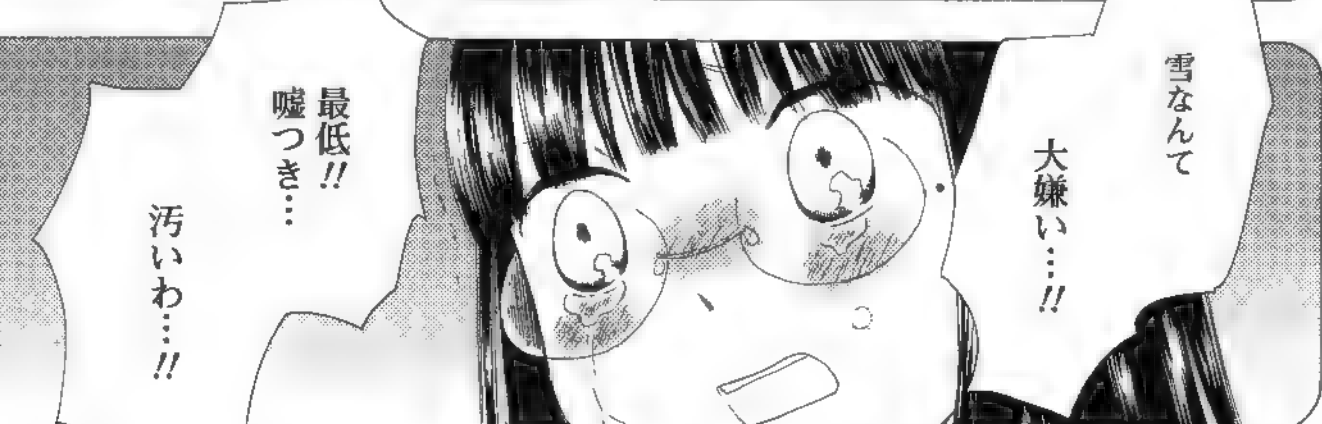
ごめんなさい

ごめんなさい

ごめんなさい



ごめんなさい



雪なんて

大嫌い…!!

最低!!  
嘘つき…

汚いわ…!!



ごめんなさい

彼のことを  
愛しているの





そうだったんだ…  
まだ好きなの？



忘れられたいと思っていたの。



…好きとは  
違うかも  
しれないわね

え？



呪いみたいに  
神様みたいに

ずっと心に  
いるんだわ

でも  
それでも

私を見たとき  
泣いちゃったん  
でしょう？



私を  
身代わりに  
していたのね

…ああ  
そうか

私…  
怒って  
いるんだわ

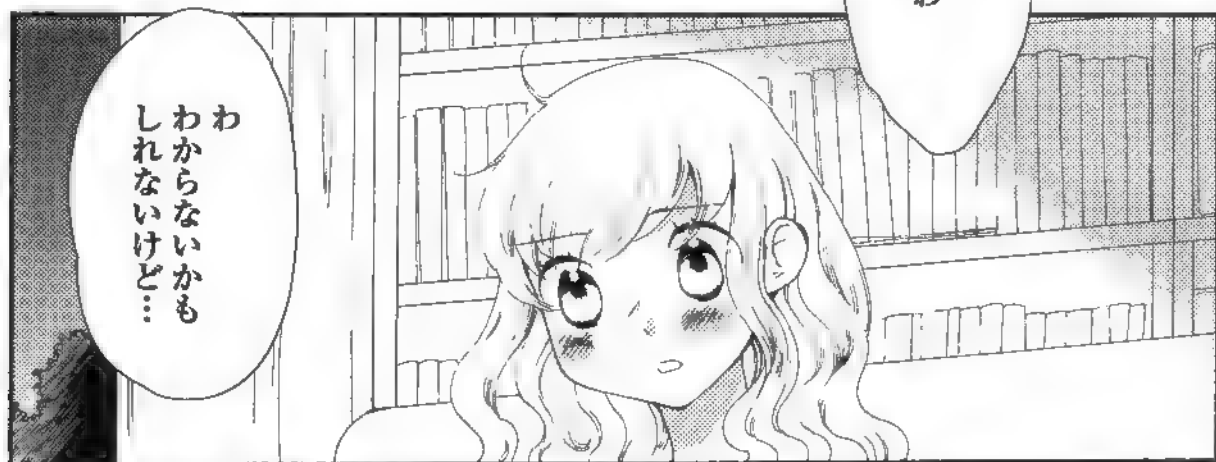
もう何年も  
経っているのに  
子どもみたいね

人のこと言えない

許せないのは  
彼女のこと  
好きだからよ



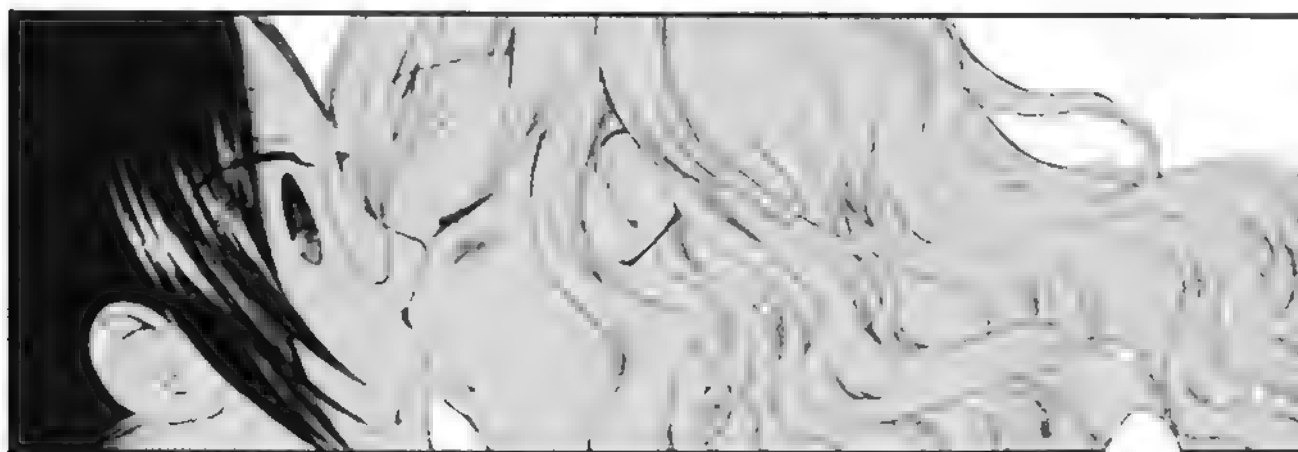
.....  
あなたには  
わからないわ



わ  
わ  
わからないかも  
しれないけど...



辛いなら  
私が雪さんの  
代わりに  
あげよっか...?







似ているからこそ、受け入れられない……



ど  
どうしたの

今夜は  
泊まっても  
いいけど

二度と  
私の家には  
来ないで

もう  
目の前に  
あらわれないで

# ゆるッ♡ Scramble

春…それは出会いの季節。そして…お花見！  
なぜか屋外での放送が多い気がするけど、  
お花見気分て読者コーナースタートです♪



幸 (サチ)



彩香 (アヤカ)

放送を通じて全  
校生徒の個性を  
生かす三年生。  
百合があれは、  
木も驚くさやう

とある女子高の  
一年生。影響の  
ことが好き。自  
分の木の影で書  
き始めるのさ。

## 春爛漫♡百合恋前線も北上中★



百合姫

大好きです  
のと同じく  
いいですね。  
いっしょに  
スナック  
したいな  
(ふん)

▲北海道/種 カワイーイヨストをありがたう！  
仲がとっても良さそうな二人のだね！ 寄り添う姿  
がめちゃキュートです★

皆さんこんにちは!! 読者コー  
ナーの時間ですよー! はっ、  
後援の散中でハガキを読む先バイス  
デキー★

なんで私たちはまた外でハガキ  
読んでんのよ! 風も強いし。ま  
あいいわ。百合姫もついに20号だし、そ  
のお祝いハガキから読むうかしら。

号でいよいよ20号ですか、おめ  
でようございます! これから  
も100号1000号目指して頑張  
ってください。そしてできれば月刊化し  
てください。

この号で通算20号とのこと、お  
めでとうございます。創刊号か  
ら読んでいたので、とても嬉しいで  
す。また、森永みるく先生がピンナップで  
登場されていますが、ぜひマンガも載せ  
てほしいです。(大阪府/いつちゃん)

ありがとうございます! 読者  
のみなさんあつてこそ百合姫  
なので、これからもガンバリマス★

月刊にはならなかったけど、今  
年中にいいよ! 隔月刊よ。中身  
もリニューアルするから期待しててね。  
森永先生のピンナップはいいが、だっ  
かしたら、夏の一冊を切り取った少女た  
ちのキスー くっはー萌える!!

CDショップの店員さんに  
会いたくマ

三 国ハチメ先生による新連載「恋  
想 HONEY」が、期待通り面  
白かったです。マジで乃乃花がわいし  
…あんな子学校にいたら、やっぱモテモ  
テでしょう! 今後どうなるか、自分な  
りに妄想して楽しみに待ってますー!



▲千葉県/アオイ そのままCDをいっぱい買い続  
ければ、いつしか店員さんに顔を覚えてもらえる  
日がやって来るかも!

古 ……今アンタは全女子にケンカを  
売ったわ…  
街キツカ先生の「ナイフエッジガ  
ール」面白かったです! 小さい  
のにカッパイ要衣ちゃんに惚れそうに

ペロは全女子の夢ね。  
そうなんですか? 最初からツ  
ルル肌のアタシにはまったく関係  
ありませんね!

一紙めで古い角質から老廃物ま  
で根こそぎ落とすらしいわ。…  
ペロは全女子の夢ね。

と きめき☆もののけ女学園のペロ  
は家に入はいってほしいです。  
家も人も綺麗にしてくれそうですわ。  
お肌もつるびかにしてもらいたいナ…。

（北海道/Madline）  
望や美との今後の関係が気になるわね。

（富山県/はるちやま）  
興奮してついツイイケナイ妄想  
をしちゃう乃乃花ちゃん! な  
んだか他人とは思えません!

（佐賀県/M.A.）  
亜衣ちゃんカッパイいですよね!  
亜衣ちゃんも全女子に勇気  
を与えてくれたのです!

（福岡県/ナポリタン）  
さすがコミック大賞受賞者なだ  
けあって、皆さんからの応援が  
たくさんきてます!

（東京都/F.）  
ちよっぴり照れてる表情  
が可愛くて萌えますよー!

（北海道/Madline）  
一紙めで古い角質から老廃物ま  
で根こそぎ落とすらしいわ。…  
ペロは全女子の夢ね。

（富山県/はるちやま）  
興奮してついツイイケナイ妄想  
をしちゃう乃乃花ちゃん! な  
んだか他人とは思えません!

（佐賀県/M.A.）  
亜衣ちゃんカッパイいですよね!  
亜衣ちゃんも全女子に勇気  
を与えてくれたのです!

（福岡県/ナポリタン）  
さすがコミック大賞受賞者なだ  
けあって、皆さんからの応援が  
たくさんきてます!

（東京都/F.）  
ちよっぴり照れてる表情  
が可愛くて萌えますよー!

（北海道/Madline）  
一紙めで古い角質から老廃物ま  
で根こそぎ落とすらしいわ。…  
ペロは全女子の夢ね。

（富山県/はるちやま）  
興奮してついツイイケナイ妄想  
をしちゃう乃乃花ちゃん! な  
んだか他人とは思えません!

（佐賀県/M.A.）  
亜衣ちゃんカッパイいですよね!  
亜衣ちゃんも全女子に勇気  
を与えてくれたのです!

（福岡県/ナポリタン）  
さすがコミック大賞受賞者なだ  
けあって、皆さんからの応援が  
たくさんきてます!

（東京都/F.）  
ちよっぴり照れてる表情  
が可愛くて萌えますよー!

（北海道/Madline）  
一紙めで古い角質から老廃物ま  
で根こそぎ落とすらしいわ。…  
ペロは全女子の夢ね。

（富山県/はるちやま）  
興奮してついツイイケナイ妄想  
をしちゃう乃乃花ちゃん! な  
んだか他人とは思えません!





百合姫イラストを大紹介★

# FAN 百合姫くらぶ

百合姫作品や執筆する先生方への、アツ〜イ想いが詰まったイラストがたくさん届いたよ!! 情熱の一枚をとくとご覧あれ!!

タモ先生の  
大ファンです!!  
百合姫で作品  
が読めて嬉しい  
です!!

北高の  
呪術師  
from  
星の掌

紅蓮紀  
大好き♡

しん  
女子高

おにぎり  
おにぎり

ナイツエッジ  
ナイツエッジ

東京部/すあま  
くっつきそうでくっ  
つかないもどかしさ  
が楽しめるぞー!



大敵/シグレ  
こんな流し目で見ら  
れたら惚れてしまうや  
ろー!!

先パイの(以下略)  
医者百合...いい響きだわ。シリ  
アスに不治の病の少女とのお話  
や明るくお医者さん...このお話など  
など...。医者百合を描いてくれる作家  
求む!  
海 水スイカ様へ。片想い歴が長い  
私なので役立つかわかりませんが  
が、二人きりのときに自分の想いが本  
当なんだと真実に伝えることが重要だ  
と思います。スイカさんの恋が叶いま

すよに... (山形県 志保市)  
前号にあった質問への返答よ。い  
ろいろとハードルがあるかもしれ  
ないけど、こういう方法もあるってこ  
とね。  
なるほど、勉強になります!  
ところで先パイ! 先パイはい  
つアタシの愛を受け取ってくれるん  
ですか?  
なっ! いきなり抱きつかない  
で! それでは今回はこれです!

みんなからのたくさんのおたより待ってるよ~★

## ゆりっコ Scramble 投稿大ボシュウ!!

★百合姫FANくらぶ: 百合姫の漫画、エッセイへの応援イラストを大募集!  
★街で見かけた百合ツプル: こんな百合カップル(?)を見た!! という目撃情報を求めます!!  
★百合バナ相談所: ゆりっコから送られてきた百合的恋バナ相談を、みんなで解決! みんなに相談したい百合的恋バナを募集してるよ!

★私の好きなジャンル...呼び隊: 貴方の好きな百合ジャンルを書いてね!  
★百合萌えベストショット!! : 今号の漫画にあった百合萌えな場面を紹介!  
"〇ページの△△が□□しているシーン" といった感じで書いて送ってね!

ハガキ 2010年6月17日(木) 必切り (当日消印有効)

### ★応募の際の注意事項★

- イラストは必ず黒のインクで描いてね。鉛筆や、カラーで描いたものは不採用になってしまうので注意!!
- イラストの裏面には必ず住所、氏名、PNを書いて応募してね。
- アンケートハガキと同封や、まとめ送りもOK!
- 6月以降の到着分は、次号の扱いとなるよ。

応募先

〒160-0022  
東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F  
(株)一迅社 コミック百合姫編集部  
「○○○○○○○○○○○○○○○○」○○○係

○○○には  
コーナー  
名前を入れてね!



投稿よりデビュー  
城之内寧々先生  
なん



持ち込みよりデビュー  
かずまこ先生

# 投稿募集

## 来たれ!! 未来の 百合姫作家!!

あなたの熱い百合魂を  
ぶつけてください!!

編集部への持ち込みも大歓迎

編集部へ直接持ち込みご希望の方は、必ず事前に電話でご連絡ください。  
その際、必ず「コミック百合姫持ち込み希望」の画をお伝えください。  
皆さんの力作を、編集部一同心よりお待ちしております。

●電話番号：03-5312-7427 (編集部内線)

●受付時間：平日13:00~18:00 ●担当者名：中村

### 百合姫への投稿のきまり

【応募資格】制限なし。プロ・アマ問わず、百合漫画を描きたいという方に限ります。

【応募方法】原稿または原稿のコピーと、このページ下の応募用紙に必要事項を記入したものを封筒に入れ、郵送してください。FAX、メールでの応募は受け付けておりません。

【ページ数】規定は特にありませんが、ストーリー漫画の場合は16ページ~24ページ程度、4コマの場合は10本以上が望ましいです。

【原稿サイズ】投稿用原稿が望ましいですが、B5以上B4以下なら可です。データの場合はPSD、EPSなどフォトショップで開ける形式で、MO、CD-R等のメディアに保存して、プリントしたものとともにお送りください。

### 投稿の際の注意事項

原稿のコピーは返却致しませんので、悪しからずご了承ください。

### 投稿の宛先

〒160-0022

東京都新宿区新宿2-5-10成信ビル8F  
株式会社一迅社  
コミック百合姫編集部「投稿募集」係



### 投稿応募用紙

|             |    |             |      |      |        |  |
|-------------|----|-------------|------|------|--------|--|
| タイトル        |    |             | P 数  |      | 年 齢    |  |
| ペンネーム       |    |             | 本 名  |      |        |  |
| 住 所         |    |             |      |      |        |  |
| 学 年<br>(職業) |    |             | 電話番号 |      |        |  |
| 本誌投稿        | 回目 | 他誌投稿<br>経 験 |      | 原稿返却 | 要 ・ 不要 |  |

# WAITERS COMMENTS

森永みるく

Milk Morinaga



遅く久々に描かせて頂きました！ カラーイラストは好きなのですがあまり描く機会がないのでとても楽しかったです！

<http://milmilmblog32.fc2.com/>

Dite



はじめまして。ピンナップ、季節感フライングしていて恐縮です…個人因縁等真意でとても楽しく描かせて頂きました!!

<http://calamajo.gogo.tc/>

タアモ

Taamo



はじめまして！ タアモと申します。今年は花粉症があまりでなくて素敵な春でした~!

<http://taamo.sakura.ne.jp/>

四ツ原フリコ Furiko Yotsuhara



この百合姫が出ている頃には単行本が出ている予定です。どうしよう。どうぞよろしくお願い致します。

<http://drywell.fc2web.com/>

古街キッカ Kikka Furutsuji



ボスニアに行ってきました。小学生の時の夢がかないました。

<http://nearroom.com/>

田仲みのる Minoru Tanaka



百合姫20号おめでとうございます！ 今回色んな人に感謝!!

竹宮ジン Jin Takamiya



初カラーで緊張しましたが楽しく描きました。カフェ・ド・百合の方言明えトークも一人妄想しつつ描きました。方百合漫画本にいつか描きます(笑)

<http://akko.cotta.weblike.jp/>

森島明子 Akiko Morishima



今回はコミックス「環瑠色の夢」に収録されている「ハニー&マスタード」の続編です。香と蜜の毛は描くのは楽しいけど大変☆

<http://akko.cotta.weblike.jp/>

なもり Namori



友達と一緒に3000ピースのパスルに挑戦してます(進行形)。想像以上に過酷…!

[http://www.saccities.jp/elegy\\_syndrome/](http://www.saccities.jp/elegy_syndrome/)

藤生 Fujio



本当に驚きました

<http://blog.livedoor.jp/oeab2005/>

青木光恵 Mitsue Aoki



新入り子猫が来た事によって、先住猫がぬいぐるみ扱い事を再確認。エサ少量で動かなくてふわふわ。抱っこが好きなら完璧なのに…。

<http://www.gainax.co.jp/bills/aoki/>

乙ひより Hiyori Otsu



担当様をはじめ、たくさんの方にお世話になりながらなんとか終わらせることができました。一年半ありがとうございました!

三国ハチメ Hazdime Mikura



今年の杉花粉は少なめかしら? ちょっと楽です。でもこの先ノキ、カヤと続くので気は抜けません。

<http://www5.plala.or.jp/tanaka/mikura/>

さかもと麻乃 Mano Sakamoto



はじめまして! 今回の原稿は楽しんで、お仕事であるにも関わらず永遠に作業をしたい気分でした(大迷惑) お読み頂けたら嬉しいです!

<http://zzz888.blog96.fc2.com/>

かすまこ Kowu Kazuma



twitter始めたら色んな作家さんや百合好きさんとお話する機会が増えて嬉しいです。友達も近所に越してきたし、最近楽しくなくていい感じです

<http://www3.ro/zenesh>

東雲水生 Mizuo Shinonome



生まれて初めてぎっくり腰になり担当さんと周りの人に迷惑かけましたorz 因みに今回ほんの少し実話。懐かしい…

<http://bbs1.sekkaku.net/bbs/penda.html>

影木栄貴 Eki Eki



うちにニューさぎがやってきました。名前はおつたん。超かわユス! でもうさぎ来てから毎日くしゃみが……まさか……!!

<http://www.kozouya.com/>

蔵王大志 Taishi Zao



ようやくイヴの面々が…と思ったら初っぱなから舞踏会…ドレスがハンパなく大変だ…

<http://www.kozouya.com/>

マシュー正木 Matthew Masaki



今回一番悩んだのはパンツのアップに何のトーンを貼るかでした。藕がドットが柄がレースか…ああやっぱいいちご柄の方が(以下略)

袴田めら Mera Hakemada



そろそろオープンを購入しようと思っています! ケーキ焼きたいです。

<http://mera.hacca.jp/>



百合姫

〒160-0022  
東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F  
(株)一迅社  
コミック百合姫編集部「〇〇先生」係

# モバイル百合姫News

春めく今日このころ。満開の桜のように恋も満開に★ そんな季節にぴったりの作品が目白押しなモバイル百合姫です。  
百乃モト先生、青井はな先生、田中琳先生、天野しゅにんた先生、ロクロイチ先生、再田ニカ先生が咲かせた恋の花をたっぷり愛でてください!!

## キミ恋リミット 百乃モト

Moto Momono



想いは絡み合い、行く先を求めてさまよう…  
▼ぬくもりに感ずる夜。寄せ合う肌が優しい…だけどその想いは恋なの？

▲伝わるあたたかさが心を包んでくれる。これが「シアワセ」の温度？

ちょっとアホだけど、恋にまっすぐな園。大好きな里深を追いかけて東京にきたものの…。そんな園を放っておけない里深と、そんな園に想いを寄せる結子の切ない三角関係。絡み合う想いのその先は…？ 女の子×女の子×女の子の恋を繊細かつ鋭く描いたほろ苦い等身大のラブロマンス。

### キャラクター紹介



池田 麗紗 19歳・フリーター  
天真爛漫かつ破天荒な台風嬢。空回りが多いけど一途さが売り？



中野 里塚 19歳・大学生  
なんでも完璧にこなすクールビューティ。でも恋愛は苦手？



矢上 麗子 19歳・大学生  
けだるい無愛美人で百戦錬磨の演技使い。実は情熱家？

第1話～第9話

「キミ恋リミット」5月18日(火)発売予定 A5版/900円 (税込)

一迅社モバイル他 配信サイト

## 少女ホリック 青井はな

Hana Aoi

親の転勤で超がつく田舎に転校を余儀なくされた美少女・結。イヤイヤながらの初登校で出会った、天然元氣少女・凧。人懐こくて明るい凧に少しずつ惹かれていく結…。小さな田舎町で生まれた、恋。だけど運命は三人に別れを投げかけて…？ 甘酸っぱくて爽やかな恋が詰まった青春ラブストーリー。

第1話～第7話

「少女ホリック」初巻発売予定 A5版/900円 (税込)

一迅社モバイル他 配信サイト



この気持ち、この瞬間、誰にも邪魔させない

# sweet guilty love bites

Shuninta Amano

天野しゅにんた



女の子は恋して  
もつとキレイになる...

キャバ嬢×道に落ちてた女の子、子持ちのキャバ嬢×保母さん、No.1キャバ嬢×同僚キャバ嬢...オトナな恋と一途な恋が交差するラブストーリー...。個性的な夜の蝶たちが紡ぐ、あつたかくてじんわり沁みるオムニバス短編集。

第1話  
〜  
第3話

新規配信話数

「sweet guilty love bites」  
6月18日(金)  
発売予定  
A5版/900円  
(税込)

コミックス

一迅社  
モバイル他

配信サイト

# フィダンツアートのためいき

Rin Tanaka

田中 琳

私立姫百合女子学院—そこは良家の子が通う女の子のサンクチュアリ。生徒会・文芸部・水泳部・美術部・演劇部・陸上部・天文学部を舞台に14人の少女が出会い、笑い、泣き...恋する。永遠に続くかと思われる甘やかな恋物語。



学院でひっそり  
花開く恋...

第1話  
〜  
第7話

新規配信話数

「フィダンツアートのためいき」  
5月18日(火)  
発売予定  
A5版/900円  
(税込)

コミックス

一迅社  
モバイル他

配信サイト

# Raubritter\*

Nika Saïda

再田ニカ

ぎゅっ♡ってされて、  
ときどき最高潮!!



—ここは「Raubritter」(ローブリッター)。悩める女の子のための秘密クラブ。そこの女主人ヨカナと忍の元に、ある日一人の女の子が...。一目で彼女を気に入った二人はエロ〜い歓迎でおもてなし! ドタバタハートフルストーリー★

第1話  
〜  
第7話

新規配信話数

「Raubritter\*」  
6月18日(金)  
発売予定  
A5版/900円  
(税込)

コミックス

一迅社  
モバイル他

配信サイト

# ロクロイチ作品集(仮)

Rokuroichi

ロクロイチ

どちらかという土地目のグループに、美人な転校生が加わって...。転校生に恋心を抱きつつもなかなか親しくなれない主人公は、少しでも近付くために髪型を真似たり小物をおそろいにしたり...少女と少女の甘い恋の駆け引き...



オンナノコの恋は  
秘めやかに、ひそやかに...

第1話  
〜  
第8話

新規配信話数

「ロクロイチ作品集(仮)」  
6月18日(金)  
発売予定  
A5版/900円  
(税込)

コミックス

一迅社  
モバイル他

配信サイト

※「百合姫 Wildrose」Vol.2イラスト

一迅社モバイル 雑誌では読めないオリジナル百合作品、配信中★  
<http://www.ichijinsha-mobile.net/>



アクセスは  
こちら

月額会員制(試し読みは非会員でも可能です)。

サービス利用料 月額/¥315(税込)/300ポイント  
月額/¥525(税込)/600ポイント

各社メニューからのアクセス

i-mode(ドコモ) メニューリスト→コミック/書籍→コミック→一迅社モバイル  
EZweb(au) カテゴリ→電子書籍→コミック/写真集→コミック→一迅社モバイル  
Yahoo!ケータイ(ソフトバンク) メニューリスト→電子書籍→コミック/写真集→電子コミック→一迅社モバイル

i-mode(ドコモ)、EZweb(au)、Yahoo!ケータイ(ソフトバンク)のどちらからでも一迅社モバイルにアクセスできます★



# 雑誌・アンソロジー バックナンバー

大好評

# 百合姫ライオンナップ

## 百合姫 Wildrose Vol.5



★カバー 麗王太志★口絵イラスト/大槻ミツ★コミック/大槻ミツ、ピエール山本、三國ハチメ、森島明子、ロクローチ、牛乳リンダ、あぐた聯子、天野しゅにんた、百乃モト山田西子、田中耕

A5判/890円(税込)

## コミック百合姫 Vol.19



★表紙/みなみ通矢付録/みなみ通矢クリアファイル★コミック/三國ハチメ、古街キツカ、影木栄貴、麗王太志、武若丸、青木光恵、かずまこ、竹宮ジ、藤生、タカハシマコ、西ツ原アリコ、南國はな、田中みゆ、藤枝雅、城之内幸々、東雲水生、さわなな、梅田めら、乙ひより、マシュ、正木、さわなな、乙ひより、武若丸、かずまこ、南國はな★エッセイ/三浦しん(cut星野リイ)

B5判/880円(税込)

## コミック百合姫S Vol.12



★表紙/梅あす★コミック/高崎ゆうき、なもり、天乃咲哉、赤久也、石田敦子、吉富昭仁、玄鉄純、石見翔子、いづみやおとは、東雲水生、遠藤羽葉、乙ひより、黒根志西、梅あす、梅田めら、高木信孝、南方純、すこやか

B5判/880円(税込)

## 百合姫Wildrose Vol.4

★カバー/南國はな★口絵イラスト/三國ハチメ★コミック/秋山こいと、井道はじめ、青木光恵、森島明子、三國ハチメ、南國はな、高崎ゆうき、梅あす

## 百合姫Wildrose Vol.3

★カバー/みなみ通矢付録/三國ハチメ★コミック/南國はな、大槻ミツ、花田マコ、高崎ゆうき、いづみやおとは、高崎ゆうき、梅あす、天野しゅにんた

## 百合姫Wildrose Vol.2

★カバー/水野通子★口絵イラスト/CHI-RAN★コミック/南國はな、ハルミチヒロ、CHI-RAN、三國ハチメ、牛乳リンダ、ロクローチ、城之内幸々、あぐた聯子

## 百合姫Wildrose Vol.1

★カバー/門地かり★口絵イラスト/CHI-RAN★コミック/宮下キツネ、水野通子、CHI-RAN、三國ハチメ、森島明子、城之内幸々、高崎ゆうき、梅あす、天野しゅにんた

## コミック百合姫ドラマCDシリーズ

ことのはの巫女とことだまの巫女とドラマCD マドリガル・ハロウィン

¥2940(税込)

春夏秋冬ドラマCD 逆襲のアカズキンちゃん

¥2410(税込)

## 一迅社文庫アイリス百合ノベルシリーズ

・(period)

瑞穂歩月(cut玄鉄純) 文庫判/650円(税込)

ワイルドブーケ 花の咲かないこの世界で 駒尾真子(cut甘城コウ) 文庫判/550円(税込)

ワイルドブーケ 誰いを語る花の名は 駒尾真子(cut甘城コウ) 文庫判/620円(税込)

## コミック百合姫 Vol.18

★表紙/麗王太志★付録/影木栄貴★麗王太志(恋愛通伝子)X(ボストカード★森島明子、タカハシマコ、なもり、影木栄貴★麗王太志、武若丸、青木光恵、かずまこ、竹宮ジ、藤生、タカハシマコ、西ツ原アリコ、南國はな、田中みゆ、藤枝雅、城之内幸々、東雲水生、さわなな、梅田めら、乙ひより、マシュ、正木、さわなな、乙ひより、武若丸、かずまこ、南國はな★エッセイ/三浦しん(cut星野リイ)

## コミック百合姫 Vol.17

★表紙/麗王太志★付録/影木栄貴★麗王太志(恋愛通伝子)X(グリアファイル★影木栄貴★麗王太志、古街キツカ、青木光恵、マシュ、正木、かずまこ、なもり、日輪早夜、タカハシマコ、藤生、倉田雅、東雲水生、南國はな、乙ひより、梅田めら、天野しゅにんた、さわなな、城之内幸々、竹宮ジ、西ツ原アリコ★エッセイ/三浦しん(cut星野リイ)

## コミック百合姫 Vol.16

★表紙/藤枝雅★付録/「藍色紅茶館歌謡」ドラマCD★コミック/藤枝雅、つたえゆず、森島明子、日輪早夜、東雲水生、藤生、乙ひより、タカハシマコ、武若丸、梅あす、梅田めら、倉田雅、かずまこ、西ツ原アリコ、花津やや、さわなな、竹宮ジ、城之内幸々、天野しゅにんた★エッセイ/三浦しん(cut星野リイ)

## コミック百合姫 Vol.15

★表紙/南國はな★付録/林美奈★「ストロベリー・スイクSweet」2巻まで買えば★コミック/藤枝雅、南國はな、東雲水生、森島明子、武若丸、乙ひより、梅あす、水野通子、千手もも、西ツ原アリコ、花津やや、かずまこ、竹宮ジ、梅田めら、南方純、城之内幸々★エッセイ/三浦しん(cut星野リイ)

## コミック百合姫 Vol.14

★表紙/藤枝雅★付録/「藍色紅茶館歌謡」クリアファイル★コミック/藤枝雅、林美奈、藤生、南國はな、森島明子、武若丸、乙ひより、水野通子、千手もも、西ツ原アリコ、花津やや、かずまこ、東雲水生、CHI-RAN、青山あると、梅田めら、南方純、城之内幸々、夏瀬★エッセイ/三浦しん(cut星野リイ)

コミック百合姫Vol.13  
コミック百合姫Vol.12  
コミック百合姫Vol.11  
コミック百合姫Vol.10  
コミック百合姫Vol.9  
コミック百合姫Vol.8  
コミック百合姫Vol.7

## コミック百合姫S Vol.11

★表紙/梅あす★付録/特製2010年卓上カレンダー★コミック/石見翔子、天乃咲哉、赤久也、なもり、東雲水生、吉富昭仁、玄鉄純、いづみやおとは、黒根志西、梅あす、梅田めら、高木信孝、南方純、すこやか、珠月まや、倉田雅、谷村まりか

## コミック百合姫S Vol.10

★表紙/梅あす★付録/なもり「ゆるゆり」着せ替えカバー★コミック/なもり、玄鉄純、直江里も、天乃咲哉、いづみやおとは、吉富昭仁、乙ひより、梅田めら、梅あす、高木信孝、南方純、倉田雅、すこやか、谷村まりか、珠月まや、さわなな

## コミック百合姫S Vol.9

★表紙/梅あす★付録/宮下未紀「マイナスイレ」クリアファイル★コミック/天乃咲哉、宮下未紀、なもり、吉富昭仁、梅あす、石見翔子、藤枝雅、黒根志西、武若丸、かずまこ、乙ひより、高木信孝、倉田雅、谷村まりか、いづみやおとは、珠月まや、夏瀬、すこやか、丸葉甘、南方純

## コミック百合姫S Vol.8

★表紙/梅あす★コミック/吉富昭仁、なもり、いづみやおとは、石見翔子、高木信孝、梅あす、玄鉄純、宮下未紀、倉田雅、すこやか、黒根志西、梅田めら、谷村まりか、夏瀬、珠月まや、南方純、すこやか

## コミック百合姫S Vol.7

★表紙/梅あす★付録/梅あす「HONEY CRUSH」1巻まで買えば★コミック/梅あす、宮下未紀、玄鉄純、吉富昭仁、高木信孝、石見翔子、なもり、倉田雅、梅田めら、谷村まりか、南方純、珠月まや、夏瀬

コミック百合姫S Vol.6  
コミック百合姫S Vol.5  
コミック百合姫S Vol.4  
コミック百合姫S Vol.3  
コミック百合姫S Vol.2  
コミック百合姫S Vol.1

「近くの本屋さん」に百合姫コミックスがない!「百合姫本誌」を買って逃した!とお嘆きのアナタに朗報★ここに紹介する方法でばっちり手に入れちゃいましょう!!



★のものはB6/650円(税込)



# のアンソロロジーコミック♥

Vol.4大好評発売中!!

カバー  
イラスト

## 南国ばなな

A5版/890円(税込)

貴女の恋の病

私が癒してあげる...

豪華♥執筆陣

森島明子

三国ハヂメ

南崎いく

秋山こいと

高橋依摘

井波はじめ

青木光恵

柚葉せいろ



[Vol.1]カバーイラスト:門地かおり



[Vol.2]カバーイラスト:水野透子



[Vol.3]カバーイラスト:みなみ通

既刊大好評発売中♥

# 肉食系百合コイでんこ盛り

## 蔵王大志

カバー  
イラスト

豪華♥執筆陣

三国ハチメ

森島明子

天野しゅにんた

牛乳リンダ

山田酉子

ロクロイチ

大槻ミウ

ピエール山本

田中琳

あくた琳子

百乃モト

乙女のマジ恋  
魅せてあげますわよ

百合姫

エビメワイルドローズ

Vol.5

全国書店で  
好評発売中

A5版/890円(税込)

# 大賞募集開始——!!

百合姫で独立して行うコミック大賞も第3回目!!

コミック百合姫編集部は、アナタの熱い百合作品の応募をお待ちしております。

百合姫に新風を巻き起こしてください!!

**特別  
大賞**

プラチナ  
★白金賞 100万円

+受賞作掲載確約、レギュラー掲載確約

+単行本刊行確約

(それ相応のページ数を執筆して頂くことが条件です)

**大賞**

サファイア  
★蒼玉賞 50万円 +受賞作掲載確約

**入選**

アメジスト  
★紫水晶賞 30万円

**佳作**

ヒスイ  
★翡翠賞 10万円

**奨励賞**

ルリ  
★瑠璃賞 5万円

※全ての受賞者には担当がつき、徹底指導いたします。  
※最終選考以上の応募者には、コミック百合姫特製原稿用紙50枚を進呈いたします。

## 応募要項

### ■ 応募資格

制限なし。プロ・アマ不問。ただし、一迅社の雑誌で漫画作品を発表したことのある方は不可とします。また、作品は、商業誌未掲載作品に限りませう。

### ■ 応募規定

ページ数自由。B4サイズの原稿用紙、もしくはケント紙の片面のみに、黒インクか墨汁で描写してください。基本画面は、タテ270ミリ・ヨコ180ミリ以内。タイトル、セリフは鉛筆書きで、絵柄にかかる部分のセリフはトレーシングペーパーを貼り、原稿の右上にページ数を記入してください。データ原稿の場合もサイズ同様に二値で600dpi~1200dpiのフォトショップファイルで作成し、原稿をプリントアウトし、セリフを鉛筆で書き込み、さらにデータの入ったCD-RかMOを同封してください。

### ■ 必要記入事項

原稿1ページ目の裏に①作品タイトル②総ページ数③郵便番号・住所④氏名⑤ペンネーム⑥電話番号⑦年齢⑧職業(学年)⑨作歴(投稿歴・受賞歴・掲載歴等)⑩原稿返却を希望する?または希望しない⑪どこで、この百合姫コミック大賞を知ったか?を必ず明記してください。

### ■ 結果発表

2010年7月17日(土)発売のコミック百合姫Vol.21より順次発表。

### ■ 原稿返却

原稿返却を希望する方は、封書の表に「返却希望」と朱書きし、必要な切手を貼った返信用封筒にご自身の郵便番号・住所・氏名を記入して同封してください。封筒がない場合は返却できませんので、ご了承ください。

### ■ 権利他

受賞作品の出版権・上映権・上演権・映像権等の諸権利は、すべて株式会社一迅社に帰属します。

宛先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F

株式会社一迅社コミック百合姫編集部「第3回 百合姫コミック大賞」係

詳しくは一迅社HPで!! <http://www.ichijinsha.co.jp/>

## 2010年4月30日(金)当日消印有効

# コミックを支えるのは、貴方——!!



# 第3回百合姫コミック

乙女と乙女の恋を  
紡いで――。

illust: 田仲みのる  
(第1回百合姫コミック大賞 藤玉賞受賞)

## 未来の百合姫



# スペシャルサプライズ てんこ盛り♡

Wildrose & 本誌表紙でおなじみ

みなみ遥コミック執筆!!

情熱的な恋を描かせたらピカ☆  
実力派作家による新世界を感じるべし!!



田仲みのる



猫目堂ココロ譚  
東雲水生



さよならフォークロア  
かずまこを

特別付録

本誌&他誌百合作家陣によるイラスト&マンガ集!

# 5周年記念小冊子

スペシャル

# 周年の百合姫は 百合業界をまたにかけた

今をトキメク人気作家陣

タカハシマコ

竹宮ジン

古街キツカ

四ツ原フリコ

## 『青い花』志村貴子 でおなじみの

ピンナップ&インタビュー同時掲載★

百合コミック界を切り拓き続けて早5年…  
コミック編集部から**重大発表**が…?  
百合姫 詳しくは次ページで!!

コミック

# 百合姫 Vol.21

B5判/定価880円(税込)

※予告と内容が変わる  
場合があります。

豪華執筆陣♥

森島明子★影木栄貴★蔵王大志  
南国ばなな★三国ハチメ★なもり  
水野透子★千手ちゆ★袴田めら  
青木光恵★藤生★藤枝雅

最新情報は一迅社HP→<http://www.ichijinsha.co.jp/>でチェック!

7月17日(土)発売予定

コミック百合姫が拓く時が来た。

# プロジェクト

今から5年前、「コミック百合姫」が皆様の暖かいご支援のもとに産声をあげたとき、編集部は2名でした。その後、「コミック百合姫S」、「百合姫Wildrose」と幅広い嗜好に応えていくうちに、「コミック百合姫」本誌に求められているものも少しずつ変化してきたように感じています。

2名でスタートした編集部も今や5名、それぞれちょうど戦隊のように色分けできるくらいの個性派揃い。刊行ペースアップの準備は整いました。同時に、誌面のクオリティアップもしてしまおう。今日じゃなく明日に読まれる百合ってどういうものだろう。記事ページに求められているものは？ 読者のみなさんが本当に喜ぶ読者コーナーって？ 目次ってなんで最後のページなんだろう。雑誌ってなんで縦長なの？ 正方形じゃダメなの？ 今まで自分たちが正しいと疑いもせず行ってきたことを、もう一度、一から見つめなおしていきます。

さすがに正方形には、しないと思いますが。

いま一度、百合の原点に立ち返りつつ、未来を切り拓く誌面づくりをしていきます。ご期待ください。

コミック百合姫 編集長 中村成太郎

**Vol.21にて詳細発表!!**

7月17日(土)発売予定

誕生より5年、未だ見ぬ地平を

# 隔月刊行化 出発進行。

季刊で年4冊刊行だった「コミック百合姫」がこの2010年、隔月刊行になります。年6冊の刊行です。今までよりたくさん、みなさんにお会いできます!!

## 次号コミック百合姫



# コミック百合姫

SPRING 2010  
6月号  
VOL. 20  
Contents

本誌掲載作品は全てフィクションです。実在の人物や団体等と一切関係ありません。  
本誌掲載作品の記事の無断複製、転載、上映、放送を禁じます。

©一迅社

## COMICS

★1



巻頭  
初登場

月とドロップ

タアモ

007

読切  
大人気

071

★2

古街キッカ  
トルトフロマージュ



竹宮ジ

★3 キラキラ

巻中  
カラー

207



リカル  
初登場

my unique day

さかもと麻乃

347

★5

むこうのぶどう

四ツ原フリコ

059

★11

ランチボックス

青木光恵

243

★6

よみ人しらずのお便りです

田仲みのる

113

★12

水色シネマ

乙ひより

267

★7

レンアイ♥女子課

森島明子

139

★13

妄想HONEY

三国ハヂメ

307

★8

ゆりゆり

なもり

173

★14

さよならフォークロア

かずまこを

389

★9

鮎色紅茶館飲談

藤枝雅

191

★15

甘い盲目~猫目堂ココロ課~

東雲水生

413

★10

バーラー百合姫

藤生

242

★16

恋愛遺伝子XX

影木栄貴+蔵王太志

447

★17 コミック百合姫

感謝感激の誕生5周年を記念して、豪華な特集が目白押し★ 百合姫の歴史を綴るヒストリー特集、数々のゲストによるコメント集など企画目白押し!!

★17

ヒメ・コイ

マッシュー正木

469

★18

それが君になる

袴田めら

503



表紙イラスト 藤枝雅

表紙デザイン 比嘉良樹

本文デザイン こもぎゆうこ/加藤夢子/RISE

比嘉良樹/full size image/studioMABEL

記事執筆 斎藤ゆうすけ/NOV/瑞原なずな

発行所 株式会社一迅社

印刷所 図書印刷株式会社

## COLUMN

★19 百合の花粉は落ちにくい

三浦しをん (cut:星野リリイ)

239

## TOPICS

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 20 森永みるく ピンナップ              | 表   |
| 21 Dite ピンナップ               | 裏   |
| 22 百合姫Selection Vol.②のお知らせ  | 014 |
| 23 百合アニメ特集                  | 339 |
| 24 百合姫アトワークス(仮)のお知らせ        | 346 |
| 25 ★読者プレゼント                 | 010 |
| 26 ★いちじん新聞                  | 210 |
| 27 ★「キミ恋リミット」発売のお知らせ        | 343 |
| 28 ★ゆりっコScramble            | 521 |
| 29 ★Writer's Comments       | 525 |
| 30 ★モバイル百合姫                 | 526 |
| 31 ★百合姫既刊ラインナップ             | 528 |
| 32 ★「百合姫Wildrose」Vol.⑤のお知らせ | 530 |
| 33 ★第3回百合姫コミック大賞 原稿募集       | 532 |
| 34 ★「コミック百合姫」Vol.21のお知らせ    | 534 |
| 35 ★「コミック百合姫」隔月刊化のお知らせ      | 536 |

## STAFF COMMENTS

★去年の3月に百合姫へやって来て、おかげさまで一年経ちました。一年前(短Vol.16)のコメントを読み返すと、花見できなかったと書いてありました。今年ではできました。良かった良かった。(サダヲ)

★ものすごく久しぶりにピーストワーズのDVDを見ました。やっぱりすごく面白かった! 大人たちが真剣にバカやってる姿というのは超カッコイイです。私も真面目にバカやりたい!! (ナギサ)

★リリイちゃんからヘヴィメタルについての質問を受けています。…家で楽器演奏って見せようで見えなくてとてもいいと思いましたが。年取ると嗜好が変わると思いますけどその通りですね。(リリイ)

★腰痛ってどうすれば治るんですか? リハビリに行ってるんですけどワンピースの腰ひもがぶち切れた。左足捻挫、豆通右足(略)。極めつけは家に不審者が。害だなー。(はいん)

★一番人気のギタリスト脱退・ニューバンド結成→バンド活動休止→和解→復帰→再結成、というのが2期の流れ。★サマソニの持ち時間★3曲くらいしかできないイベントを呼ぶのはどうなの。(つるぎ)

祝・5周年記念★Vol.21は7月17日(土)発売予定です!!



料金受取人払

新宿局承認

942

差出有効期限  
平成24年4月16日まで  
(切手不要)

郵便はがき

160-8791  
850

東京都新宿区新宿2-5-10  
成信ビル8F (株)一迅社

コミック  
百合姫

Vol.20 愛読者アンケート係



住所    -     都道府県 市区

名前 フリガナ 年齢 歳

性別 女・男

電話 ( ) - 職業

ご希望のプレゼントの  
番号をお書きください ➡

※切は6月16日  
(当日消印有効)

プレゼント  
応募方法

① 応募は、このハガキの裏面に「応募希望のプレゼント番号」を記入し、封筒に入れて郵送してください。  
② 応募は、6月16日(日)まで有効です。  
③ 抽選は、6月16日(日)に行われます。  
④ 抽選の結果は、当選者へ郵送されます。

✂ キリトリせん ✂

※ご応募頂いたハガキは、この懸賞の抽選・発表および編集企画の参考のみに使用させて頂いた後、適切に処分致します。

アンケート  
記入方法

※良かった記事は、このハガキが挟み込まれているページにある目次部分をご覧になって、その作品・記事の文頭にある番号を良かった順番にお書きください。良くなかった記事も同様に、このハガキが挟み込まれているページにある目次部分をご覧になって、その作品・記事の文頭にある番号をお書きください。

※ご意見・イラスト等を読者コーナーに掲載してほしくない方は、左下の「掲載NG」にマルを付けてください。

① 本誌の中で良かった作品・記事3つを、良かった順番にお書きください。  
また、それぞれの良かった理由を教えてください。

|    |    |     |
|----|----|-----|
| 番号 | 理由 | ( ) |
| 番号 | 理由 | ( ) |
| 番号 | 理由 | ( ) |

② 本誌の中で良くなかった作品・記事と、その理由はなんですか？

|    |    |     |
|----|----|-----|
| 番号 | 理由 | ( ) |
|----|----|-----|

③ コミック雑誌を購入する際の基準になること全てにマルを付けてください。

- (1) 表紙が良い (2) 好きな作品・好きな作家が載っている (3) ほしい付録が付いている  
(4) 掲載作品が多い・ボリュームがある (5) その他( )

④ 次の中で読んだことがあるもの全てにマルを付けてください。

- (1) コミック百合姫S (2) 百合姫Wildrose (3) つぼみ (4) comicリリィ (5) 百合少女  
(6) 月刊comicREX (7) まんが4コマKINGSぱれっと (8) まんがぱれっとLite

⑤ 月に購入するコミック雑誌の冊数と、好きなコミック雑誌を教えてください。

冊数： \_\_\_\_\_ 誌名： \_\_\_\_\_



本誌に対するご意見、ご要望、作家さんへのメッセージやイラストなど、  
なんでもご自由にお書きください！